بسم الله الرحمن الرحيم

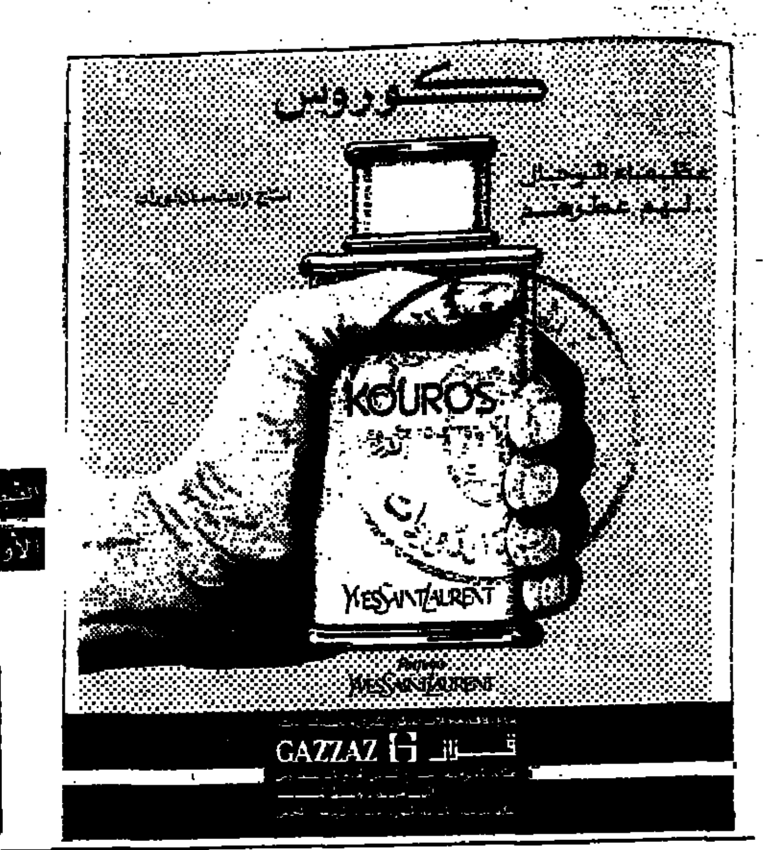
# الندوة

نائب المدير العام
احمد صالح ملائكة

رئيس التحرير
حامد حسن مطاوع

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

صاحب الامتياز: مؤسسة مكة للطباعة والاعلام





١ ريال — الخميس ١٩ محرم ١٤٠٦ هـ — ١١ الميزان ١٣٦٤ ش — السنة ٢٨ العدد ٨٠٧٩ — ٣ اكتوبر ( تشرين الأول ) ١٩٨٥ م — AL-NADWA, DAILY MAKKAH, THURSDAY OCT. 3. 1985 — ١٦ صفحة


بينما تهدد واشنطن بالفيتو

# المملكة تقوم باتصالات واسعة فى الأمم المتحدة لادانة العدوان الصهيونى ومعاقبة المعتدين

الامم المتحدة — الندوة — اجرى صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية اتصالات مكثفة مع اعضاء المجموعة العربية الاسلامية فى الامم المتحدة وممثلي منظمة التحرير الفلسطينية لتقييم مضاعفات العدوان الصهيونى الغاشم على مقر منظمة التحرير فى تونس وتحديد للموقف العربى فى مجلس الامن الدولى الذى واصل المشاورات وراء ابواب مغلقة استعدادا لمناقش الطلب التونسى بادانة الكيان الصهيونى وارغامه على التعويضات وفرض العقوبات عليه .

## المملكة تطالب بفرض اقصى العقوبات على العدو

وقد اهتمت اجهزة الاعلام اهتماما خاصا بالموقف السعودى لاسيما مطالبة سمو الامير سلطان من على منبر الجمعية العامة ومن خلال اجوبته على اسئلة الصحفيين بشأن ضرورة فرض اقصى العقوبات على الكيان الصهيونى الغاشم والرافض للقوانين الدولية وان على المنظمة العالمية وعلى الامن الدولى اتخاذ موقف موحد حاسم تجاه الاعتداءات الصهيونية المتكررة

وقد لاحظت وفود الامم المتحدة ان اخطر مضاعفات الناجمة عن العدوان الصهيونى هو الموقف الامريكي وخاصة التصريحات الصادرة عن الرئيس ريغان والبيت الابيض والتى تبرر العدوان الصهيونى كما تبرر استخدام الطائرات الامريكية الصنع بحجة ان ذلك كان «للدفاع عن النفس» وقال معلق امريكي كبير ان زعماء الدول العربية خاصة اصدقاء امريكا لم يصدقوا اذانهم عندما سمعوا ريغان يقول ان «اسرائيل اختارت الهدف الصحيح».

### اجتماع شولتز ووزراء مجلس التعاون

وقد استمع وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز الى شكاوى صريحة وشديدة من وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي ومن الامين العام للمجلس السيد عبدالله بشارة خلال اجتماع عمل اقامه شولتز ويلاحظ ان شولتز ندد بالعدوان «مهما كان مصدره» بما فى ذلك الوجود الصهيونى وقد اوضح بتصريحه تناقضه مع البيت الابيض لانه اكد على وجود تضارب فى المواقف الامريكية لكي مسؤولا عربيا قال ان تصريحات شولتز لم تخفف من سخط العرب لانهم يدركون ان شولتز كان يجاملهم فى مناسبة تتطلب الدبلوماسية والكياسة ويدرك الزعماء العرب ان تصريحات البيت الابيض والرئيس ريغان هى التى تعكس الموقف الامريكي الحقيقى

### امريكا تلوح بالفيتو

كما ان امريكا لوحت من جديد بانها لن تدين دولة العدو فى مجلس الامن وهددت مرة اخرى باستخدام

## الامير سلطان يستفسر عن صحة عرفات

الامم المتحدة — الندوة :

بعد أن وصل نبأ الغارة الصهيونية على مقر المنظمة فى تونس كان أول ما قام به سمو الامير سلطان الاستفسار عن صحة عرفات .

وأفادت التقارير أن الغارة الصهيونية هي جزء من خطة تهدف الى اغتيال عرفات والقضاء على منظمة التحرير وذكرت ان المخابرات الصهيونية كانت تتعقب تحركات عرفات حتى اللحظة الاخيرة ولولا القدر والعناية الالهية لذهب عرفات ضحية هذا الاعتداء الآثم .

## القنصل التونسي في جدة : المبرر الأمريكي للغارة يظهر مدى العداء للعالم العربي

جدة — عبد العزيز جان :

وجه وزير الخارجية التونسي الباجي قائد السبسي رسالة عاجلة لكل من الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي والامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي السيد شريف الدين بيرزادة الى جانب اخطار مجلس الامن بالغارة الوحشية التي قام بها العدو الصهيوني على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس

وذكر القنصل العام للسفارة التونسية في جدة الدكتور صلاح الدين الحمامي بأن تونس تيقنت مثل هذه الاعمال المشينة والاعتداء على ترابها من قبل اسرائيل من يوم أن احتضنت منظمة التحرير الفلسطينية ولم تشك في يوم من الايام من الواقع العدواني الاسرائيلي واصراره وتتبعه لمنظمة التحرير الفلسطينية في كل مكان وضرب كل من يحميها أو يدعمها . البقية ص٢

## مظاهرات فى تونس احتجاجا على الغارة

تونس — عبر المواطنون التونسيون امس عن غضبهم الشديد وتنديدهم بالغارة الوحشية التى شنتها الطائرات الاسرائيلية على الاراضى التونسية والتى راح ضحيتها عشرات من الفلسطينيين والتونسيين

وقد انطلقت مظاهرة كبيرة فى العاصمة التونسية وبعض المدن الاخرى تعبيرا عن ادانة هذه العملية الغادرة والوحشية وعن تأييد التلاحم التونسي — الفلسطيني فى مواجهة الارهاب الصهيونى ودعم كفاح الشعب الفلسطيني من اجل استرجاع حقوقه المشروعة واقامة دولته المستقلة

## النتشه : العدوان لن يمر دون عقاب

الرياض — اكد السيد فاروق النتشه عضو اللجنة المركزية لحركة فتح الفلسطينية وممثلها لدى المملكة ان العدوان الوحشي والاجرامي الذي ارتكبه الكيان الصهيوني ضد مقر منظمة التحرير الفلسطينية بتونس لن يمر دون عقاب مشيرا الى ان هذا العدوان تم بالتنسيق بين هذا الكيان والاسطول السادس الامريكي العامل في البحر المتوسط .

وقال المسؤول الفلسطيني في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية في الرياض امس ان هذا العدوان يعكس واقع فقدان الاعصاب الذي يعيشه الكيان الصهيوني نتيجة تصاعد ثورة البقية ص٢

عرفات : الغارة اشارة واضحة لمنظمة التحرير

# رئيس منظمة التحرير يؤكد وجود معلومات عن مساعدة الاسطول السادس للطائرات الاسرائيلية خلال الغارة

نيويورك — تونس — الندوة — الوكالات : قال السيد ياسر عرفات للتلفزيون الامريكي ان الغارة الصهيونية كانت بمثابة «اشارة واضحة له شخصيا ولمنظمة التحرير» وتوقف قليلا ثم قال «ياللعار» واتهم امريكا بالتواطؤ بواسطة الاسطول السادس والسفن البحرية الامريكية ثم قال «سوف تعلم الصهاينة اننا كانوا دروسا لن ينسوها» .

كما اكد عرفات ان لديه معلومات بأن الاسطول الامريكي السادس قدم مساعدات للطيران الاسرائيلي في عدوانه على مقر منظمة التحرير في تونس امس الاول .

وقال في تصريح نشر امس في الكويت ان هذه العملية ليست اسرائيلية فقط بل هي عملية اسرائيلية — امريكية .. واضاف ان هذا العدوان لن يسقط الثورة الفلسطينية ولن يمر دون عقاب فلسطيني وعربي

كما جاء في حديث اذاعته ليلة امس القناة الاولى في التلفزيون الايطالي ان ياسر عرفات اتهم ادارة ريغان بتشجيع الارهاب الرسمي للحكومة العسكرية الاسرائيلية .

واكد المسؤول الفلسطيني انه بدون المساعدة الامريكية فان اسرائيل لم تكن تستطيع ان تضرب هدفا على بعد ٢٤٠٠ كم وقال انه بعد رد فعل واشنطن التي ايدت الغارة لايمكن ان نجهل الدول التي ساعدت العدو في تحقيق هذه العملية .

وقال عرفات ان الاسرائيليين كانوا يعتزمون اغتياله عن طريق قصف فيلته في تونس قبل لحظة من الوقت الذي كان موجودا فيه في الضواحي الملاصقة للمدينة واضاف ان الهدف من العملية كان اغتيال رئيس المنظمة .

واوضح ان الاسرائيليين كانوا يعتزمون اغتياله عن طريق قصف فيلته في تونس قبل لحظة من الوقت الذي كان موجودا فيه في الضواحي الملاصقة للمدينة واضاف ان الهدف من العملية كان اغتيال رئيس المنظمة .

واوضح ان الاسرائيليين يريدون عن طريق هذا العمل تدمير جميع عمليات السلام وقال ان الشعب الفلسطيني سيرد على هذا العمل الارهابي الرسمي .

وقال خليل الوزير «ابوجهاد» نائب القائد العام البقية ص٢



## ريجان يدافع عن العدوان !

كان الموقف الامريكي المؤيد والمبارك للغارة الصهيونية على مقر منظمة التحرير في تونس امس الاول — أشد وقعا وغرابة ومفاجأة — من العدوان نفسه . والى درجة دعت العديد من المراقبين والمحللين الى الجزم بأن واشنطن على علم مسبق بالغارة اذا لم تكن بالفعل قد شاركت في تنفيذها عن طريق مساعدات قدمها الاسطول السادس المرابط في البحر المتوسط . والذي لايخفى عليه طير يعبر أجواء هذا البحر !!

وحدها امريكا — دون دول العالم شرقية او غربية . باركت العدوان . حتى قبل ان تتأكد واشنطن من التقارير والملابسات المحيطة بالموضوع . وانما الاكتفاء بالثقة المطلقة التي اعطاها ريجان للموساد . ودون النظر الى كافة الظروف والنتائج والاحتمالات المختلفة المتوقعة . فهل العالم كله على باطل . وقصير النظر . وواشنطن وتل ابيب على صواب ؟!

ان من الواضح ان الغارة الوحشية تعبر عن حقيقة موقفي قادة امريكا والعدو الصهيوني من محاولات عقد مفاوضات للسلام . لأنهما لايريدان . بالفعل حل هذا السلام الذي سيضع حدا للمخططات التي يرجانها معا في المنطقة . ومواصلة استنزافها في حروب واعتداءات مستمرة مع الادعاء بالسعي للسلام . ولاشك ان التأييد الامريكي للغارة — يعطي الضوء الاخضر للعدو الصهيوني للاعتداء والغطرسة دون توقف . وهو عدوان يستخدم الدعم الامريكي عسكريا وماليا واقتصاديا بل دبلوماسيا .. حيث تشهر واشنطن سلاح الفيتو ضد اي محاولة للادانة !

وبعد الموقف الامريكي لايمكن لأحد ان يدعي بعد اليوم القدرة على امكانية تمييزه او فصله عن موقف العدو الصهيوني . ليس في ضوء الغارة الاخيرة . بل وفي كل الاعتداءات الاسرائيلية السابقة . واللاحقة ايضا !

واذا كانت هناك غرابة في هذا الوضع الامريكي المرتبط باستمرار مع الكيان العدواني . فان الامر يتعلق بالادعاءات الامريكية حول جهود السلام . ورفض واشنطن محاولات اشراك غيرها في تلك الجهود . فلا هي تريد السلام الحقيقي . ولا ان تمس اعتداءات اسرائيل ولو بمجرد ادانة . ثم تتحدث عن السلام والعدل !

حقيقة مهمة يجب ان تبحث العرب الحالة والراهنة عليها . دون ان واشنطن هي آخر من يستطيع او يصلح للوساطة والجهود السلمية . وان الامر ثبت ان امريكا «طرف» في الصراع بالمنطقة التي تعتبرها منطقة نفوذ عالمي لتطرفيها بالتواطؤ مع اسرائيل .

«الندوة»



منظر للدمار الذى لحق باحد المبانى التى كانت مقرا لقيادة منظمة التحرير الفلسطينية فى منطقة (حمام الشط) جنوب العاصمة التونسية والتى قصفتها طائرات العدو الصهيونى امس الاول .. وقد بلغ عدد الضحايا ١٥٦ شهيدا وجريحا فى العدوان البربري . «لاسلكية ا ب»

# استئناف القتال العنيف بعد هدنة قصيرة فى طرابلس

بيروت — الوكالات — استؤنفت الاشتباكات بالاسلحة الصاروخية والرشاشة بين الفئات المتقاتلة في طرابلس بعد هدوء القصف المدفعي على المدينة اثر هدنة غير معلنة لافساح المجال امام المساعي الجارية لتهدئة الاوضاع في طرابلس .

وكانت مصادر امنية لبنانية قد ذكرت ان حدة القتال في طرابلس قد خفت امس في الوقت الذي خف فيه الهجوم الموجه الى المدينة الى نيران متفرقة للقناصة حول المداخل الرئيسية الثلاثة لطرابلس .

واضافت المصادر ان ٣٣ من افراد الميليشيات قتلوا في حين اصيب ٥٧ اخرون بجروح في قتال يوم امس الاول . واشار البوليس اللبناني الى انه قد امكن امس الاول استعادة اربعين جثة اخرى كان اصحابها قد قتلوا فجر السبت الماضي . وقد ارتفع بذلك عدد ضحايا القتال منذ الخامس عشر من سبتمبر الماضي الى ٥١٥ قتيلا و١١١٢ جريحا .

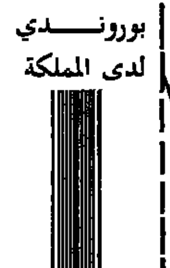
وذكرت مصادر امنية ان الوضع الامني شهد في بعض مناطق الجبل صباح امس انتكاسة شملت الكحالة وعاليه وعين الرمانة

وذكر راديو صوت لبنان ان الكحالة تعرضت في السادسة والربع من صباح امس لقصف مفاجيء استهدف احياءها . واستخدمت فيه مختلف انواع الاسلحة من مدفعية مباشرة ومدفعية دبابات وهاون البقية ص٢

## المجاهدون يقصفون مطار كابل ويدمرون طائرتين سوفيتين

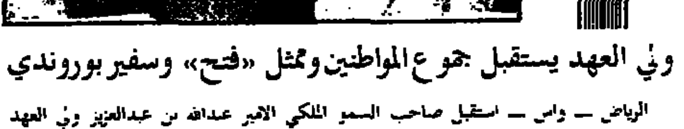
اسلام اباد — تمكن المجاهدون الافغان من قتل احدى عشر شخصا واصابة ثلاثين اخرين اثناء الهجوم الذي شنوه بالصواريخ على مطار كابل في ٢٦ سبتمبر الماضي واسفر عن تدمير طائرتين تابعتين للخطوط الجوية السوفيتية وتحطيم صالات للجمارك داخل المطار .

وذكرت المصادر الدبلوماسية الغربية في اسلام اباد ان المجاهدين الافغان داخل اقليم (باكتيا) قد تمكنوا بنجاح من رد اربع قوافل افغانية سوفيتية حاولت التحرك من منطقة (خوست) تجاه الحدود مع باكستان وتمكن المجاهدون الافغان من اسقاط احدى الطائرات العمودية السوفيتية .




○ سمو ولي العهد يستقبل يوم امس في الرياض جموع المواطنين وممثل حركة «فتح» وسفير بوروندي لدى المملكة



## ولي العهد يستقبل جموع المواطنين وممثل «فتح» وسفير بوروندي

الرياض — واس — استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برئاسة الحرس الوطني صباح امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه

كما استقبل سمو ولي العهد في مكتب سموه برئاسة الحرس الوطني قبل ظهر امس ممثل حركة «فتح» بالمملكة رفيق النتشة .

كما استقبل سموه بعد ذلك سفير جمهورية بوروندي لدى المملكة ابراهيم سفيتا

# صدور الموافقة السامية على قرارات تمليك الأرض لأكثر من ألف مزارع

الرياض — واس — صرح معالي الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ وزير الزراعة والمياه بأنه قد صدرت موافقة صاحب الجلالة الملك المفدى حفظه الله على اصدار قرارات تمليك لما يزيد على الف مواطن من المزارعين الذين عرضت الوزارة للمقام السامي عن ثبوت جديتهم في الاستثمار الزراعي وذلك وفقا لمقتضيات نظام توزيع الاراضي البور .

واشار معاليه الى انه بموجب هذه الموافقة السامية سيملك هؤلاء المزارعون الاراضي التي وزعت عليهم وسيصدر بذلك صك تملك شرعي لكل منهم ..

واضاف بأن هذه الموافقة السامية التي تشمل هذه المجموعة الكبيرة من المزارعين في كل من الخرج والافلاج ووادي الدواسر والقصيم وتبوك وحائل والجوف وسدير والزلفي والبيشة والمنطقة الغربية والمنطقة الشرقية . انما تجسد جانبا من جوانب اهتمام جلالته حفظه الله بأبنائه المزارعين وحرصه البالغ على تشجيعهم وتعضيدهم وتيسير امورهم استشعارا من جلالته لاهمية دورهم في بناء هذا الوطن كاعضاء عاملين منتجين لصالحهم وصالح دينهم ووطنهم ودعمهم الى بذل المزيد من الجهود المثمرة وتوجه معاليه بهذه المناسبة الى جلالته حفظه الله باسم كافة المزارعين بالشكر والامتنان والتقدير خلالته ولسمو ولي عهده الامين على دعمهم وتعضيدهم للقطاع الزراعي والعاملين فيه

## قائد القوات الجوية التركية يؤدى العمرة

الطائف — واس — وصل الفريق اول خليل سوزاز قائد القوات الجوية التركية والوفد المرافق له الى مطار الحوية بالطائف قادما من ...

البقية ص٢

## جلالة الملك يهنيء رئيسي غينيا وقبرص

جدة — واس — بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ببرقية تهنئة الى فخامة الرئيس لانسانا كونتي رئيس جمهورية غينيا الشعبية وذلك بمناسبة ذكرى استقلال غينيا

وقد اعرب جلالته في برقيته باسمه واسم شعب وحكومة المملكة عن اخلص التهاني الودية مقرونة بأطيب التمنيات الاخوية بالصحة والهناء لفخامة الرئيس الغيني ولشعب غينيا الشقيق الرخاء والازدهار .

كما بعث جلالته برقية تهنئة الى فخامة الرئيس سبيروس كبريانو رئيس جمهورية قبرص بمناسبة ذكرى استقلال بلاده وقد اعرب جلالته في برقيته باسمه واسم شعب وحكومة المملكة عن احر التهاني واطيب الاماني راجيا لفخامته الصحة والسعادة ولشعب قبرص الصديق التقدم المطرد .

## جلالته يهنيء الرئيس النيجيرى

جدة — واس — بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية تهنئة الى فخامة رئيس المجلس العسكرى ورئيس جمهورية نيجيريا ابراهيم بابا نجيدا بمناسبة اليوم الوطنى لبلاده وقد اعرب جلالة الملك فى برقيته باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة عن احر التهانى القلبية واطيب التمنيات بدوام الصحة للرئيس النيجيرى والتقدم والازدهار لشعب نيجيريا الشقيق .

## برقية شكر لجلالة الملك من الرئيس التركي

جدة — واس — تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر جوابية من فخامة رئيس الجمهورية التركية كنعان ايفرين ردا على البرقية التي بعثها جلالته بمناسبة يوم النصر بتركيا .

وقد اعرب فخامة الرئيس التركي كنعان ايفرين عن امتنانه باسمه واسم الشعب التركي بموفور الصحة والسعادة لجلالته وللشعب السعودي الشقيق

## السلطان قابوس يستقبل الامير متعب

صلالة — واس — استقبل جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان في مكتب جلالته بقصر الحكم في صلالة امس صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والاسكان الذي يزور سلطنة عمان حاليا وقد نقل سموه خلال المقابلة تحيات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ومشاعره الاخوية وتمنياته الخالصة الى اخيه جلالة السلطان قابوس ولشعب عمان الشقيق

وحضر المقابلة وزير الاسكان العماني احمد العزاني وسفير المملكة لدى عمان عبداللطيف الملاح

## الملك حسين يصل اليوم الى لندن

لندن — صرحت مصادر السفارة الاردنية في لندن امس بان الملك حسين عاهل الاردن سيصل اليوم الخميس الى العاصمة البريطانية قادما من الولايات المتحدة في زيارة خاصة لبريطانيا تستغرق بضعة ايام وسيناقش الملك حسين مع مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية خلال الزيارة مسألة العدوان الاسرائيلي على مقر قيادة منظمة التحرير الفلسطينية في تونس وتأثيرها على جهود السلام

## العراق يدمر هجوما ايرانيا

بغداد — تمكنت القوات العراقية من سحق هجوم ايراني جديد في القطاع الشمالي من ساحة العمليات

ونقلت وكالة الانباء العراقية تصريحا لناطق عسكري عراقي اوضح فيه ان المعركة بين الجانبين استمرت حوالي ساعتين استطاعت خلالها القوات العراقية من سحق الهجوم الايراني وتدميره تدميرا كاملا

# الاجتماع الطارئ للأوبك يعقد اليوم في فيينا

فيينا — يبدأ اليوم في فيينا اجتماع وزاري طارئ لمنظمة الدول المصدرة للنفط «اوبك».

ويتناول هذا الاجتماع الذي يعد السادس من نوعه خلال هذا العام حث انخفاض المعقد في سوق النفط الدولية وتطوراتها من حيث العرض والطلب ومن حيث حجم الانتاج وتطور الاسعار ووسائل حمايتها وموقف المخزون الاستراتيجي العالمي من النفط

كما يتناول الاجتماع بالبحث اوضاع المنظمة بصفة عامة ومسالة اعادة النظر في توزيع حصص الانتاج المقررة لاعضاء الاوبك واقتراح خفض الحصص اليومية لانتاج المنظمة من البترول

ويتوقع المراقبون ان يكون هذا الاجتماع من أهم اجتماعات الاوبك واكثرها حسما في تاريخ المنظمة حيث من المتوقع ان تثور خلافات حادة حول الحد الاقصى الذي وضعته المنظمة وهو ١٦ مليون برميل يوميا .

كما يأتي هذا الاجتماع وسط تحذيرات من نشوب حرب جديدة في الاسعار مع بداية العام القادم اذا لم تلتزم دول الاوبك بحصص الانتاج المحددة لها واذا لم تتعاون الدول النفطية غير الاعضاء في الاوبك في تحقيق الاستقرار في السوق النفطية «تفاصيل واسعة ص٣»

## بورقيبة يحتج على الموقف الامريكي

الحبيب بورقيبة

تونس — اعلن امس ان الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة استدعى سفير الولايات المتحدة الامريكية في تونس بيتر سبستيان وابلغه استياءه واسفه الشديد اماه الموقف الامريكي ازاء الاعتداء الاسرائيلي السافر على الجمهورية التونسية

كما ابلغه قلقه ازاء الدور الذي قد تكون الولايات المتحدة الامريكية قد لعبته في العملية التي قامت بها الطائرات الاسرائيلية امس الاول

وصرح السيد محمود المستيري وزير الدولة التونسي للشئون الخارجية عقب المباحثات التي جرت مع السفير الامريكي بحضور رئيس الوزراء التونسي وعدد من كبار المسؤولين التونسيين — ان الرئيس بورقيبة بعد ان استمع الى توضيحات السفير الامريكي وبعد ان اطلع على رسالة من الرئيس الامريكي اكد بشدة والحاح على ضرورة ان تعبر امريكا موقفها السلبي وغير المتوقع منها تجاه هذا العدوان وهو موقف يتنافى مع القانون والاخلاق الدوليين ومع العلاقات القائمة بين تونس والولايات المتحدة .

## جورباتشيف يبدأ زيارته لفرنسا

موسكو — غادر موسكو امس ميخائيل جورباتشيف سكرتير عام اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي متوجها الى باريس في زيارة رسمية لفرنسا تلبية لدعوة من الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران .

## ٤ عمليات للمقاومة

بيروت — شن رجال المقاومة الوطنية ثلاث هجمات ضد المواقع الاسرائيلية داخل الشريط الحدودي حيث قصفوا موقعا في القطاع الاوسط بثلاثة صواريخ من عيار ١٠٧ ملم واستهدفت قذائف رجال المقاومة موقعا مشتركا للمخابرات الاسرائيلية ومسلحي ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي على جبل علي الطاهر بينما قصفت مجموعة ثالثة محطة الرادار الاسرائيلي على مرتفعات مسجد حيث اصابت احدى القذائف صحن الرادار الرئيسي وبدأ الرادار صباح امس معطلا

من ناحية اخرى اعترف ناطق بما يسمى بجيش لبنان الجنوبي بمقتل ثلاثة من مسلحيه في كمين نصبه لهم رجال المقاومة الوطنية داخل الشريط الحدودي

## الحسن والقليبى يبحثان نتائج الغارة الصهيونية

الرباط — استقبل الملك الحسن الثاني عاهل المغرب امس السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية وبحث معه الوضع الناتج عن العدوان الاسرائيلي على تونس وضد منظمة التحرير الفلسطينية

وذكر راديو الرباط ان الملك الحسن الثاني اتفق خلال المقابلة مع الامين العام للجامعة العربية على متابعة تطورات هذه القضية على مستوى مجلس الامن من اجل تقديم اقتراحات ملموسة للدول الاعضاء في الجامعة العربية تهدف الى اتخاذ موقف عربي موحد ازاء هذا التحدي الاسرائيلي الجديد

## الرابطة تستنكر العدوان

مكة المكرمة — واس — شجبت رابطة العالم الاسلامي الاعتداء الاسرائيلي الغاشم على مقر قيادة منظمة التحرير واعربت عن استنكارها لمثل هذه الاعمال العدوانية التي تقوم بها عصابات الكيان الصهيوني دون رادع او وازع

ودعت الرابطة في بيان اصدرته امس الجمع الدولي البقية ص٢

## احتجاج بريطاني للعدو على الغارة

لندن — احتجت بريطانيا امس رسميا لدى العدو الصهيوني لقيام طائراته امس الاول بغارة جوية بربرية على مقر قيادة منظمة التحرير الفلسطينية في تونس مما نتج عنه سقوط عشرات الضحايا من التونسيين والفلسطينيين

وصرح المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية البريطانية بأن احد كبار المسؤولين بالوزارة استدعى امس يهودا افير سفير العدو لدى بريطانيا وسلمه الاحتجاج البريطاني الرسمي

# اعدام طبيب السفارة السوفيتية فى بيروت وأنباء عن العثور على جثة أحد الدبلوماسيين المخطوفين

بيروت — الوكالات : أعلن مصدر أمني أن جثة ثانية ربما تكون جثة رهينة سوفيتية أخرى عثر عليها ظهر أمس في أحد أحياء بيروت الغربية . ولم يتسن الحصول من سفارة الاتحاد السوفيتي في بيروت على أي تأكيد لنبأ اعدام الرهينة الأولى أو العثور على جثة اخرى .

وكانت — منظمة التحرير الاسلامية . قوات خالد بن الوليد قطاع بيروت — قد اعلنت صباح أمس اعدام احد الرهائن الاربعة السوفيت المختطفين منذ يوم الاثنين الماضي في بيروت الغربية

وقال مجهول يدعي الانتماء الى المنظمة في اتصال تلفوني مع وكالة انباء اجنبية في بيروت « لقد نفذنا حكم الله في الرهينة الأولى وسنعدم الباقين الواحد تلو الاخر اذا لم تتم الاستجابة الى مطالبنا الخاصة بوقف جميع الحملات الكافرة ضد مدينة طرابلس الاسلامية »

وكان مصدر موثوق في بيروت قد ذكر أن السوفيتي الذي قتل بثلاث رصاصات هو « نيكولاي سفيرسكي » طبيب سفارة الاتحاد السوفيتي في لبنان

وأوضح المصدر أن وفدا من السفارة السوفيتية في بيروت الغربية توجه الى مشرحة المستشفى الامريكي في بيروت للتعرف على الجثة .

وقد وجدت جثة القتيل ملقاة في أحد ضواحي المنطقة الغربية من بيروت ونقلت الى مستشفى الجامعة الامريكية في بيروت حيث تم التعرف عليها من قبل المسؤولين في السفارة السوفيتية .

وذكر البوليس انه عثر على الجثمان في حي عبد الخرج الخنوني لبيروت الغربية على مقربة من « مستشفى بيروت » واضاف البوليس أن جثة الضحية تلقت ثلاث رصاصات في الرأس والكتف والصدر

هذا صورة الأصل

هكذا مند الأصل

# السودان يعلن "صلاحية" ميثاق الدفاع المشترك مع مصر
# وزير الدفاع السوداني يبدأ محادثات عسكرية في القاهرة

القاهرة ـ وصل اللواء عثمان عبد الله وزير الدفاع السوداني الى القاهرة أمس في زيارة لمصر تستغرق ستة أيام . وذكر راديو القاهرة أن المحادثات بدأت أمس بين الطرفين بمقر القيادة العامة للقوات المسلحة المصرية .

ويمثل الجانب المصري في هذه المباحثات المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي ويمثل الجانب السوداني اللواء عثمان عبد الله .

هذا وقد صرح وزير الدفاع السوداني عقب وصوله للقاهرة بأنه يحمل رسالة من الفريق أول سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي الى الرئيس حسني مبارك ورسالة اخرى من الدكتور الجزولي دفع الله رئيس الوزراء السوداني الى الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء المصري .

وكان اللواء عثمان عبد الله قد أكد مجددا عشية زيارته القاهرة صلاحية ميثاق الدفاع المشترك بين مصر والسودان الذي ابرم في عهد نظام الرئيس السابق جعفر نميري .

وأضاف الوزير انه « طالما ظل هذا الميثاق قائما بوصفه قانونا فإنني سأتحرك داخل هذا السياق وليس خارجه » .

وذكر الوزير السوداني أن الميثاق قد أبرم من أجل تعزيز اتفاقية الدفاع المشترك التي وقعت عليها الدول اعضاء جامعة الدول العربية في ١٧ يوليو ١٩٥١ وانه يستند الى الاهداف التي حددها ميثاق منظمة الوحدة الافريقية .

وأشار الوزير من ناحية اخرى الى أن بروتوكول الاتفاق العسكري بين السودان وليبيا لا يشكل أي تهديد للعلاقات بين الخرطوم والقاهرة . وقال أن البروتوكول لا يمثل مشروعا للتعاون الاستراتيجي ولا ميثاقا للدفاع المشترك . وأضاف وزير الدفاع قائلا « ان مصر هي احدى أوليات الدول العربية التي رحبت بعودة العلاقات السودانية ـ الليبية » .

وتجدر الاشارة الى أن مباحثات وزير الدفاع السوداني في القاهرة تسبق ـ وفقا لما ذكرته وكالة انباء الشرق الأوسط ـ الزيارة التي تقرر أن يقوم بها الفريق أول عبد الرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي الحاكم الى العاصمة المصرية في النصف الثاني من الشهر الحالي .

منظر عام للجلسة الافتتاحية للمؤتمر الأول حماية البيئة لدول مجلس التعاون الخليجي . ( واس ) ..




## اجتماع الشرع وشولتز

الامم المتحدة ـ عقد وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز ليلة امس اجتماعا مع وزير الخارجية السوري فاروق الشرع الذي يشترك في الدورة الاربعين للجمعية العامة للامم المتحدة .

وتم خلال الاجتماع بحث مسألة الرهائن الامريكيين الستة المحتجزين في لبنان وقد طلب الوزير الامريكي مواصلة الجهود السورية لاطلاق سراحهم .

وكان الشرع قد القى كلمة ليلة امس في الجمعية العامة للامم المتحدة ندد فيها بالحلول الجزئية والمنفردة للنزاع في الشرق الاوسط معربا عن تأييد سوريا لعقد مؤتمر دولي برعاية الامم المتحدة لتحقيق السلام في الشرق الاوسط .

## المغرب يقطع علاقاته الدبلوماسية مع الهند

الرباط ـ اعلنت الحكومة المغربية ليلة امس انها قررت قطع علاقاتها الدبلوماسية مع الهند على اثر القرار الهندي الاعتراف بالجمهورية العربية الصحراوية .

واصدرت الحكومة المغربية بيانا بهذا الصدد جاء فيه ان قرار الحكومة الهندية سبق على . . الاقل نتائج استفتاء تقرير المصير الذي سيجرى في الصحراء الغربية « مما يتم عن استخفاف باحد الركائز الاساسية لحركة البلدان غير المنحازة وهو مبدأ تقرير المصير » .

واردف البيان « ومن ثم فان القرار الذي اتخذته الحكومة الهندية يتعارض مع القواعد والاعراف التي ارساها القانون الدولي ولا يتفق على الاطلاق مع العلاقات الودية المتاصلة التي تربط بين المملكة المغربية وجمهورية الهند » .

## اوركهارت يقوم بجولة في المنطقة

بيروت ـ ذكرت انباء صحفية ان بريان اوركهارت الامين العام المساعد للامم المتحدة للشؤون السياسية ومساعده سيقومان في مطلع الاسبوع القادم بجولة ميدانية لكل من لبنان ومواقع القوات الدولية وسوريا وفلسطين المحتلة .

وقالت ان المسؤولين سيمكثان في الشرق الاوسط ثلاثة ايام يعودان بعدها الى الامم المتحدة لرفع تقرير الى دي كويلار الامين العام قبل جلسة مجلس الامن المخصصة للتمديد للقوات الدولية العاملة في جنوب لبنان .

## دراسة استخدام الحاسب الآلي بمصانع اسمنت الخليج

الدوحة ـ واصلت اللجنة الفنية الاستشارية صناعة الاسمنت بدول الخليج العربية اجتماعها امس بمقر منظمة الخليج للاستشارات الصناعية مناقشة العديد من الموضوعات والقضايا التي تهدف الى النهوض بهذه الصناعة بدول المنطقة .

وصرح الدكتور محمد خواجكية رئيس اللجنة بأنه تم خلال الاجتماع بحث اهمية ادخال نظام التحكم الآلي للحاسبات الشخصية في صناعة الاسمنت بدول الخليج العربية والذي يؤدي الى خفض التكاليف وزيادة انتاجية العامل وذلك كأحد المداخل العملية لتأهيل المصانع للمنافسة العالمية .

وقال ان هذا النظام قد اثبت فعاليته حيث تم تطبيقه في عدد من المعامل الاجنبية كما ادى الى ارتفاع انتاجية العامل الى ٤٢٥٠ طن في السنة

## هسلتاين : الحوار مع منظمة التحرير اسهام في عملية السلام

مسقط ـ صرح مايكل هسلتاين وزير الدفاع البريطاني بان قرار بلاده استقبال اثنين من اعضاء منظمة التحرير الفلسطينية في لندن يأتي انطلاقا من ايمانها باهمية مبادرة السلام التي طرحها الملك حسين عاهل الاردن .. واهمية تشجيع الحوار في واحدة من اصعب المشكلات التي تواجه العالم اليوم وهي الوضع في الشرق الاوسط .

وقال هسلتاين في تصريحه الذي ادلى به قبل مغادرته مسقط ليلة امس في اعقاب زيارة لها استغرقت اربعة ايام ان المحادثات التي سيجريها عضوا المنظمة في لندن ستساعد الحكومة البريطانية على تفهم الموقف في الشرق الاوسط بشكل افضل وذلك من خلال تبادل الاراء سعيا نحو دفع عملية السلام في هذه المنطقة .

# منظمة المؤتمر الاسلامي تدعو لمعاقبة العدو

جدة ـ واس : أعرب الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي السيد شريف الدين بير زادة عن مشاعر الغضب والأسى الشديد حيال الهجوم الجوي البربري ضد مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس والذي خلف وراءه خسائر فادحة في أرواح الابرياء . وأضاف في بيان اصدرته المنظمة أمس أن العدو الصهيوني بهجومه هذا قد برهن مرة أخرى على انتهاكه لأبسط مبادىء السلوك الحضاري ومعايير السلوك الدولي .

واضاف ان هذا العدوان السافر الذي ليس له مبرر والذي نفذته القوات الصهيونية ضد سيادة الوحدة الترابية لتونس البلد الاسلامي وغير المنحاز من شأنه أن يقوض اساس القانون الدولي والسلوك الانساني ويشكل هجمة ضد الاسرة الدولية .. كما أن العمل يعتبر برهانا آخر على الصلف الصهيوني ورفضه جهود المجتمع الدولي والدول العربية ومنظمة التحرير الفلسطينية من أجل ايجاد تسوية سلمية وعادلة ودائمة لمشكلة الشرق الاوسط . وقد كشف حكام الكيان الصهيوني بهذا العمل عن انهم ليسوا الا عصابة من قطاع الطرق الارهابيين الذين يشكلون تهديدا خطيرا للسلام والأمن الدوليين .

وقال بير زادة بأنه يتعين على جميع الشعوب المحبة للسلام أن لا تدين فقط هذا العدوان بل يجب عليها أن تتخذ الاجراءات الفورية والمناسبة من أجل ضمان عدم مرور هذه الجريمة بدون عقاب . وأن مجلس الامن التابع للامم المتحدة الذي عهد له بمقتضى الميثاق بتولي المسؤولية الاساسية في صيانة السلام والامن الدوليين يجب أن يجتمع فوريا لاصدار القرارات المناسبة وتطبيقها بما في ذلك استنكار وفرض العقوبات المنصوص عليها في ميثاق الامم المتحدة ضد الكيان الصهيوني المنتهك للقوانين .

كما أنني أناشد الدول التي شجعت وساندت العدوان الاسرائيلي وسياسة اسرائيل التوسعية من خلال الدعم غير المحدود للكيان الصهيوني ـ أناشدها بمراجعة سياستها والانضمام الى الاسرة الدولية في اتخاذ الاجراءات الهادفة لاجبار الكيان الصهيوني التخلي عن أعماله وسياساته الاجرامية .

وكذلك أناشد الامة الاسلامية وضع خلافاتها جانبا وتوحيد صفوفها وابداء تضامنها في وجه هذا العدوان عن طريق تقديم دعمها الكامل للنضال العادل والمشروع الذي يخوضه اخواننا الفلسطينيون ومن أجل الحفاظ على الوحدة الترابية لتونس الشقيقة .

# أخبار الخليج والعالم العربي

## امانة مجلس التعاون تندد بالعدوان الصهيوني

الرياض ـ واس ـ نددت الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالغارة الاسرائيلية الوحشية على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس يوم امس الاول .

واكدت الامانة في بيان اصدرته امس على ان الاعتداء الاسرائيلي على الاراضي التونسية ومقر منظمة التحرير الفلسطينية وما يسببه من ازهاق لارواح الابرياء والدمار الذي خلفه يعتبر خرقا للقوانين والمواثيق الدولية واعتداء على سيادة دولة وشعب امن واوضحت الامانة بان التصرف الاسرائيلي اللاانساني ياتي لنسف الجهود الدولية التي تبذل لايجاد حل للقضية الفلسطينية حلا عادلا وشاملا كما اكدت الامانة في بيانها تعاطفها ووقوفها مع الحكومة التونسية ومع الشعب الفلسطيني ممثلا في منظمة التحرير الفلسطينية ودعت الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية المجتمع الدولي للاضطلاع بمسئولياته في ردع هذا العدوان ووضع حد بعدم تكراره والعمل على احترام المواثيق والقوانين الدولية .

## بحث زيادة التعاون بين تونس والامارات

ابوظبي ـ اجتمع وزير الدولة للشؤون المالية والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة احمد الطاير امس مع وزير التخطيط التونسي اسماعيل خليل الذي يزور دولة الامارات حاليا وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات بين البلدين في المجالات المالية والاقتصادية ونشاطات بنك الاستثمار المشترك بين البلدين ومدى امكانية زيادة مجالات التعاون في المشاريع المشتركة .

## وساطة ايرانية في حرب طرابلس

بيروت ـ ذكرت الانباء الواردة من طرابلس ان وفد المصالحة الايراني برئاسة حسن شيخ الاسلام كان من المقرر ان يتوجه مع الشيخ سعيد شعبان زعيم حركة التوحيد في طرابلس الى دمشق مع وفد من اللقاء الاسلامي تحضيرا للقاء موسع بين الشيخ سعيد شعبان ونائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام .

وقد استطاع الوفد الايراني دخول المدينة ليلة امس بعد اتصالات مكثفة جرت لتأمين وقف محدود لاطلاق النار على جميع محاور القبة ووسط طرابلس ومنطقة ابي سمراء حيث مركز الشيخ شعبان .

وتأتي الوساطة الايرانية الجديدة في اعقاب الاتصال الهاتفي الذي جرى ليلة امس بين الرئيسين السوري حافظ الاسد والايراني خامنئي .

ومن ناحية اخرى استعدت المنظمات الانسانية منذ صباح امس على مداخل المدينة بعد ان خفت حدة القتال والقصف وشوهدت سيارات الصليب الاحمر الدولي وسيارات الاطفاء والانقاذ بكامل اطقمها عند مدخلي طرابلس في الشمال والجنوب .

وذكرت صحيفة الجمهورية اللبنانية امس ان عملية اقتحام مقاتلي الاحزاب لطرابلس لن تتم وان اجتماعا سيعقد في وقت قريب يتم التفاهم خلاله على دخول القوات السورية الى طرابلس بموافقة حركة التوحيد الاسلامي .

واضافت الصحيفة ان باب البحث السياسي قد يفتح من جديد في غضون اليومين القادمين بين قيادة القوات السورية وممثلين في حركة التوحيد .

واشارت الى ان السيد رشيد كرامي رئيس الوزراء اللبناني الذي يزور دمشق حاليا قد يعود الى مدينة طرابلس اليوم .

## نفى احتمالات التشكيل الوزارى الجديد بالكويت

الكويت ـ نفى الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي مايتردد عن احتمال استقالة الحكومة الكويتية الحالية وتشكيل حكومة جديدة .

وقال في تصريح صحفي من نيويورك انه ليس هناك نية لتشكيل او تعديل وزارى جديد .

وفيما يتعلق بالغارة الاسرائيلية على مقر منظمة التحرير في تونس قال ان الغارة ماهي الا رسالة على ان كل العالم العربي اصبح مهددا من قبل اسرائيل ـ مؤكدا وقوف بلاده مع تونس في دعوتها الى عقد جلسة لمجلس الامن الدولي لبحث العدوان .

وبشان الحرب العراقية ـ الايرانية اوضح ان استمرار ايران في محاولة جر دول منطقة الخليج الى الحرب يعني تدخل القوى الاجنبية بحجة حماية مصالحها في المنطقة وهذا لن يكون الا لخدمة ومصلحة القوى الاجنبية مع الاضرار بمصالح دول المنطقة .

## اتصال هاتفى بين خامينى والاسد

طهران ـ اذاع راديو طهران امس ان الرئيس الايراني على خامنئي اجرى ليلة امس اتصالا هاتفيا مع الرئيس السوري حافظ الاسد دام ٢٠ دقيقة تناول خلاله الموقف في طرابلس شمال لبنان .

ولم تقدم مكاتب الرئاسة الايرانية اي تفصيلات على اسئلة الصحفيين حول ماتضمنته المحادثة بين الرئيسين واكتفت بتاكيد انها تناولت المعارك التي تجرى في طرابلس بين الميليشيات الاسلامية والمحاربين التابعين للاحزاب الموالية لسوريا .

## اجتماعات لممثلى الميليشيات اللبنانية في دمشق

دمشق / ذكر مصدر واسع الاطلاع امس ان ممثلى الميليشيات اللبنانية الرئيسية الثلاث ( المسيحية والشيعية والدرزية ) عقدت اجتماعين في دمشق الاول في الصباح والثاني بعد الظهر .

وقد مثل هذه الميليشيات ميشيل سماحة واسعد شفترى عن الميليشيات المسيحية ومروان حماده واكرم شهيب في الحزب التقدمي الاشتراكي ومحمد بيضون عن حركة امل الشيعية . . .

واضاف المصدر ان الاجتماعين حضرهما عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري .

واشار المصدر الى ان اللقاءات بين المسئولين في الميليشيات الثلاث تخللت هذين الاجتماعين ولم يحضرها خدام . ويحيط تكتم بالغ بمضمون المباحثات .

وقد بدأت هذه المباحثات في الاسبوع الماضي واستؤنفت مساء الاثنين الماضي بحضور خدام .

## تتمات ـ تتمات ـ تتمات ـ تتمات

### الرابطة تستنكر بقية ص ١

والمنظمات الدولية وكافة الشعوب المحبة للسلام الى استنكار هذا العمل اللا انساني الذى يتنافى مع ابسط قواعد الانسانية واحترام سيادة الاخرين والمواثيق والاعراف الدولية

واكدت الرابطة ان قيام اسرائيل بمثل هذا العمل العدواني في الوقت الذي تسعى فيه الامة الاسلامية ودول المنطقة بشكل جاد لايجاد حل عن طريق الجهود السلمية يدل دلالة واضحة على ان العدوان الصهيوني يرفض جهود السلام ويتحدى مشاعر الامة العربية والاسلامية والضمير العالمي

### النتشه بقية ص ١

الشعب الفلسطيني داخل الارض المحتلة .

واضاف بأن هذا العدوان لن يثني الشعب الفلسطيني عن الاستمرار في ثورته كما سيزيده اصرارا على تصعيد كفاحه المسلح وبذل المزيد لتطوير الثورة داخل الوطن المحتل

واشار الى ان منظمة التحرير الفلسطينية ستجعل من ارض المعركة مع العدو الصهيوني مستقبلا اكثر امتدادا واوسع نطاقا مما يتصور هذا العدو .

وأوضح انه قد ان الاوان لكي تنهض الامة العربية بمسؤولياتها وتدرك مدى الخطر المحدق بها من العدو الصهيوني وما يبيته لها من نوايا توسعية داعيا اياها الى الاستيقاظ دفاعا عن كرامتها

### استئناف القتال بقية ص ١

واسلحة رشاشة ثقيلة ومتوسطة مما تسبب في اندلاع عدة حرائق .

واضاف ان الهدوء ساد بعد ذلك مناطق عاليه وعين الرمانة ومن جهة اخرى اشار الراديو الى انه ترددت في بيروت صباحا اصوات قصف متقطع على محور السوديكو بعد اطلاق قذائف صاروخية واعمال القنص التي سجلت ليلا

### عرفات بقية ص ١

للقوات الفلسطينية في تصريح قائلا ان الارهاب الاسرائيلي مهما اتسع وامتد فانه لن يرهب شعب فلسطين في الداخل ولن يوقف نضال قوات الثورة في الخارج .

وتوقع المسؤول الفلسطيني ان تقوم اسرائيل بهجمات جديدة على مناطق الوجود الفلسطيني التي

قال انه تم اتخاذها باستمرار اتخاذ الاحتياطات والحذر مما لايعطل المسيرة العادية للعمل

واتهم السيد هاني الحسن مستشار عرفات الولايات المتحدة بالوقوف وراء العدوان الاسرائيلي . وقال ان مثل هذا العدوان لايمكن ان يتم دون معرفة الولايات المتحدة حيث ان الطائرات الاسرائيلية مرت فوق قطع الاسطول الامريكي الموجود في البحر المتوسط وتمت عملية تزويد الطائرات الاسرائيلية بالوقود من هذه القطع .

ووصف هاني الحسن الموقف الامريكي بأنه (غير منطقي) وقال ان منظمة التحرير الفلسطينية ستزيد النضال صاعدا داخل الارض المحتلة وخارجها .

واعلن السيد هاني الحسن ان قوات المنظمة كانت قد رحلت من تونس منذ مدة .. وان الغارة الاسرائيلية البشعة استهدفت مكاتب مدنية .

وقال السيد هاني الحسن ان منظمة التحرير الفلسطينية لم تكن ترغب في ان تحمل تونس اي عبء من هذا النوع

### تونس تؤكد تضامنها مع الشعب الفلسطيني

هذا وقد ذكر مصدر رسمي تونسي امس ان تونس اكدت مجددا موقفها الثابت بالتضامن مع الشعب الفلسطيني بعد العدوان الصهيوني ضد القيادة العامة لمنظمة التحرير الفلسطينية بالقرب من تونس .

وصرح السيد محمد مزالي رئيس وزراء تونس الذي توجه امس مع عدد كبير من المسئولين التونسيين الى مكان وقوع الغارة ـ ان تونس اكدت تزيد من القوة مساندتها للشعب الفلسطيني في نضاله ومقاومته امام اي عدوان وقد ادان مزالي هذا العمل الاجرامي واعرب عن تأثره البالغ ازاء رؤية الدماء التونسية تمتزج بالدماء الفلسطينية

هذا وقد استمر ياسر عرفات وهيئة قيادته مجتمعين امس في تونس من اجل استخلاص النتائج السياسية والعسكرية للغارة الوحشية التي تعرض لها مقر المنظمة .

وتشير تقديرات رسمية فلسطينية وتونسية مؤقتة الى انه تم احصاء اكثر من ٥٠ قتيلا ومائة جريح معظمهم من الفلسطينيين ولم يعرف عدد الضحايا التونسيين .

وعلم من مصدر فلسطيني مطلع في تونس ان عددا كبيرا من الجثث كانت لاتزال تحت الانقاض حتى صباح امس بينما استمرت فرق الانقاذ التونسية والفلسطينية تبحث حتى الصباح عن الضحايا بين الكتل الخرسانية والحطب ووسط الاتربة بعد ساعة من الغارة .

ويؤكد الفلسطينيون ان الهدف الذي كانت تسعى اليه اسرائيل هو توجيه ضربة الى رأس منظمة التحرير الفلسطينية بقتل ياسر عرفات الذي لم يصبه اي اذى نظرا لأنه كان متغيب عن مكتبه وقد دمرت القنابل تماما مكتب الزعيم الفلسطيني .

وقال متحدث بلسان منظمة التحرير الفلسطينية في تونس امس ان العدوان الصهيوني قد ارغم المنظمة على وضع قضية الشرق الاوسط بأسرها رهن المراجعة . واضاف ان المنظمة ستعقد اجتماعا في الاسبوع القادم لدراسة الوضع وتقرير ما يمكن عمله في المرحلة القادمة .

### قائد القوات بقية ص ١

قام قائد القوات الجوية التركية والوفد المرافق له بزيارة جناح الطيران بالقاعدة واسراب طائرات (ف ٥) و (ف ١٥) والاجهزة التشبيهية لها واسراب الصيانة وطائرات (ف ٥) الاستطلاعية والطائرات العمودية . بعد الجولة توجه قائد القوات الجوية التركية ومرافقوه الى بيت الله الحرام بمكة المكرمة لاداء مناسك العمرة .

وكان الفريق اول طيار خليل سوزار قد غادر مطار الظهران الدولي صباح امس حيث كان في وداعه لدى مغادرته قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالمنطقة الشرقية اللواء الركن ناصر بن فراج قائد المنطقة الشرقية والعقيد طيار ركن تركي بن ناصر بن عبدالعزيز قائد قاعدة الملك عبدالعزيز .

### بينما تهدد واشنطن بالفيتو بقية ص ١

الفيتوالذى اصبح سلاحا تقليديا تدافع امريكا بواسطته عن العدوان الصهيوني وتحميه بلوغ واقي من ادانات وعقوبات مجلس الامن .

ومن الواضح ان البيت الابيض عزز العدوان حتى قبل جمع المعلومات الكاملة عنه وحاول حيود امتصاص افاق الدول العربية انه لايوجد تواطؤ او علم مسبق وعمدت (الندوة) ان تعليمات قد ارسلت الى السفارات الامريكية تحسبا لاحتمال وقوع ردود فعل معادية لامريكا وبررت امريكا العدوان الصهيوني بانه دفاع عن النفس وذلك لتبرير استخدام اسلحة امريكية اى الطائرات التي تبيع القانون الامريكي استخدامها الا في الحالات الخاصة بالدفاع عن النفس .

### امريكا وحدها تؤيد العدوان

وقد لاحظت مصادر الامم المتحدة ان جميع الدول باستثناء امريكا ادانت العدوان الصهيوني وكالعادة وقفت امريكا لوحدها جنبا الى جنب في تحالفها مع الكيان الصهيوني وتخشى المسؤولون الامريكيين المتعاطفين مع العرب والذين استاؤوا من تصريحات الرئيس ريجان ان عملية السلام قد قضي عليها تماما وكان معظم المسؤولين قد نصحوا البيت الابيض باتخاذ موقف محايد على الاقل .

وكان ريجان قد اعلن انه شديد الثقة بقدرة المخابرات الصهيونية على التعرف على الارهابيين وقال ان السياسة الامريكية تسمح بمعاقبة الارهابيين اذا تمت هويتهم كما هو الحال هذه المرة رغم انه لاتوجد لدى موظفي وزارة الخارجية اثباتات ملموسة تؤيد هوية الذين قتلوا اليهود في قبرص وارتباطهم بمنظمة التحرير .

### القنصل بقية ص ١

وقال الجمالي أن اسرائيل اعتدت على منطقة ساحلية تبعد مائة كيلومتر عن البحر بواسطة اربع طائرات للحماية ومثلها للقصف وقد كانت على ارتفاع منخفض لتختفي من الرادارات . وأكد الدكتور الجمالي أن هذه الغارات الوحشية من قبل العدو الصهيوني تؤكد تماما أن النزعة العدوانية متأصلة وأن اسرائيل لا تحترم مبادىء القانون الدولي .

وأضاف الجمالي أن اسرائيل سبق وان هددت تونس قبل سنتين بشأن انتقال قادة المنظمة الى تونس .

ودعا الدكتور الجمالي الى ضرورة وحدة الصف العربي والتضامن من أجل وضع خطة محكمة لمواجهة العدو الصهيوني والبعد عن الانشغال العربي بالقضايا الهامشية التي أعطت لاسرائيل على أن تخطط من مسافة ٢٤٠٠ كيلومتر لتضرب أية دولة عربية تشعر انها مثلك لديها القدرة الكاملة بسبب بعد الدول العربية عن التضامن والوحدة .

وندد الدكتور الجمالي بالمبرر اللا معقول الذي أعطته الولايات المتحدة الامريكية لاسرائيل بشن هجومها على منظمة التحرير الفلسطينية في تونس . وقال أن هذا المبرر تعطيه الولايات المتحدة لاسرائيل وهو مبرر يوضح مدى العداء الذي يكن للعالم العربي أجمع .

## تضامن عربي مع تونس

تونس ـ استقبل الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة امس السيد محمد كريم العمراني رئيس وزراء المغرب الذى وصل الى تونس ليلة امس مبعوثا من العاهل المغربي الملك الحسن الثاني .

وجرى خلال المقابلة التي حضرها السيد محمد مزالي رئيس الوزراء التونسي بحث الموقف الراهن على اثر الاعتداء الاسرائيلي على الاراضي التونسية والذى استهدف مقرات منظمة التحرير الفلسطينية وادى بحياة عشرات من التونسيين والفلسطينيين .

ومن ناحية ثانية اعلن في تونس امس ان السيد محمد مزالي تلقى ليلة امس مكالمة هاتفية من الرئيس المصرى حسني مبارك اكد خلالها وقوف مصر الكامل الى جانب تونس في مواجهة الارهاب الصهيوني .

كما تلقى السيد محمد مزالي مكالمات هاتفية ورسائل عاجلة من كافة المسؤولين بالدول العربية ومن مسؤولين في دول اجنبية تضمنت التنديد بالعدوان الوحشي الاسرائيلي على حرمة الاراضي التونسية .

## قوات لحد تصيب جنديا دوليا

بيروت ـ اصيب عسكريان من القوات الدولية العاملة في جنوب لبنان امس عندما اطلقت عليهما النار من قبل ميليشيات العميل انطوان لحد .

كما قامت مليشيات العميل لحد بهدم حاجز للقوات الطوارىء الدولية قرب بلدة (المجرى) واصابت جنديا ايرلنديا عندما قاد الجنود الايرلنديون بمنعهم من المرور عبر الحاجز .

## وزير البترول الكويتي يتوجه الى فيينا

الكويت ـ غادر الكويت امس وزير النفط والصناعة الكويتي الشيخ علي الخليفة الصباح متوجها الى فيينا لحضور اجتماعات المجلس الوزاري التنفيذي لمنظمة الدول المصدرة للبترول « اوبيك » الذى عقد هناك امس والاجتماع الطارىء لوزارة نفط الاوبيك الذي سيعقد اليوم الخميس .

واوضح الوزير الكويتي في تصريح لدى مغادرته ان توزيع حصص الانتاج وهيكل الاسعار ليس من المشاكل السهلة التي تنتهي في اجتماع او اجتماعين .

واعرب عن امله في ان تصل الاجتماعات المقبلة الى نتائج مثمرة .

## ديون اثيوبيا

بروكسل / ذكر تقرير اعده الخبراء الاقتصاديون بالسوق الاوربية ان ديون اثيوبيا للاتحاد السوفيتي لشراء اسلحة والمتراكمة منذ عام ١٩٧٥ يتراوح بين ٣٫٥ و٤ بلايين دولار .

ويشير التقرير السري حول الاقتصاد الاثيوبي الذي تم اعداده في الشهر الماضي الى ان تسديد مثل هذا المبلغ يشكل عبئا يستحيل ان تتحمله احدى اكثر دول العالم فقرا



الندوة
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
440039 NADWA SJ
المركز الرئيسي : مكة المكرمة ـ حي العزيزية ـ خلف مستوصف الزهراء ـ عمارة الشيخ صالح الذكير

| مدير عام المؤسسة | رئيس التحرير | القسم الرياضي | المؤسسة | نائب رئيس التحرير |
|---|---|---|---|---|
| ٥٤٥٨٥٥٧ | ٥٤٢٠٤٧٩٦ | ٥٤٢٠١٥٤٥ | ٥٤٤٤٢٣٦ | ٥٤٥٥٧٠٣ |
| سنترال الادارة العامة | سكرتير التحرير | الأجهزة | التوزيع و الاشتراكات | قسم الاعلانات الغزة عمارة الخنالي |
| ٥٤٥٥١٨٥ | ٥٤٢٠٢٩٤٣ | ٥٤٢٠٣٠٥٥ | ٥٤٤٤٦٧٧ | ٥٧٤٨١٥٠ |
| | ٥٤٢٠٤٢٠٧ | ٥٤٢٠٣٦٤٤ | | |

المكاتب الفرعية

| مكتب الرياض | مكتب جدة | مكتب المدينة | مكتب الطائف | مكتب الدمام | مكتب تبوك | مكتب أبها | مكتب جازان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ساحة العدل | البغدادية عمارة الجوهرة | باب قباء ص.ب ٩٤٧ | شارع أبو العتاهية عمارة موسى تركستاني | شارع ١٠ عمارة الدبل ج ـ شقة ٢٠٥ | الشارع العام جوار الغرفة التجارية سابقاً | عمارة محمد علي الحيدر جوار رئاسة محاكم منطقة عسير | الشارع العام عمارة الشيخ أحمد علي الأقتدي |
| ٤٠٢٤٦٨٦ | ٦٤٤٤٧٨٨ | ٨٢٢٧٠٢٥ | ٧٣٦١٣٢٣ | ٨٢٧٥٢٤١ | ٤٢٢٤٠٢٤ | ٢٢٤١٥٦٥ | ٧٢٥٠٥٥٦ |
| ٤٠٢٢٥٨٣ | ٦٤٢١٩٤٥ | | | | | | |

الاشتراك السنوي ٣٠٠ ـ ٤٠٠

## في مؤتمرها الوزارى الطارىء
# أوبك تبحث اليوم ضبط الانتاج والحصص المقررة للأعضاء

فيينا ـ يبدأ في فيينا اليوم الخميس المؤتمر الوزارى غير العادي لمنظمة الاقطار المصدره للبترول ( اوبيك ) تنفيذا لقرار المؤتمر الوزارى الرابع والسبعين في ختام اجتماعاته يوم ٢٥ يوليو الماضي في جنيف .

وسوف تتركز مناقشات المؤتمر طبقا لما اعلن في ختام مؤتمر جنيف على ضبط الانتاج والتقيد بالحصص الحالية للدول الاعضاء وكانت الخلافات في وجهات النظر بين الدول الاعضاء قد ادت الى الاتفاق على تاجيل البت في موضوع الحصص والاسعار واحالته الى مؤتمر استثنائي للوزراء يعقد في فيينا بهدف اتاحة الفرصة لمزيد من مراجعة بعض هذه الدول لمواقفها من ناحية وانتظارا لتطورات السوق البترولية في فترة مابين المؤتمرين العادي والاستثنائي مما قد يؤدي الى اعادة هذه الدول النظر في مواقفها وبانتهاء فترة اعادة النظر بين المؤتمرين تعود مشكلة حصص الانتاج ومخالفات الاسعار الى طرح نفسها بشكل جاد على مؤتمر فيينا تحت الحاح الضرورة الماسة للمحافظة على الحد الممكن من الترابط داخل المنظمة التي احتفلت يوم ١٤ سبتمبر الماضي بالعيد الفضي لانشائها واكدت في بيان لها بهذه المناسبة ان الاهداف الرئيسية للمنظمة لم تكن فقط حماية الحقوق المشروعة لاعضائها ولكن ضبط حركة اسعار النفط بالشكل الذي يضمن للمستهلك استمرار الامدادات النفطية باسعار معقولة كما يضمن لاعضاء المنظمة عائدات عادلة لثروتهم

### خياران

ويجد وزراء دول الاوبك لدى اجتماعهم الطارىء في فيينا انفسهم امام عاملين :

● الاول هو الانخفاض الملحوظ في الانتاج في الفترة مابين عامي ١٩٧٩ او ١٩٨٤ والانخفاض المحتمل خلال الخام الحالي بالاضافة الى لجوء الدول الصناعية الى بدائل اخرى للنفط للحصول على الطاقة كالكهرباء النووية والغاز .

● الثاني المنافسة من جانب نفط الدول المنتجة خارج منظمة الاوبك كدول بحر الشمال والمكسيك .

ومرة اخرى تجد دول الاوبك نفسها امام اختيارين احدهما هو قبول لتخفيض اخر لحصصها في الانتاج حفاظا على مستوى الاسعار والثاني هو الاختيار المر بالاستمرار في حرب الحصص والمخاطرة بانفجار الاسعار الذي قد يؤدي بدوره الى انخفاض العائدات .

ويبدو ان منظمة اوبيك تميل حتى الان الى تفضيل الاختيار الاول بتحديد انتاجها الذي انخفض الى النصف منذ خمسة اعوام ووصل الى اقل من ١٥ برميل يوميا خلال الصيف الماضي .

### الضغوط الاقتصادية

ولكنه يبدو ايضا كما ظهر في المؤتمر الوزارى الاخير في جنيف ان هناك بعض الدول لم تعد راغبة امام ضغوط اقتصادية مختلفة في الاستمرار بالالتزام لا بحصص الانتاج ولا بمستوى الاسعار وهي القضية التي اختلف الراى حولها واتفق على تاجيلها ليبحثها الوزراء في مؤتمرهم الاستثنائي بفيينا اليوم ومن الملاحظ ان مؤتمر جنيف العادي قد اكد في الوقت نفسه تصميمه على تحقيق الاستقرار في السوق والتمسك بحماية هيكل اسعار اوبيك كما عهد الى المجلس الوزارى بمراقبة تقيد الدول الاعضاء بحصص الانتاج وبالاسعار الرسمية للاوبيك .

والمعروف ان النظام الاساسي للمجلس التنفيذي الوزارى للمنظمة ينص على حق المجلس في مراجعة ارقام انتاج الدول الاعضاء وصادراتها والاسعار التي تبيع بها وتم الاتفاق على ان يتولى المجلس التنفيذي مهمته على مراحل تبدا بمراقبة صادرات الاعضاء ثم مراقبة اسعار الصادرات وقد ناشد الدكتور سوبروتو وزير الطاقة الاندونيسي والرئيس الحالي للمنظمة في مؤتمر صحفي عقده في ختام مؤتمر جنيف الدول الاعضاء تقديم كل العون اللازم لتسهيل وانجاح مهمة المجلس التنفيذي كما ناشدهم اظهار الحرص على وحدة المنظمة كما دعا الدول غير الاعضاء للمساهمة في تحقيق الاستقرار في سوق البترول العالمية باعتبار ان ذلك يحقق مصالح المستوردين والمصدرين معا ويرجع الاضطراب في السوق البترولية الى اوائل اكتوبر ١٩٨٤ وما زالت آثاره تنعكس بشكل حاد وتهدد بمزيد من الاضطراب ففى ذلك الوقت تسربت الانباء الاولى عن قيام شركة البترول الوطنية النرويجية ببيع نفطها ببعض التخفيضات في السعر لبعض المشترين وهو امر لم يكن ليشكل اية خطورة باعتبار ان النرويج تعتبر من صغار مصدرى البترول من ناحية ولان مثل هذه الخصومات المحدودة هي امر معتاد في السوق البترولية .

الا ان ماحدث بعد ذلك هو الذي اثار قلقا حقيقيا فقد اقدمت شركة البترول الوطنية البريطانية كرد فعل فورى على الانباء الوارده من النرويج على اجراء خفض على اسعار نفطها المستخرج من حقل برنت من ٣٠ دولارا الى ٢٨٫٦٥ دولار للبرميل - وتبع ذلك في الشهر نفسه خفض نيجيريا لاسعار بترولها بمعدل دولارين مما ادي الى احداث الاضطراب في هيكل الاسعار الذي كان يعاني بالفعل من عدم الانسجام بين فروقات اسعار الخام الثقيل والخفيف بالاضافة الى ان هذه الاجراءات من جانب بريطانيا ونيجيريا قد خلقت توقعات بالمزيد من التخفيضات على الاسعار وهكذا وجدت اوبك نفسها تواجه مشكلتين رئيسيتين هما هيكل اسعار غير مستقر وسوق يسيطر عليها المضاربون .

### خفض الانتاج

وقرر مؤتمر اوبك في اواخر اكتوبر ١٩٨٤ خفض سقف الانتاج من ١٧٫٥ مليون الى ١٦ مليون برميل في اليوم كما اقر صيغة لحصص الانتاج والصادرات غير ان المضاربين واصلوا ضغوطهم على السوق البترولية وخفضوا مشترياتهم واتجهوا الى السحب من المخزون لديهم مما احدث اثرا عكسيا في السوق الفورية فاستمرت اسعارها في التدهور .

وعاد مؤتمر اوبك الى الانعقاد مرة اخرى في شهر ديسمبر للتصدي لمشكلة فروقات الاسعار وتوصل الى حل جزئى يقضى برفع سعر الخام العربى الثقيل بمعدل ٥٠ سنتا والمتوسط بمعدل ٢٥ سنتا مع تخفيضات طفيفه على اسعار الخامات الخفيفة جدا - وشهدت حركة الاسعار في السوق مفاجات في شهر يناير الماضي اذ انهار السعر الفوري لزيت غرب تكساس المتوسط في الولايات المتحدة وهبط اسعار خام بحر الشمال واصيب السوق البترولية العالمية بشلل تقريبا من جراء خفض المشترين لاحتياجاتهم رغم حلول فصل الشتاء في حركة مضاربة في الوقت الذي انخفض فيه انتاج اوبك الى ١٤٫٥ مليون برميل يوميا .

ومن اواخر يناير الماضي توصل المؤتمر الوزارى للاوبيك الى تسوية لمشكلة فروقات الاسعار بتخفيض سعر الخامات الخفيفة بمعدل دولار او اكثر للبرميل ورفع سعر النفط النيجيري الى ٢٨٫٦٥ دولار للبرميل مما ادي الى تحسين اوضاع الفروقات بين الخامات الثقيلة والخفيفة في الخليج واعادة نيجيريا الى موقعها في هيكل اوبك وتحقيق التكافؤ بين اسعار نفطها واسعار النفط البريطاني واجرت اوبك في مؤتمرها الوزارى الاخير في جنيف في يوليو الماضي تخفيضات اخرى طفيفة على الزيوت الثقيلة والمتوسطة فانخفض الزيت العربى الثقيل بمقدار ٥٠ سنتا ليصل الى ٢٦ دولارا للبرميل والزيت المتوسط بمقدار ٢٠ سنتا ليصل الى ٢٧٫٢٠ دولار للبرميل وبقي سعر الزيت العربى الخفيف عند مستواه السابق وهو ٢٨ دولارا للبرميل .

وينعقد المؤتمر الوزارى الاستثنائي في فيينا اليوم ومازال الاضطراب قائما في السوق البترولية والخطوة الاولى نحو استعادة اوبيك لسيطرتها على السوق في ايدي الدول الاعضاء انفسهم بتغليب المصلحة الجماعية على المصالح الفردية وبالالتزام بالقرارات التي تصدر عن المنظمة .

اثنان من الدبلوماسيين السوفيت الذين اختطفوا في بيروت الغربية أمس الأول ويبدوان وقد وجهت الى رأسيهما المسدسات . وهما من اليسار : فاليري كورنيف سكرتير السفارة والملحق التجاري اوليج سبيرين .. وقد وزعت الصورتين ( منظمة التحرير الاسلامية ) التي أعلنت مسؤوليتها عن اختطافهما مع اثنين آخرين من موظفي السفارة السوفيتية

# ردود الفعل بالأمم المتحدة على الغارة الصهيونية

الامم المتحدة ــ طغت الغارة الاسرائيلية على مقر القيادة العامة لمنظمة التحرير الفلسطينية بالقرب من تونس امس الاول على مناقشات الجمعية العامة للامم المتحدة واثارت ردود فعل حادة سواء من جانب من اعتلوا المنبر او في اروقة المنظمة الدولية .

وقد سارع عدد من الخطباء من الدول العربية في الصباح بتعديل نص خطبهم لادانة الغارة الاسرائيلية والمطالبة بعقوبات .

اما تونس فقد طلبت عقد اجتماع فوري لمجلس الامن لبحث الموقف الناجم عن العدوان واتخاذ الاجراءات المناسبة التي يمليها الموقف وتطالب تونس المجلس بصفة خاصة بالزام اسرائيل باصلاح الخسائر وباتخاذ الاجراءات الملائمة للحيلولة دون هذا العمل ..

وقد جرت صباح امس مشاورات بين اعضاء المجلس بشأن طلب تونس وسيكون في ذلك على مايبدو فرصة لعقد جلسة رسمية اولى .

وطالبت انجولا ايضا بعقد اجتماع لمجلس الامن لمناقشة العدوان الجوي الاخير لجنوب افريقيا على الاراضي الانجولية يوم الاثنين الماضي .

ومن جهة اخرى اجتمع وزراء خارجية دول المجموعة العربية في الامم المتحدة ليلة امس لبحث الرد على قصف مقر القيادة العامة لمنظمة التحرير الفلسطينية وخلت مقاعد الوفد الاسرائيلي عندما تتابع على المنبر ممثلو عدد من الدول العربية للتنديد بالغارة الاسرائيلية .

وكرر فاروق الشرع وزير الخارجية السورية واحمد طالب ابراهيمي وزير الخارجية الجزائرية ادانتهما للغارة خلال مؤتمرين صحفيين عقداهما بعد خطابيهما في الجمعية العامة .

وصرح الوزير السوري بأن هذا الانتهاك لسيادة دولة عربية يشكل مثلا جديدا على السياسة العدوانية والتوسعية لاسرائيل بينما اشار الوزير الجزائري الى ان بلاده دأبت على تحذير المجتمع الدولي من ان هدف الصهيونية هو تصفية الفلسطينيين حيثما كانوا ووصف ذلك بأنه عملية ابادة .

ولم تقتصر الادانة على البلدان العربية فقد وصف بيل هايدن وزير الخارجية الاسترالية الغارة الاسرائيلية بأنها انتهاك مؤسف للسيادة التونسية .

وفي الاروقة عمت مشاعر الاستنكار والاستياء مندوبي الدول العربية بصفة خاصة ازاء رد الفعل الامريكي .

فقد اقر البيت الابيض الغارة على مقر القيادة العامة لمنظمة التحرير الفلسطينية بضواحي تونس بوصفها بأنها عملية انتقام مشروعة ضد الارهابيين !!

وحاولت الولايات المتحدة جاهدة تصوير الغارة الاسرائيلية على انها نتيجة لاتساع نطاق اعمال العنف ضد الكيان الصهيوني وزعمت بأنها لم تخطر بالغارة مقدما .

بيد ان رد فعل وزارة الخارجية الامريكية بدأ بمثابة خطوة للوراء عن موقف البيت الابيض رغم ان مسؤول بالوزارة حذر من التكهنات القائلة باحتمال وجود خلاف في وجهات النظر بين البيت الابيض ووزارة الخارجية .

ولم يخف على غالبية المراقبين ــ وقد اعترف الامريكيون انفسهم بذلك ــ ان العدوان الاسرائيلي ستكون له بالتأكيد انعكاسات سيئة بالنسبة لعملية السلام في الشرق الاوسط في الوقت الذي تجري فيه محاولات لانعاشها .

## ممثلو البوليساريو يغادرون مدريد

مدريد ـ ذكرت مصادر من وزارة الداخلية في اسبانيا ان احمدبخارى مسؤول ادارة أوروبا في جبهة البوليساريو أقتيد ليلة أمس الى مطار مدريد برجاس .

وكانت الشرطة قد قامت بتوقيف بخارى قبيل ذلك بينما كان في طريقه الى مطعم في مدريد حيث كانت جمعية أصدقاء الشعب الصحراوى والحزب الشيوعي الاسباني تقيمان حفل وداع له بمناسبة سفره من اسبانيا .

ومن ناحية اخرى غادر سيدى عبدالعلى . وهو احد ممثلى جبهة البوليساريو اسبانيا بعد ظهر الثلاثاء متوجها الى الجزائر .

وتجدر الاشارة الى ان الحكومة الاسبانية قررت طرد جميع ممثلى جبهة البوليساريو من اسبانيا واغلاق جميع مكاتب الاعلام التابعة للجبهة على أثر حادثى ٢٠ و ٢١ من الشهر الماضي حيث تعرض قارب صيد وزورق دورية اسبانيان في المياه الصحراوية لنيران عناصر من البوليساريو مما اسفر عن مصرع شخصين في بينهما عسكرى وأصابة اثنين اخرين واحتجاز ستة اخرين .

الاميرال الفرنسى رينيه هيوز قائد القوات الفرنسية في المحيط الهادى يتحدث للصحفيين امس في (بابيتى) في تاهيتى .. حول توقعاته بوقوع صدام اخر مع جماعة (جرينبيس) التى ارسلت سفنا وزوارق الى موقع التجارب الذرية الفرنسية في (موروروا) بجنوب المحيط الهادى .

## واشنطن بوست : أميركا تدافع عن العدوان

واشنطن ــ اعترفت اجهزة الاعلام الامريكية امس بأن الغارة الجوية الاسرائيلية تعرضت لموجة ادانة واسعة النطاق من جانب الدول العربية ومن مختلف العواصم الاوربية الغربية ومن جانب جافير بيرز دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة .

## جولة سابعة من المفاوضات بين الصين والاتحاد السوفيتي

بكين ــ تبدأ الصين والاتحاد السوفيتي غدا ــ الجمعة جولة سابعة من المفاوضات حول تطبيع علاقاتهما تأتي في جو من الانفراج السياسي بين الدولتين .

ولم تعط هذه المناقشات ــ التي بدأت في خريف عام ١٩٨٢ ــ نتيجة ملموسة حتى الان ولا زال التطبيع الصيني ــ السوفيتي يتعثر عند ثلاثة عراقيل هي مساندة موسكو للسياسة الفيتنامية في كمبوديا وغزو الجيش الاحمر لافغانستان وتمركز قوات عسكرية سوفيتية على الحدود الشمالية للصين ولكن ذلك لم يحل أبدا دون ظهور عملية انفراج بين الاتحاد السوفيتي والصين وهي عملية ملموسة خاصة منذ وصول ميخائيل جورباتشيف للسلطة في شهر مارس الماضي والذي يبدو أنه يتبع سياسة مستقلة في هذه المفاوضات .

ويذكر الدبلوماسيين الغربيون في بكين وموسكو أن أكثر علامات تحسن العلاقات السياسية بين الدولتين الشيوعيتين وضوحا هي اللقاء يوم الجمعة الماضي في نيويورك بين وو كسوكيان وزير الخارجية الصينية وادوارد شيفادنادز وزير الخارجية السوفيتية اللذين تبادلا الدعوات لزيارة بلديهما .

ولم يتوجه أي وزير خارجية سوفيتي الى الصين منذ قرابة ربع قرن ومن الجانب الصيني كان هوانغ هوا هو الوحيد الذي قام بزيارة لموسكو لحضور مراسم تشيع جنازة ليونيد برجنيف عام ١٩٨٢

# لا اتفاق فى السوق الأوروبية حول ضمان الصادرات الزراعية لدول المتوسط

لوكسمبورج ــ لم يستطع وزراء خارجية دول السوق العشر التوصل الى اتفاق أمس الاول في لوكسمبورج لضمان عدم المساس بالصادرات التجارية لدول البحر المتوسط على أثر انضمام اسبانيا والبرتغال الى السوق الاوربية المشتركة .

تجاه دول حوض البحر المتوسط على الدول الجنوبية في السوق وعلى حساب منتجاتها الزراعية ) . وأضاف أن سياسة السوق تجاه دول البحر المتوسط يجب أن تكون شاملة وألا تقتصر فقط على المجال التجاري .

بينما تعتقد فرنسا ــ ويؤيدها سبعة من شركائها ــ انه لا بد أولا أن تضمن السوق الاوربية المشتركة لدول البحر المتوسط انه لن يتم المساس بصادراتها الزراعية بعد انضمام اسبانيا والبرتغال .

وتعتقد معظم دول السوق الاوربية المشتركة انه خيار استراتيجي بالنسبة لاوربا ( لأن انخفاض معدل صادرات دول حوض البحر المتوسط قد تؤدي الى عدم استقرار في هذه الدول ) .

والجدير بالذكر أن دول جنوبي وشرقي البحر المتوسط تخشى من ألا تتمكن من تصدير منتجاتها الزراعية الى دول السوق بسبب منافسة الفواكه والموالح التي تنتجها اسبانيا والبرتغال .

غير أن اليونان وايطاليا ــ تؤيدهما اسبانيا ــ ترفضان أن تضمنا لدول البحر المتوسط استقرار معدل مبيعات منتجاتها الزراعية الى دول السوق الاوربية بعد توسيعها الا بعد أن يتعهد شركاؤهما في شمال اوربا بتدعيم التعاون التكنولوجي والصناعي والمالي .

وصرح وزير الخارجية الاسباني فرانسيسكو فرنانديز أوردونيز الذي حضر الاجتماع بصفته مراقبا بقوله ( لا يمكن أن تقع جميع اعباء سياسة السوق الاوربية المشتركة

## بابندريو يحضر احتفالات ذكرى انشاء الامم المتحدة

اثينا ــ يتوجه اندريا باباندريو رئيس وزراء اليونان يوم ١٩ اكتوبر الحالي الى نيويورك لحضور الاحتفال المقام في مقر الامم المتحدة بمناسبة الذكرى الاربعين لتأسيس المنظمة الدولية .

وذكر راديو اثينا ان باباندريو سيبقى في نيويورك حتى السادس والعشرين من الشهر الحالي

## رفع جزئى للقيود على الاحزاب السياسية في بنجلاديش

دكا / رفع الرئيس حسين محمد ارشاد بعض القيود التي كانت مفروضة على الاحزاب السياسية منذ سبعة شهور في بنجلاديش بموجب قانون الاحكام العرفية وسمح لهذه الاحزاب اعتبارا من امس الاول بعقد اجتماعات سياسية محدودة ذات طابع خاص .

غير ان القيود المفروضة على المظاهرات العامة والمسيرات وكافة مظاهر النشاط السياسي ذى الطابع العام ما زالت سارية حسبما اوضح احد ممثلي وزارة الداخلية .

وكانت جميع اشكال العمل السياسي قد حظرت في بنجلاديش في اول مارس الماضي عندما قرر الرئيس ارشاد فرض قوانين الاحكام العرفية وتأجيل موعد الانتخابات البرلمانية بسبب تهديدات المعارضة بمقاطعتها .

## استمرار الاضطرابات في المدن الالمانية

فرانكفورت / استمرت اعمال الشغب والمظاهرات التي تسود عددا من المدن الالمانية منذ يوم السبت الماضي بسبب مصرع المواطن الالماني ( جونتر سار ) على يد رجال الشرطة الالمان اثناء مظاهرة ضد اجتماع يعقده فريق من النازيين في مدينة فرانكفورت .

وقد قامت جماعة من المواطنين الالمان بمظاهرة سلمية بمدينة فرانكفورت للاحتجاج على مصرع المواطن الالماني وسرعان ما تحولت الى اعمال شغب وتحرش برجال الشرطة وتحطيم للممتلكات العامة وواجهات المحلات وحدث نفس الشيء بمدينة شتوتجارت مما اسفر عن اصابة العشرات اثر تصادم المتظاهرين برجال الشرطة الذين القوا القبض على مائتي متظاهر .

وقد اثار مصرع الشاب جونتر سار ازمة سياسية داخلية بسبب السماح لهذه الحركة النازية بعقد اجتماع لها وبسبب موقف الشرطة الالمانية من المواطنين الذين تظاهروا ضد هذا الاجتماع .

وقد اتهم ( حزب الخضر ) رجال الشرطة الالمانية بأنهم قد تعمدوا قتل الشاب بوضعه اسفل سيارة حريق مرت على جسده بينما يدعى رجال الشرطة ان الشاب قد اصيب في صدره نتيجة للقذف المتبادل للحجارة اثناء اعمال الشغب .

## طائرة تشيكية تطلق النار على طائرة اميركية بالمانيا

واشنطن ـ ذكر البنتاجون ان طائرة حربية تشيكوسلوفاكية انتهكت المجال الجوى الالماني الغربي يوم السبت الماضي واطلقت عدة قذائف على طائرة هيليكوبتر امريكية دون ان تصيبها باضرار بالقرب من قرية ( فريونج ) جنوب شرقى المانيا الغربية .

واوضح روبرت سيمس المتحدث باسم وزارة الدفاع ان الطائرة التشيكوسلوفاكية وهي مزودة بمحرك واحد اطلقت مايتراوح بين قذيفتين الى اربع قذائف تقريبا على الطائرة الهليكوبتر الامريكية من طراز « اش ١٠ س كوبرا » التى قال انها كانت تقوم بمهمة روتينية على طول الحدود مما عرض حياة فردى الطاقم للخطر .

## العدو يواصل ابعاد المواطنين من الضفة

تل ابيب ــ ابعدت سلطات الاحتلال الاسرائيلي ثلاثة محررين صحفيين فلسطينيين عن الضفة الغربية المحتلة الى الاردن بعد ان اتهمتهم بالقيام بنشاطات معادية للاحتلال .

وقالت مصادر عسكرية اسرائيلية ان قرار ابعاد المواطنين الثلاثة وهم : امين مقبول من مدينة نابلس . وبهجت الجيوسى من بلدة اجيوس قضاء طولكرم . ووليد نزال من (قباطيه) جاء في اعقاب رفض المحكمة العليا الاسرائيلية طلبا ضد قرار ابعادهم

ماذا يدور في العالم

## حكومة العدو تبحث نتائج العدوان

تل ابيب ــ دعا امس شمعون بيريز رئيس وزراء اسرائيل الى عقد اجتماع لكبار وزرائه لبحث النتائج العسكرية والسياسية للغارة الجوية الاسرائيلية ضد مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس

وفي الوقت نفسه زعم امس اسحاق شامير وزير خارجية العدو ان الغارة الاسرائيلية لن يكون لها عواقب سيئة على عملية السلام في الشرق الاوسط

## بعد اعتذار الرئيس الفرنسى
# ريجان يصر على لقاء ميتران قبل القمة الأميركية - السوفيتية

واشنطن ـ اعلن البيت الابيض ليلة امس ان الرئيس الامريكى ريجان يامل في اجراء محادثات مع الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران حول المشكلات بين الشرق والغرب في موعد يوافق عليه الطرفان وذلك بعد ان اعلن الرئيس الفرنسى اعتذاره عن عودة لزيارة نيويورك لعقد قمة للدول الصناعية السبع الكبرى .

واوضح مايكل جست المتحدث باسم البيت الابيض ان واشنطن قد ابلغت رسميا بقرار الرئيس الفرنسى .

واضاف ان بيان قصر الاليزية الذى اعلن فيه هذا القرار اشار الى رغبة ميتران في لقاء الرئيس ريجان في موعد قادم يتفق عليه الطرفان .

واوضح المتحدث الامريكى ان « الرئيس ريجان يرغب في معرفة انطباعات الرئيس ميتران على اثر محادثاته مع ميخائيل جورباتشيف » .

واعرب عن اعتقاده بان اتصالات ستتم لتنظيم لقاء قمة امريكى ـ فرنسى في موعد يناسب الطرفين .

وكان ريجان قد دعا قادة الدول الصناعية الست الاخرى فرنسا ـ وبريطانيا والمانيا الغربية وايطاليا وكندا واليابان للقاء في الرابع والعشرين من اكتوبر الحالى في نيويورك على هامش الاحتفالات التى تقام بمناسبة مرور ٤٠ عاما على تأسيس الامم المتحدة .

ومن المقرر ان يلتقى الرئيس ريجان مع الزعيم السوفييتى جورباتشيف في التاسع عشر والعشرين من نوفمبر القادم .

## حكومة البنجاب تدرس قضايا المتطرفين السيخ

امريتسار ــ شكلت حكومة السيخ المنتخبة الجديدة في ولاية البنجاب امس لجنة لاعادة النظر في قضايا عناصر السيخ الذين ادينوا او الذين يواجهون المحاكمة لتورطهم في اية انشطة قاموا بها في ولاية البنجاب للحصول على قدر اكبر من الحكم الذاتي في الولاية

وستقوم اللجنة بتقديم توصيات في هذا الشأن لحكومة البنجاب المحلية في موعد اقصاه الخامس من نوفمبر القادم ويأتي تشكيل هذه اللجنة في اعقاب الافراج عن ٢٢٤ من عناصر السيخ .

## اخبار قصيرة

○ بغداد ــ اعلنت وكالة الانباء العراقية انها قررت اعادة افتتاح مكتبها في القاهرة .. وقالت ان المكتب سيستأنف نشاطه ابتداء من الاسبوع المقبل .. وقد توجه الى القاهرة امس الفريق الصحفي المكلف بالعمل في المكتب .

○ الامم المتحدة ــ ذكر مصدر رسمي ان علي التريكي وزير خارجية ليبيا اكد ماتردد من ان الرئيس الليبي معمر القذافي قرر الغاء زيارته الى الامم المتحدة في الشهر القادم في اطار الاحتفالات بالذكرى الاربعين للمنظمة الدولية .

○ اسلام اباد ــ ذكر المراسلون في منطقة بيشاور نقلا عن مصادر الشرطة ان قنبلة شديدة الانفجار انفجرت بعد ظهر امس الاول في احد الاحياء التجارية في بيشاور مما اسفر عن مصرع حاملها واصابة خمسة اشخاص اخرين .

○ كينشاسا ــ اعرب عبده ديوف الرئيس السنغالي والرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية لدى وصوله ليلة امس الى كينشاسا عن تفاؤله بعودة زائير الى صفوف منظمة الوحدة الافريقية .

○ مكسيكو جاء في بيان اصدرته وزارة المالية المكسيكية ان المكسيك حصلت من البنوك الخاصة على مهلة ستة اشهر لسداد ٩٥٠ مليون دولار من فوائد ديونها الخارجية التي تحين اجال سدادها يوم ٥ اكتوبر الحالي .

○ ابوظبي ــ تلقى الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رسالة شفوية من الرئيس العراقي صدام حسين تتعلق بالعلاقات بين البلدين واخر تطورات الوضع في المنطقة .

وقام بنقل الرسالة السيد طه رجب عريم السفير العراقي لدى دولة الامارات خلال استقبال الشيخ زايد له صباح امس .

○ صنعاء ــ عاد الى صنعاء ليلة امس نائب رئيس الوزراء ووزير التنمية ورئيس الجهاز المركزي للتخطيط بالجمهورية العربية اليمنية الدكتور محمد سعيد العطار بعد زيارة قصيرة للمملكة .

في الاجتماع الأول للوزراء المسؤولين عن البيئة بدول مجلس التعاون

# وضع القواعد والتشريعات والمقاييس لحماية البيئة

## الأمير عبد الرحمن يؤكد أهمية البيئة في حياة الانسان المعاصر

الرياض - واس - بدأ صباح أمس في الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الاجتماع الاول للوزراء المسئولين عن البيئة بدول المجلس برئاسة معالى وزير الصحة العامة والتخطيط الكويتي الدكتور عبدالرحمن العوضي.

وسيبحث المجتمعون وضع القواعد والتشريعات والمقاييس اللازمة لحماية البيئة وترشيد استخدام الموارد الطبيعية .. كما يتم وضع سياسة موحدة لحماية البيئة وانشاء استكمال الاجهزة التشريعية والتنسيقية ودعم الاجهزة التنفيذية بالاضافة الى تبادل المعلومات البيئية والاقليمية والدولية واستخدامها في عملية التخطيط والبحث العلمي واجراء الدراسات.

كما سيبحث المجتمعون تقريرا من الامانة العامة لمجلس التعاون حول متابعة وتنفيذ خطة العمل التى تقوم الجهات المختصة بالبيئة في الدول الاعضاء بتنفيذها.

وقد ألقى الوزير الكويتي كلمة في بداية الاجتماع أعرب فيها عن سروره للمشاركة في اول اجتماع للمسئولين عن حماية البيئة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وقال بأن هذا الاجتماع يعطي دليلا على اهتمام دولنا بهذا الموضوع الذى اصبح في السنوات الاخيرة محل اهتمام جميع الدول والهيئات والمؤسسات الاقليمية والدولية.

وأشار العوضي الى أهمية البعد البيئى في التنمية مؤكدة ضرورة الاخذ به بعين الاعتبار خصوصا وان دول المنطقة تقوم على تطور المنطقة في مجالات التصنيع والانشاءات اوالمشاريع الاخرى .. لمواكبة ركب التقدم والتطور. واكد العوضى أهمية الصرف على الاحتياجات البيئية أثناء اقامة المشروع مشيرا الى ان الدراسات التى اجريت في مختلف مناطق العالم وماترتب من أثار على التنمية دون اخذ المردود البيئى في الاعتبار قد حول أغلب هذه المشاريع الى أعباء كبيرة غير متوقعة فاقت كثيرا عما كان يمكن ان يوفر لو أخذ المردود البيئى بعين الاعتبار عند تصميم هذه المشاريع.

واوضح وزير الصحة العامة والتخطيط الكويتي بأن منطقة الخليج التى تتميز بمصادر الثروة الطبيعية المحدوده بصورة عامة بالنفط وصناعاته والبحار واستغلالها تحتم علينا ان نكون اكثر حذرا عندما نقوم بمشاريع التنمية بوجه عام.

وقال بان مانسمعه من الاف البيئة البحرية على سبيل المثال وتهديد مصدر الحياة التى عاش عليها اهل المنطقة منذ القدم يجب أن يجعلنا دائما يقظين وواعين للاخطار التى تحيط بأى تنمية دون أخذ المردود البيئى بعين الاعتبار لكى توفر بيئة صحية لاجيالنا القادمة.

واعرب في ختام كلمته عن شكره للمملكة العربية السعودية واستضافتها لهذا الاجتماع وتقديم العون اللازم لمجلس التعاون لدول الخليج العربية وتعضيد وموازرته في تحقيق اهدافه.

كما أعرب عن شكره للخبراء والفنيين والامين العام للمجلس ومعاونيه على ماقاموا به من جهود لاعداد هذا الاجتماع الهام.

بعد ذلك القى مدير عام قطاع الشؤون الانسان والبيئة بالامانة العامه لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الدكتور عبدالعزيز الجلال كلمة الامانة العامة شكر فيها اصحاب السمو والمعالى على استجابتهم لنداء العمل المشترك تحت مظلة مجلس التعاون كما عبر في كلمته عن تقدير الامانة العامة لجهود حكومة المملكة ممثلة في احتضان صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران والمفتش العام وسمو نائبة على ما بذلوه من دعم ومساندة في سبيل اقامة هذا الاجتماع.

واشار في كلمته الى ان هذا الاجتماع ياتى ايذانا بوضع الاطار السياسى القوى للعمل المشترك في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في مجال حماية البيئة ادراكا لاهمية قضايا البيئة وتداخلها وتجاوزها للحدود السياسية والجغرافية مما يجعل من مواجهتها على مستوى التنسيق وحسن التنظيم ضرورة ملحة.

بعد ذلك تحول الاجتماع الى جلسة مغلقة.

(واس) وكان وزير الصحة العامة ووزير التخطيط الكويتى الدكتور عبدالرحمن العوضى قد وصل الى مطار الملك خالد الدولى بالرياض صباح امس للمشاركة في الاجتماع الاول للوزراء المسئولين عن البيئة بدول المجلس التعاون لدول الخليج العربية الذى يبدا اليوم في الرياض.

وكان في استقبالة صاحب السمو الملكى الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام ومدير عام قطاع البيئة والانسان بالمجلس الدكتور عبدالعزيز الجلال وعدد من المسئولين.

● كما القى صاحب السمو الملكى الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام كلمة في الاجتماع رحب فيها بالمشاركين في اول اجتماع للوزراء المسئولين عن حماية البيئة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في بلدهم الثاني المملكة العربية السعودية وشكر في كلمته امين المجلس والعاملين في الامانة العامة لجهودهم المخلصة في التمهيد لهذا اللقاء واكد سموه في كلمته على اهمية البيئة في حياة الانسان المعاصر وقال بان تشخيص مشاكل البيئة واحتوائها بشكل جذري يقتضي تبني منظور كلى للعلاقات المتبادلة بين مختلف الانشطة التنموية والبيئة كما يقتضي تحديد اهداف شاملة تجد طريقها الى التنفيذ من خلال اعتماد مبدا التقويم البيئى ودمج الاعتبارات البيئية في خطط التنمية وفي تصميم وتنفيذ مختلف المشاريع ..

وقال سموه بان غياب او تدنى اولويات الاعتبارات البيئية يعتبر اليوم مشكلة تعاني منها الدول النامية والمتقدمة على حد سواء.

• سمو نائب وزير الدفاع والطيران يلقي كلمة المملكة في مؤتمر حماية البيئة •

الصادق المهدى يؤكد خلال زيارته لرابطة العالم الاسلامي :

# ضرورة تطبيق الشريعة الاسلامية في السودان

● مكة المكرمة - عامر عبيد :

أكد السيد الصادق المهدى زعيم حزب الأمة السوداني بأن حزبه لن يدخر جهداً من أجل أن يرى مبادىء الاسلام قد طبقت بمفهومها الصحيح في السودان وأنه سيستعين بجميع المؤسسات الرسمية وغير الرسمية في السودان وخارجه من أجل تحقيق هذه الرسالة النبيلة.

جاء ذلك خلال اللقاء الذى تم بين السيد المهدى وبين سعادة الاستاذ أمين عقيل عطاس الامين العام المساعد للشؤون الادارية والمالية لرابطة العالم الاسلامي. والتقائه بأعمال معالى الدكتور عبدالله عمر نصيف الأمين العام لرابطة العالم الاسلامي الموجود حاليا في البرازيل بمناسبة انعقاد المؤتمر الاسلامي لامريكا الجنوبية الذى نظمته الرابطة هناك.

وعما جرى خلال اللقاء قال سعادة الاستاذ العطاس بأن البحث تناول الوضع العام في السودان ومسالة تطبيق الشريعة الاسلامية بصفة خاصة، واستمرارية التعاون مع رابطة العالم الاسلامي في هذا المجال. وقد أوضح الاستاذ العطاس للضيف السوداني بأن الرابطة تبذل جهودا واسعة من اجل الدعوة الاسلامية في السودان منذ سنين عديدة وانه يسعدها ان تواصل هذا التعاون مع جميع الهيئات الاسلامية ومنها حزب الأمة.

وردا على اسئلة وجهت للسيد المهدى عن موقف حزبه من مسألة تطبيق الشريعة الاسلامية على ضوء التجربة السابقة قال بان العهد السابق قد أساء الى الاسلام وذلك لعدم علاقة الرئيس النميرى بالاسلام لا من ناحية الفكر ولا التطبيق. الا ان شعب السودان يعتقد بان الشريعة الاسلامية هى الاساس وانه يجب ان تسود تعاليم الدين الحنيف في حياته العامة. وعليه فان من اولويات حزب الامة هو العمل من اجل تحقيق هذا الهدف .. فنحن ملتزمون بهذا المطلب منذ بداية عهدنا وسنواصل السعي من أجل احداث التغيير الاجتماعى الذى يساعد على ترسيخ قواعد الشريعة في حياة الشعب العامة.

وعن هدف زيارته للمملكة العربية السعودية ورابطة العالم الاسلامي قال الصادق المهدى بانه جاء ليجدد العلاقات مع المملكة ومع رابطة العالم الاسلامي والمنظمات الاخرى ..

وبالنسبة للضمانات التى يراها كافية لحماية حقوق الفئات الاخرى في السودان قال السيد المهدى ان معظم شعب السودان يؤمن بحتمية ان يسود الاسلام حياته العامة وانه سيؤخذ في الاعتبار وضع الاقليات الاخرى .. بل تطبيق الاسلام سيكون اكبر ضمان وحمايه لحقوق ومصالح وكيان الفئات الاخرى (غير الاسلامية) في السودان .. وأضاف بان تفاقم مشكلة الجنوب يعود بشكل جزئى الى فساد العهد السابق من ناحية. والى اهمال النميرى للذى كان يجرى في الجنوب من ناحية اخرى.

● الصادق المهدى ●

● د. نصيف ●

# الأمير عبد الاله يترأس اجتماع مجلس ادارة مستشفى القصيم التخصصي

بريدة — واس : ترأس صاحب السمو الملكي الامير عبد الاله بن عبد العزيز امير منطقة القصيم صباح أمس الأول اجتماع مجلس ادارة مستشفى القصيم التخصصي وقد حضر الاجتماع مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الدكتور عبد الله عبد الجبار العنزي وأعضاء مجلس الادارة.

وقد تم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المتعلقة بالنواحي الصحية بمنطقة القصيم.

بعد ذلك قام سمو الامير عبد الاله بجولة تفقدية على أقسام المستشفى استغرقت ثلاث ساعات اطلع سموه خلالها على سير العمل بالمستشفى وابدى ملاحظاته وتوجيهاته.

ومما يجدر ذكره أن مستشفى القصيم التخصصي والذي يتسع لـ ٥٧٤ سريرا يقع في حي الصفراء بمدينة بريدة وتبلغ التكلفة الانشائية للمستشفى حوالي ٥٠٠ مليون ريال وسيقوم المستشفى بتقديم خدمات طبية تخصصية رفيعة المستوى لعموم أبناء منطقة القصيم.

وتبلغ المساحة الاجمالية للموقع ١٥٩ الف متر مربع.

ويتكون المشروع من مبنى للمستشفى بمساحة اجمالية قدرها ٣٤ الف متر مربع ومبنى للعيادات الخارجية والصيدلة ومبنى للاسعاف والطوارىء كما يوجد مهبط للطائرات العمودية لاستخدامها في الحالات الاسعافية العاجلة وخمس سيارات اسعاف كاملة التجهيز ويوجد به مسجد يتسع لخمسمائة مصلي وصالة ترفيه كاملة التجهيزات وحمام سباحة مغطى ومكتبة ومقهى.

ويتكون المستشفى من خمسة أدوار ويوجد به غرف للعمليات الكبرى وغرفتان للعمليات الصغرى وغرفتان للولادة.

## اجتماع لجنة تنمية وتطوير قرى منطقة الرياض

الرياض — واس : عقدت اللجنة العامة لتنمية وتطوير القرى بمنطقة الرياض اجتماعها الثاني مساء أمس الاول برئاسة وكيل امارة منطقة الرياض عبد الله البليهد وذلك بمقر الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض.

وذكر وكيل الامارة عقب الاجتماع بأن اللجنة قد شكلت خلال الاجتماع ١٩ لجنة محلية فرعية في الامارات التابعة لامارة منطقة الرياض كما تم تحديد مندوبين هذه اللجان.

وأوضح انه من المقرر أن يكون الحد الادنى لأعضاء هذه اللجان خمسة والحد الأعلى عشرين.

ويتكون أعضاء هذه اللجان الفرعية من الدوائر الحكومية المتواجدة في كل منطقة فرعية.

وأضاف وكيل الامارة بأنه اذا قل عدد اعضاء اللجنة عن خمسة مندوبين فانه سيؤخذ العضوين الاخرين من أهالي البلد المعين.

وأشار وكيل امارة منطقة الرياض الى أن لدى اللجنة العامة لتنمية وتطوير القرى بمنطقة الرياض تصور كامل للخدمات المنتظر تقديمها في قرى المنطقة كما أن اللجنة العامة قد كلفت اللجان الفرعية بالنظر في متطلبات تلك القرى.

وأوضح أن هذه الخدمات تتمثل في مزيد من المشاريع التعليمية والصحية والبلدية والزراعية والاجتماعية والمواصلات الى جانب خدمات المياه والاتصالات الهاتفية.

## ٧١٠٠ قرض من بنك التسليف بمنطقة تبوك للمواطنين

جدة — واس : بلغ عدد القروض التي قدمها بنك التسليف في منطقة تبوك منذ تأسيسه وحتى نهاية ذي الحجة ١٤٠٥ هـ ٧١٠٠ قرض بلغت قيمتها ٨١ مليون و ٥ الاف و ٤٠٠ ريال.

وأوضح مدير فرع بنك التسليف تبوك بهاء الدين جنيد بأن هذه القروض قد شملت ٥١٨٧ قرض زواج قيمتها ٤٩ مليونا و ٢٢٥ الف ريال اضافة الى ١٨٣٠ قرض ترميم قيمته ٢٩ مليون و ٣١١ و ٥٠٠ ريال وكذلك ٦٨ قرض لبعض الحرف قيمتها مليون و ٦٧ الف و ٥٠٠ ريال و ١٥ قرض مهني قيمتها مليون و ٤٠١ الف ريال.

## ندوة عن التعليم المهنى!

الجبيل واس / نظم معهد الهيئة الملكية لتنمية القوى البشرية بالجبيل وينبع صباح امس ندوة عن التعليم المهنى يشارك فيها كل من الاستاذين المساعدين بجامعة الملك فيصل الدكتور محمد القهيدان والدكتور صالح الدوسرى كما شارك من المعهد الاستاذ محمد السعدنى والاستاذ خميس الهزيم.

وتم خلال الندوة مناقشة عدد من المواضيع شملت التسرب في التعليم المهنى وقلة الاقبال على التعليم المهنى والارشاد المهنى ودور المدرس فيه. وتاتي هذه الندوة ضمن نشاط قسم التدريب اثناء الخدمة التابع للمعهد ومما يذكر ان المعهد قام في وقت سابق من الشهر الحالى بتخريج دفعة جديدة من طلبته بلغ عددهم مائة وخمسين طالبا بعد ان انهو بنجاح دراستهم في عدد من التخصصات التى شملت مشغل مصانع واخصائى جرد موارد ومشغل معدات ثقيلة وفنى تبريد تكييف وميكانيكا صيانة عامة اللحام وعامل صفائح معدنية وكهرباء وصيانة صناعية وميكانيكا معدات ثقيلة.

المؤتمر والمعرض الوطنى الثامن للحاسب الآلى بالخبر :

# يناقش صناعة الكمبيوتر فى المملكة

● الخبر - واس - عقدت مساء امس الاول بالخبر أولى جلسات عمل المؤتمر الوطني الثامن للحاسب الالى والذى تشارك فيه عدد من الشركات والمؤسسات التجارية والعلمية والمحلية والاجنبية المتخصصة في مجال الحاسب الالى.

وقد ناقش المجتمعون عددا من المواضيع المطروحة على جدول الاعمال والتى منها صناعة الكمبيوتر في المملكة العربية السعودية.

كما ناقش المجتمعون موضوع ايصال البيانات داخل المملكة

وكان صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية قد افتتح صباح امس الاول المؤتمر والمعرض الوطنى الثامن للحاسب الالى الذى تستضيفه شركة الزيت العربية الامريكية - ارامكو - وتشارك فيه عدد من الشركات والمؤسسات والجهات العالمية التجارية والعلمية المتخصصة في هذا المجال وذلك بمقر فندق الخليج مريديان بالخبر.

وكان في استقبال سموه عند وصوله مقر الحفل رئيس شركة الزيت العربية الامريكية - ارامكو - على النعيمي ووكيل وزارة التجارة الدكتور عبدالرحمن الزامل ورئيس معهد البحوث التطبيقية بجامعة البترول والمعادن بالظهران الدكتور عبدالله الدباغ عدد من المسئولين والمشاركين بالمؤتمر.

وبعد ان عزفت الموسيقى السلام الملكي بدأ الحفل بأى من الذكر الحكيم. ثم ألقى صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز كلمة عبر فيها عن سروره البالغ بمشاركته في حفل افتتاح المؤتمر.

وقال ان مثل هذه المؤتمرات تساعد المملكة على مواكبة كل مايستجد في حقل تكنولوجيا الكمبيوتر حيث ان هذا الحقل يزخر دوما بالتطورات والمستجدات وهى تهىء للخبراء من داخل وخارج المملكة ساحة رحبة للالتقاء وتطويع امكاناتها بسد الاحتياجات وحل المشاكل في الصناعة والادارة كما ان هذا المؤتمر يعبر عن مقدرة هذا الوطن وابنائه على النهوض بمسئولية الثروات التى انعم الله بها عليهم.

وأضاف سموه بأنه من الطبيعي ان يعقد هذا المؤتمر في المنطقة الشرقية حيث انها مهد صناعة الزيت في المملكة.

واشار سموه الى ان التباحث في التقنيات وحده لا يكفي بل ينبغى ان توضع تلك التقنيات موضع التطبيق الفعلي في مواقع العمل وهذا يظهر جليا خلال هذا المؤتمر الذى سيتم خلاله ادخال بعض الدورات التدريبية على احدث انواع معدات الكمبيوتر المعروضة هذا العام.

كما عبر سموه عن فخره واعتزازه بما تلعبه المؤسسات السعودية من ادوار اساسية في تقديم هذه الدورات وقال ان هذا يدل على الدور الحيوى الذى تقوم به تلك المؤسسات في نشر التقنية المتطورة لبلوغ الاهداف الادارية والصناعية المنشودة.

وفي ختام كلمته توجه سموه بالشكر لشركة ارامكو على رعايتها للمؤتمر ومساهمتها واهتمامها في مثل هذه المواضع كما تمنى للمشاركين كل نجاح وتوفيق وان يضع المؤتمر لبنة في صرح التقدم العلمي والتكنولوجي الذى يشهده هذا البلد المعطاء في ظل حكومة جلالة الملك المفدى.

وبعد ذلك القى رئيس شركة ارامكو كلمة رحب فيها باسمه وباسم شركة ارامكو بسمو الامير والمشاركين وقال انه ادراكا من شركة ارامكو للدور الهام الذى يستأثر به الحاسب الالى في شتى مرافق الحياة العلمية وخاصة في مجال تطوير تقنية صناعة الزيت والغاز انطلاقا من مهمة البناء والانماء الموكلة لها ليس في حقل الانتاج فحسب بل في مجال التكنولوجيا الهيدروكربونية فقد قامت ارامكو باستضافة هذا المؤتمر العام.

واضاف بان الاجهزة الالكترونية المستخدمة في اعداد المعلومات قامت بدور كبير في انجاز نشاطات ارامكو منذ اكثر من ربع قرن ولاسيما اعمال الزيت التى تقوم بها الشركة على نطاق عالمي فقال ان الشركة تولى جل اهتمامها لتطوير الحسابات الالية ليسير جنبا الى جنب مع تطوير المهارات الفنية الوطنية وتأهيلها لادارة التكنولوجيا وتطبيقها.

واوضح على النعيمي مدى تطور استخدامات الحاسبات الالية في شركة ارامكو منذ عام ١٩٥٨ م وحتى الان ومتابعتها لما استخدمت في هذا المجال ومحاولة استخدامه الاستخدام الامثل لخدمة اهداف الشركة المتعددة بالاضافة الى تطور لغة الحاسب الالى واوجه استعمالاتها حتى اصبح من السهل على الشخص العادى استيعابها والالمام بها ومن هذا المنطلق قامت الشركة بتاسيس جمعيات خاصة لمستخدمي الحاسب الالى وتوحيد المعلومات حيث اسهمت الشركة بتاسيس جمعية جيودى كما انضمت الى جمعية شير واوضح رئيس شركة ارامكو بأن خدمات الحاسب الالى في الشركة تتوزع في ثلاث اقسام تشمل مركز خدمات الحاسب الالى الذى يتولى معالجة مهمات الاعمال العامة بصورة مدروسة ومركز الحاسب الالى التابع لمركز التنقيب وهندسة البترول الذى يوفر الخدمات العلمية والهندسية وخدمات التنقيب ومجموعة الحاسب الالى للتحكم الصناعى وتعتبر المعدات المتوفرة في هذه المراكز من احدث ماتوصل اليه العالم في هذا المجال.

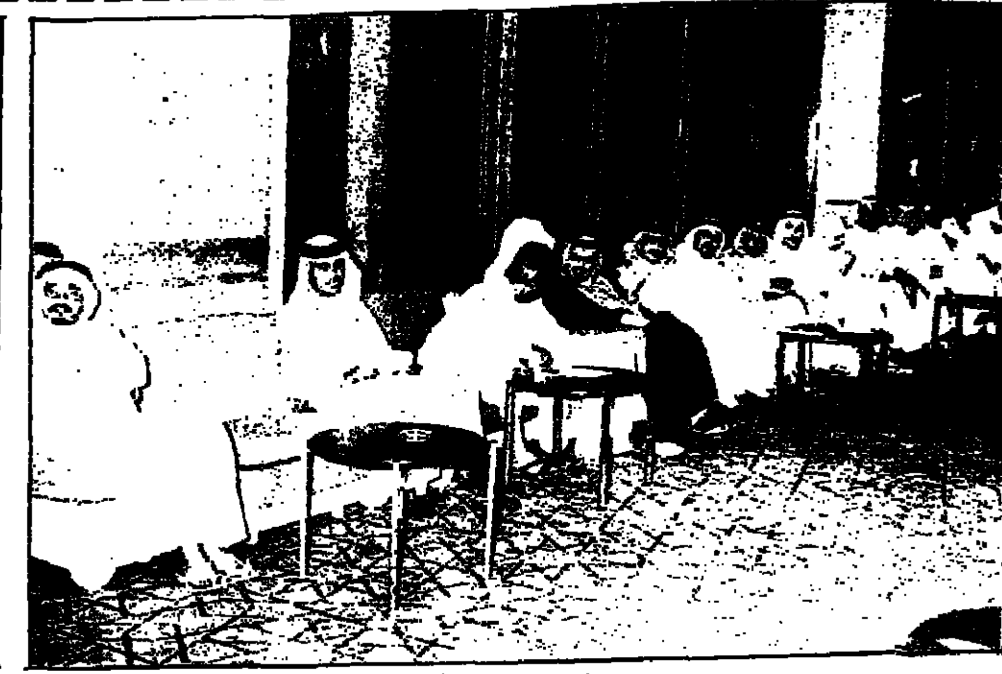
واعلن النعيمي الى ان الشركة وصلت الى اعداد تقارير باللغة العربية عبر طابعة ليزر فائقة السرعة وقادرة على طباعة اكثر من اثنى عشر ألف سطر في الدقيقة وقد اثبتت مجموعة الحروف المقدمة من هيئة المواصفات والمقاييس في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية جدواها ومرونتها لاداء هذا النوع من العمل وتطرق النعيمي الى ما اولته الشركة من برامج التدريب للموظفين السعوديين بالشركة وتنمية قدراتهم على استخدام الحاسب الالى. وتوجه في ختام كلمته بالشكر الجزيل لصاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز لرعايته وتشريفه الحفل.

بعد ذلك القى رئيس اللجنة التوجيهية بالمؤتمر على محمد السفلان كلمة شكر فيها صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز لتشريفه الحفل ولرئيس شركة ارامكو لاهتمامه البالغ بالمؤتمر والمشاركين بالمؤتمر كما شكر كل من جامعة البترول والمعادن بالظهران وجامعة الملك سعود بالرياض وجامعة الملك عبدالعزيز بجدة ومعهد الادارة العامة والمركز الوطني للعلوم والتقنية وشركة الخليج للكمبيوتر والمعدات الاليكترونية والشركة السعودية للنظم الاليكترونية. واعرب عن تقدير اللجنة للمشاركين في اعمال المؤتمر الوطني السابع للحاسب الالى.

وتناول السفلان في كلمته المعرض المصاحب للمؤتمر والذى تشارك به اكثر من خمسة وثلاثين شركة تعمل في حقل تسويق اجهزة الحاسب الالى ومايتعلق بها كما تحدث عن حلقات التدريب التى ستقدم لاول مرة في مثل هذه المؤتمرات واكد حرص اللجنة على المحافظة على المستويات التى ارستها المؤتمرات السابقة بعد ذلك القى رئيس شركة يوينغ لخدمات الحاسب الالى المستر روبرت دريدان كلمة رحب فيها بسمو الامير والحضور واكد على اهمية تنظيم مثل هذه المؤتمرات لما لها من مردودات ايجابية كبيرة في نقل تكنولوجيا الاتصال الحديثة والاستفادة منها في كافة المجالات - بعد ذلك توجه صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز الى مقر المعرض بفندق القيبى بالخبر وقام سموه بقص الشريط ايذانا بافتتاح المعرض كما قام سموه بعد ذلك بجولة شملت كافة اجزاء المعرض حيث اطلع على معروضات الشركات المتخصصة في هذا المجال لاحدث ماتوصلت اليه التكنولوجيا الحديثة في مجال الحاسبات الالية وبعد ذلك غادر سموه مقر المعرض مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم.

## ٢٦ مليون ريال لانشاء المعسكر الدائم لرعاية الشباب بمنطقة حائل

حائل — واس : يجري العمل حاليا في انشاء المعسكر الدائم لرعاية الشباب بمنطقة حائل بتكلفة اجمالية بلغت ٢٦ مليون ريال صرح بذلك رئيس المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بحائل سعد عبد الله السعدات وقال أن المعسكر الدائم يشتمل على ستة بيوت للطلاب تتسع لـ ١٨٠ شابا وثلاث فلل للموظفين كما يشتمل على مجمع المبنى الاجتماعي ويحتوي على غرفة الطعام تتسع لـ ١٥٠ شخصا بالاضافة الى مكاتب لادارة المعسكر وغرفة اسعاف ومستودع كبير للمعدات وصالة لعرض الافلام الثقافية والعلمية .. كما يوجد بالمعسكر مسجد كبير ومباني بيت الكهرباء .. وأضاف السعدات بأنه يتم الان تغطية ملعب كرة القدم بالمركز الرياضي بالعشب الطبيعي بدلا من الزراعة الصناعية بالاضافة الى تغطية حمام السباحة .. وأشار الى أنه سيتم انشاء ساحة شعبية قريبا في حائل وتقع هذه الساحة في حي صديان وتشمل حديقة عامة وملاعب للاطفال وملاعب رياضية ومكتبة ثقافية ومرافق خدمات.



● الاستاذ حامد مطاوع وهو يتجاذب اطراف الحديث مع اعضاء الغرفة وعدد من رجال الاعلام●



● نبيل قطب وغازى فقيها يرحبان برجال الاعلام●

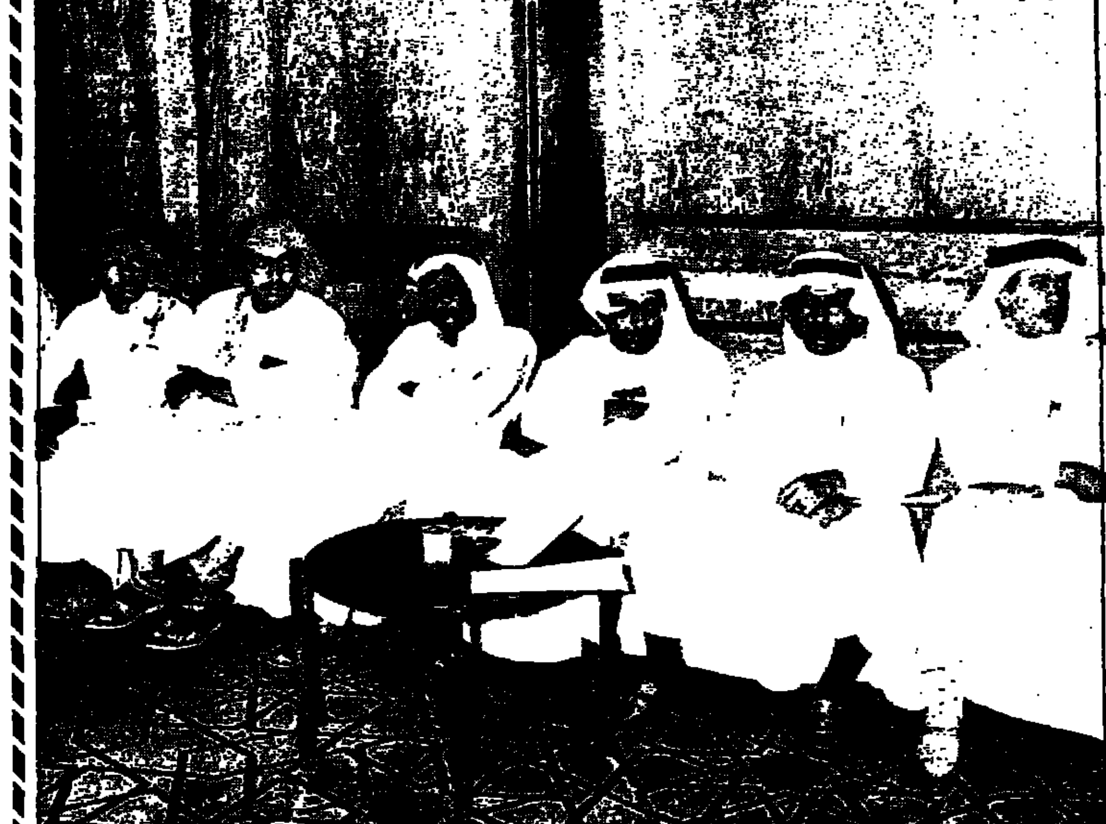
# أمسية اعلامية ناجحة

مكة المكرمة :

أقامت الغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة ممثلة في اللجنة الاعلامية مساء يوم اول أمس الاثنين بفندق أجياد مكة حفل عشاء تكريما لرجال الصحافة والاعلام تقديرا لدورهم الكبير في خدمة الاقتصاد الوطنى وجهودهم الملموسة في الاعلام عن الصناعات الوطنية وجودتها

وقد تحدث في الحفل الاستاذ / نبيل محمد سعيد قطب عضو مجلس ادارة الغرفة وعضو اللجنة الاعلامية حيث رحب برجال الاعلام واشاد بدورهم وبتجاوبهم الكبير في خدمة الصناعة والتجارة مؤكدا تقدير كافة رجال الاعمال بمكة المكرمة لدورهم الوطنى في خدمة الدين والمليك والوطن ثم شرح لهم الاستعدادات النهائية لافتتاح المعرض الثانى للصناعات الوطنية والذى سيرعى حفل افتتاحه صباح السبت القادم صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبد العزيز بحضور معالى وزير الصناعة والكهرباء ومعالى وزير التجارة ثم تحدث بعد ذلك الاستاذ غازى محمود فقيها أمين عام الغرفة حيث اجاب على اسئلة الاخوة رجال الصحافة عن كافة الجوانب المتعلقة بالمعرض الثانى للصناعات الوطنية ثم بعد ذلك توجه الجميع الى حيث تناولوا طعام العشاء وقد امتدت السهرة حتى ساعة متأخرة من الليل

كان على رأس الحضور سعادة الأستاذ / حامد مطاوع رئيس تحرير هذه الجريدة وعدد من اعضاء مجلس ادارة الغرفة ومدراء مكاتب الرياض والجزيرة والمدينة واليمامة ومحررى جريدة الندوة وقد كانت أمسية جميلة ساهم في نجاحها الاخوة المسئولين في فندق اجياد مكة خاصة الاساتذة .. احمد غالب مدير عام الفندق وجمال عبد الله المدير المقيم وعادل نشأت مدير المبيعات والزميل صالح امام مساعد مدير المبيعات



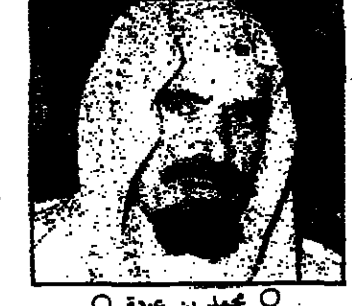
● لقطة تجمع رجال الرياض والجزيرة واليمامة والندوة●

# الرئاسة العامة لتعليم البنات تستعد لتنفيذ عدد كبير من المشاريع التعليمية

الرياض ــ عصام عبدالملك خان :

يجرى الآن في الرئاسة العامة لتعليم البنات الاعداد لطرح مائة وتسعة عشر مشروعا مدرسيا في مختلف مناطق المملكة وذلك ضمن خطة الرئاسة الهادفة الى تعميم المبانى الحكومية المدرسية في كافة مناطق المملكة لما تشتمل عليه من تهوية امنية واسعة تخلق جوا دراسيا مريحا لكل من الطالبات والعاملات فيها .

كما قامت مؤخرا الرئاسة العامة لتعليم البنات بطرح عدد من مشاريع المدارس بمختلف مناطق المملكة في مناقصة عامة تشمل ١١٦ مشروعا مدرسيا نموذج كبير و ١٤٢ مشروعا متوسطا و ١٢ مشروعا لتعليم البنات كما قامت الرئاسة بافتتاح ١٥ مدرسة ثانوية في مختلف مناطق المملكة و ٧٠ مدرسة ابتدائية وتأتى هذه المشاريع حرصا من جلالة الملك فهد المفدى على توفير المبانى المدرسية الحكومية في مختلف المناطق لتهيئة الجو المدرسى المريح كما تقوم الرئاسة العامة لتعليم البنات حاليا بتنفيذ (٥٩) مشروعا تعليميا بمنطقة المدينة المنورة بلغت تكاليفها ٦٢ مليون ريال كما تقوم الرئاسة حاليا بتنفيذ مشروعات تعليمية جديدة عددها ١٩ مشروعا وتكاليفها الاجمالية ٧٤ مليون ريال وان من بين هذه المشروعات انشاء ادارة التعليم للبنات وملحقاتها وبلغت التكلفة المقدرة لانشاء هذه الادارة ٢٨ مليون ريال تحوى على مبان للادارة الرئيسية ومبنى للتوجيه التربوى ومقر للجان النظام والمراقبة ومستودعات ومواقف للسيارات بالاضافة الى المشروعات الجديدة التى تعتزم الرئاسة العامة للبنات تنفيذها في المنطقة بلغت ١٩ مشروعا منها تسعة مشروعات خاصة بالمدارس النموذجية وتشتمل كل مدرسة على سبعة وعشرين فصلا وذلك في كل من المدينة المنورة واملج وينبع البحر بالاضافة الى مدارس مبسطة في كل من خيبر والحناكية والعلا وقد بلغت جملة الاعتمادات المالية لهذه المشروعات الجديدة ٧٤ مليون ريال .



○ محمد بن عودة ○

من جهة ثانية يجرى العمل في الوقت الحاضر في أكثر من ثلاثة وعشرين مشروعا مدرسيا في مدينة جده وهى مبانى مشاريع مدرسية متكاملة وقد تم تسليم اربعة مبان مدرسية للادارة العامة لتعليم البنات مع بداية هذا العام الدراسى ومن المتوقع ان تسلم مع بداية العام الدراسى القادم البقية الباقية من هذه المشاريع هذا وقد روعى فيها التغطية المساحية للتطور العمرانى الحادث في مدينة جده وقد تم توزيع هذه المشاريع المدرسية والتى تتضمن بناء مدارس ثانوية ومتوسطة وابتدائية بحيث تستوعب كافة الطالبات المتقدمات في جميع مناطق واحياء مدينة جده .

ومن جهة اخرى تسلمت وزارة المعارف مؤخرا ثلاثة وعشرين مشروعا تعليميا جديدا تم الانتهاء من تنفيذها تشتمل على مبان حديثة لعدد من المدارس الابتدائية والمتوسطة وملاعب مجمعة ومكتبة عامة وبيت طلبة .

# ايضاحات من ديوان الخدمة المدنية حول القرار ١٠١

الرياض ــ عصام عبدالملك خان

اصدر ديوان الخدمة المدنية ايضاحا لعدد من الجهات الحكومية ردا على استفساراتها حول مدى تطبيق قرار مجلس الوزراء الموقر رقم ١٠١ وتاريخ ٢٤ /٦/ ١٤٠٥هـ المنظم لعملية صرف المكافآت والبدلات والمزايا على الافراد السعوديين المتعاقدين اعلن ديوان الخدمة فيه ان القرار المذكور يعتبر تنظيما شاملا لأوضاع جميع العاملين فى الدولة وبالتالى فانه يشمل المتعاقدين السعوديين وذلك استنادا الى الفقرة الرابعة منه حيث ان العقود الموحدة المبرمة معهم تضمنت فى البندين ١٢ ــ ١٣ الالتزام بالأنظمة المعمول بها ومن جهة اخرى وجه الديوان العام للخدمة المدنية تعميما الى كافة الوزارات والمصالح طلب بموجبه من هذه الاجهزة تعبئة بيان خاص تم تزويد الاجهزة به مشتملا على خلاصة ارقام عن عدد الوظائف المشغولة بمتعاقدين فى كل مجموعة عامة وعدد شاغلى هذه الوظائف حسب جنسياتهم وذكر التعميم المبلغ لتلك الجهات بان غرض الديوان من هذا الاجراء ياتى استكمالا للمراجعة الدورية للمعلومات المسجلة لديه فى الحاسب الالى عن منسوبى الدولة من حداثة هذه المعلومات واوضح التعميم ان الديوان بصدد اعداد احصائية دقيقة حول بعض المعلومات المتعلقة بشاغلى مختلف الوظائف بمتعاقدين ومن جهة ثانية استقر رأى ديوان الخدمة المدنية مؤخرا بعدم السماح للمبتعثين خارج المملكة بضم زوجاتهم للبعثات التعليمية واذا اراد المبتعث الحاق زوجته باحد البرامج التدريبية التى تتفق وطبيعة عمل المرأة بالمملكة فيتحمل المبتعث تكاليف التدريب .





## بيان من وزارة الداخلية للاخوة الحجاج

● الرياض - واس - اصدرت وزارة الداخلية البيان التالى :

- يسر وزارة الداخلية ان تعلن لجميع الاخوة الحجاج الذين قدموا الى المملكة ومن الله عليهم باداء فريضة الحج ويسر لهم السبل فأدوا جميعا شعائرهم في يسر وطمأنينة وقد انتهى الغرض الذى حضروا من اجله . بان على كل قادم للحج او العمرة او الزيارة من جميع الجنسيات العودة الى اوطانهم مصحوبين بالسلامة والرعاية والاكرام ولا يتخلفوا بالمملكة وان يراعوا تفويج سفرهم للعودة الى بلدانهم في مواعيدهم وعدم التخلف لاي سبب قطعيا .

● ووزارة الداخلية اذ تعلن هذا التنبيه للأخوة الحجاج والمعتمرين والزوار حرصا منها على توعيتهم ولفت نظرهم والتأكيد عليهم بالمغادرة لئلا يتعرضوا للقبض والحجز والجزاء والترحيل الجبرى وفق الانظمة المرعية اذ ان المتخلف بالمملكة يعنى مخالفة الانظمة والتعليمات والقواعد المرعية وبالتالى سيكون المتخلف عرضة للاجراءات المنوهة عنها وسيكون تطبيقها بصفة صارمة وحازمة لكل متخلف او مخالف بعد هذا .. كما ان الوزارة تلفت نظر المواطنين عموما والمقيمين في البلاد اقامة نظامية بعدم استخدام اي متخلف سواء كان حاجا او معتمرا او زائرا وتؤكد الوزارة تحذيرها لكل مواطن سعودي او غير سعودي من ايواء او اسكان اى متخلف او التعاون معه بأي شكل من الاشكال أو أي تهاون يعد مخالفة فان الجزاء سيكون صارما والعقوبة ستكون رادعة .. حيث ستطبق عقوبة السجن والغرامة معا في اقصى حدودها كما ان المخالف سيتحمل بعد ذلك كلما يترتب من حقوق وواجبات على المتخلفين الذين اواهم او استخدمهم او تستر عليهم والوزارة اذ تعلن هذا فانها تامل من الجميع الاخذ بعين الاعتبار كل ما ورد فيه والتقيد بما اشير اليه والحرص على انفاذه والتعاون التام مع الاجهزة المختصة خدمة للمصلحة العامة والله من وراء القصد والهادى الى سواء السبيل .

# دليل الندوة

## مواقيت الصلاة

الخميس THU — ١٩ محرم ١٤٠٦ هـ — ٣ اكتوبر تشرين١ ١٩٨٥ — 3 OCT 1985

| الزمن | | فجر | اشراق | ظهر | عصر | مغرب | عشاء |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| مكة | ز | ٤.٥٤ | ٦.١٢ | ١٢.١٠ | ٣.٣٣ | ٦.٠٨ | ٧.٣٨ |
| | غ | ١٠.٤٦ | ١٢.٠٤ | ٦.٠٢ | ٩.٢٥ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| المدينة | ز | ٤.٥٤ | ٦.١٤ | ١٢.١١ | ٣.٣٤ | ٦.٠٨ | ٧.٣٨ |
| | غ | ١٠.٤٩ | ١٢.٠٦ | ٦.٠٣ | ٩.٢٦ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| الرياض | ز | ٤.٢٥ | ٥.٤٥ | ١١.٤٢ | ٣.٠٥ | ٥.٣٩ | ٧.٠٩ |
| | غ | ١٠.٤٦ | ١٢.٠٦ | ٦.٠٣ | ٩.٢٦ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| الدمام | ز | ٤.١٢ | ٥.٣٣ | ١١.٢٩ | ٢.٥٢ | ٥.٢٥ | ٦.٥٥ |
| | غ | ١٠.٤٧ | ١٢.٠٨ | ٦.٠٤ | ٩.٢٧ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| بريدة | ز | ٤.٣٦ | ٥.٥٧ | ١١.٥٣ | ٣.١٦ | ٥.٥٠ | ٧.٢٠ |
| | غ | ١٠.٤٦ | ١٢.٠٧ | ٦.٠٣ | ٩.٢٦ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| تبوك | ز | ٥.٠٥ | ٦.٢٨ | ١٢.٢٣ | ٣.٤٦ | ٦.١٩ | ٧.٤٩ |
| | غ | ١٠.٤٦ | ١٢.٠٩ | ٦.٠٤ | ٩.٢٧ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| عرعر | ز | ٤.٤٦ | ٦.١٠ | ١٢.٠٥ | ٣.٢٧ | ٦.٠٠ | ٧.٣٠ |
| | غ | ١٠.٤٦ | ١٢.١٠ | ٦.٠٥ | ٩.٢٧ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| ابها | ز | ٤.٤٤ | ٦.٠١ | ١١.٥٩ | ٣.٢٢ | ٥.٥٨ | ٧.٢٨ |
| | غ | ١٠.٤٦ | ١٢.٠٣ | ٦.٠١ | ٩.٢٤ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |

## أسعار العملات الأجنبية

○ الرياض ــ واس ــ اعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي اسعار العملات الاجنبية التقريبية لهذا اليوم .. وقد احتسبت الاسعار على اساس متوسط اسعار لندن مقومة بالسعر الرسمي لبيع الدولار :

| نوع العملة | ريال سعودي |
|---|---|
| الدولار الامريكي | ٣٫٦٥ |
| الجنيه الاسترليني | ٥٫١٢ |
| المارك الالماني | ١٫٣٦ |
| الفرنك السويسري | ١٫٦٧ |
| الفرنك الفرنسي | ٠٫٤٥ |
| الين الياباني ــ كل مائة | ١٫٦٩ |
| الدولار الكندي | ٢٫٦٦ |
| الفرنك البلجيكي ــ كل مائة | ٦٫٧٣ |
| الجلدر الهولندي | ١٫٣١ |
| الليرة الإيطالية ــ كل مائة | ٠٫٣٠ |

واوضحت المؤسسة ان سعر الدولار الامريكي هو سعر بيع المؤسسة للبنوك اما بالنسبة لسعر بيع البنوك للجمهور فيضاف ١/٨ ثمن في المائة لغاية مليون دولار امريكي و ١/١٦ واحد على ستة عشر في المائة للمبالغ التي تزيد عن مليون دولار امريكي .

## الصيدليات المناوبة

ص البندقجي : الزاهر ــ ملقية

ص عبدالوهاب : شعب عامر ــ الشارع العام .

ص العابد : الحفاير ــ مبنى مستوصف العابد

ص بسام : المسفلة ــ شارع ابراهيم الخليل

## الطوارئ

| | |
|---|---|
| عمليات المرور | ٩٩٣ |
| عمليات النجدة | ٩٩٩ |
| عمليات الدفاع المدني | ٩٩٨ |
| صيانة الهاتف | ٩٠٤ |
| مستشفى الملك عبدالعزيز | ٥٤٤٢٤٠٠ |
| مستشفى الولادة والاطفال | ٥٤٢٤٨٠٣ |
| مستشفى الملك فيصل .. بالششة | ٥٥٦٦٤١١ |
| المستشفى التخصصي بالرياض | ٤٦٤٧٢٧٢ |
| مستشفى اجياد | ٥٤٢٦١١١ |

## رحلات السعودية الدولية المغادرة اليوم الخميس من مطار الملك عبد العزيز الدولى

| | | |
|---|---|---|
| ٣٠١ | جده ــ القاهرة | ٧٫٠٠ مساءا |
| ٣٠٣ | جده ــ القاهرة | ٤٫١٥ ظهرا |
| ٢٠٠ | جده ــ البحرين | ٦٫٣٠ ظهرا |
| ٣٨٨ | جده ــ مانيلا | ٣٫١٥ ظهرا |
| ٣٦٤ | جده ــ اسلام اباد | ٦٫٥٥ صباحا |
| ٣٧٠ | جده ــ كراتشي | ١٠٫٢٥ مساءا |
| ٣٢٥ | جده ــ استانبول | ١١٫٤٥ صباحا |
| ٢٢٠ | جده ــ ابوظبي | ٨٫٣٠ صباحا |
| ١٣٥ | جده ــ الجزائر ــ الدار البيضاء | ١١٫٠٥ صباحا |
| ٢٨٧ | جده ــ دمشق | ٣٫٠٠ ظهرا |
| ٣٨٠ | جده ــ دكا | ١٠٫٥٠ صباحا |
| ٢٢٨ | جده ــ الدوحة | ٦٫٢٠ صباحا |
| ٨٥ | جده ــ جنيف ــ فرانكفورت | ٢٫٥٥ صباحا |
| ١٧٣ | جده ــ الخرطوم | ٢٫٤٠ مساءا |
| ٠٢١ | جده ــ نيويورك | ١٢٫٤٥ بعد منتصف الليل |
| ٠٦١ | جده ــ روما ــ باريس | ٢٫٢٠ صباحا |
| ٣٧٨ | جده ــ سنغافوره ــ سيول | ٥٫٤٥ مساءا |

## رحلات السعودية الدولية القادمة اليوم الخميس الى مطار الملك عبد العزيز الدولى

| | | |
|---|---|---|
| ٣٠٠ | القاهرة ــ جده | ١٢٫٣٠ ظهرا |
| ٣٠٢ | القاهرة ــ جده | ٩٫٤٥ مساءا |
| ١٣٤ | الدار البيضاء ــ الجزائر ــ جده | ٥٫٤٠ صباح الجمعة |
| ٢٨٦ | دمشق ــ جده | ٩٫٠٠ مساءا |
| ٣٣٣ | دكا ــ جده | ٦٫٠٥ مساءا |
| ٣٦٣ | اسلام اباد ــ جده | ١١٫٠٥ صباحا |
| ١٧٢ | الخرطوم ــ جده | ١٠٫٢٥ مساءا |
| ٣٥٣ | كراتشي جدد | ١٢٫٣٥ ظهرا |
| ٢٠٩ | كويت ــ جده | ٧٫٣٥ مساءا |
| ٠٤٢ | لندن ــ جده | ٨٫٣٠ مساءا |
| ٣٨٩ | مانيلا ــ جده | ١٠ز٥ مساءا |
| ١٦٣ | مقديشو ــ جده | ٨٫٥٠ مساءا |
| ٢٣٣ | مسقط ــ جده | ٥٫٤٥ مساءا |
| ١٥٦ | نيروبي ــ جده | ٥٫٢٥ صباحا |
| ٢٠ | نيويورك ــ جده | ٣٫٥٠ ظهر الجمعة |
| ٣٨١ | بانكوك ــ جده | ٦٫٤٠ مساءا |
| ٣٣٧ | بومباي ــ جده | ١٢٫١٠ صباح الجمعة |

## مفاتيح وهواتف

| | |
|---|---|
| مكة المكرمة | ٠٢ |
| نجران | ٠٧ |
| الهدا | ٠٢ |
| الهفوف | ٠٣ |
| وادي الدواسر | ٠١ |
| الوجه | ٠٤ |
| ينبع البحر | ٠٤ |
| المدينة المنورة | ٠٤ |
| المذنب | ٠٦ |
| مرات | ٠١ |
| المزاحمية | ٠١ |
| المطلق | ٠٣ |
| رابغ | ٠٢ |
| راس تنورة | ٠٣ |
| رانية | ٠٧ |
| رحيمة | ٠٣ |
| الرس | ٠٤ |
| شقراء | ٦٤٢ |
| الرياض | ٠١ |
| الطائف | ٠٢ |
| طريف | ٠٤ |
| الظهران | ٠٣ |
| عرعر | ٠٤ |
| عفيف | ٠١ |
| عنيزة | ٠٦ |
| تبوك | ٠٤ |
| تربة | ٠٢ |
| الجبيل | ٠٣ |
| جدة | ٠٢ |
| الجوف | ٠٤ |
| جيزان | ٠٧ |
| الباحة | ٠٧ |
| القطيف | ٠٣ |
| القنفذة | ٠٧ |
| بريدة | ٠٦ |
| أبو عريش | ٠٧ |
| أملج | ٠٤ |
| بلجرشي | ٠٧ |
| بنيش | ٠٧ |
| بيشة | ٠٧ |
| تاروت | ٠٣ |
| الخبر | ٠٣ |
| الخبراء | ٠٦ |
| الخرج | ٠١ |
| الخرمة | ٠٢ |
| الخفجي | ٠٣ |
| عرجاء | ٠١٦٤٢ |
| خميس مشيط | ٠٧ |
| خيبر | ٠٤ |
| أبها | ٠٧ |
| الدرعية | ٠١ |
| الدمام | ٠٣ |

● ● ●

الكويت ٩٦٥٠٠ قطر ٩٧٤٠٠ البحرين ٩٧٣٠٠ الامارات العربية المتحدة (ابوظبي) ٩٧١٢٠٠ عمان ٩٦٨٠٠ العراق ٩٦٤١٠٠ الاردن ٩٦٢٠٠ لبنان ٩٦١٠٠ اليمن ...

السودان ٢٤٩٠٠ تونس ٢١٦١٠٠ المغرب ٢١٠٥٠٠ الجزائر ٢١٣٠٠ الباكستان ٩٢٢١٠٠ اندونيسيا ٦٢٢١٠٠ تركيا ٩٠٤١٠٠ الهند ٩١١١٠٠ تايلاند ٦٦٧٠٠ سنغافورة ٦٥٠٠ هونج كونج ٨٥٢٥٠٠ اليابان ٨١٣٠٠ استراليا ٦١٢٠٠ بوبولاندا ٦٤٥٠٠ اسبانيا ٣٤٣٠٠ ايطاليا ٣٩٦٠٠ المانيا الغربية (برلين ٤٩٣٠٠) فرانكفورت ٤٩٦١١٠٠ بون ٤٩٢٢٢١٠٠ هامبورج ٤٩٤٠٠ بريطانيا ٤٤١٠٠ فرنسا ٣٣١٠٠ الدنمارك ٤٥١٠٠ السويد ٤٦٨٠٠ النمسا ٤٣٢٢٢٠٠ هولندا ٣١٢٠٠ اليونان ٣٠١٠٠ قبرص ٣٥٧٢١٠٠ سويسرا (جنيف ٤١٢٢٠٠) بيروج ٤١١٠٠ ايرلندا ٣٥٣١٠٠ الولايات المتحدة الامريكية (نيويورك ١٢١٢٠٠) سان فرانسيسكو ١٤١٥٠٠ لوس انجلوس ١٢١٣٠٠ فلوريدا ١٣٠٥٠٠ واشنطن ١٢٠٢٠٠ كندا ١٥١٤٠٠ البرازيل ٥٥٢١٠٠ الارجنتين ٥٤١٠٠ ــ



شكاوى المواطنين لوزارة الصحة على الهاتف ( ٤٠٢٧٨٩٠ ) طوال الـ ٢٤ ساعة

## اعلانات مكة المكرمة

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة بانه تقدم لها المدعو طلال بن حسن مكى المسعود الحامل لحفيظة النفوس رقم ٩٨٥٦٨ وتاريخ ١٣٩٥/٣/١٨هـ سجل مكة بطلب حذف لقبه المسعود واضافة لقب الخيمي ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا طلال بن حسن بن مكى الخيمي .

فمن له معارضه على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المده سوف ينتهى موضوعه وفقا للتعليمات والله من وراء القصد ودمتم ...

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن حمزة داود محمود رماني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٩٢٦٧ وتاريخ ٥ـ٢ـ١٤٠٢هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ــ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن بقيش صنهات مبهش الميمونى المطيرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٧٩٦٣ وتاريخ ١٣٩٤/٨/١٧ هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● يعلن المكتب الصحى بمكه المكرمه بالمعابده بأن المدعو / تقدم بطلب تعديل اسمه من محمود ليتوفا الى محمود محمد نور ليتوفا وتعديل اسم زوجته من خديجه عبداللطيف شمس الدين الى خديجه عبداللطيف شمس الدين مرابيس في شهادة ميلاد ابنه محمد المولود بتاريخ ١٤٠٤/٣/٢١هـ . الصادره من هذا المكتب برقم ١٢١٢ وتاريخ ١٤٠٤/٤/٢٢هـ .

فمن له معارضة عليه مراجعة المكتب الصحى خلال ثلاثه شهور من تاريخ الاعلان ...

● يعلن السيد عبدالرحيم حزين عبدالرحيم عن فقد دفتر اقامة رقم ١٤٦١٦٨ تاريخ ١٤٠٥/٩/٩هـ صادرة من جوازات الرياض .

يرجى ممن يعثر عليها ان يتصل هاتفيا ٦٦٥٩٢٣٦ جده .

● يعلن ناجى حسن الربيعانى عن فقد استمارة سيارة ديهاتسو م ٨٢ رقم ٥٠٥٠٤٢١ نقل السعودية صادرة من جده

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جده

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن /
أمين اسعد بسيونى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٨١٥١ وتاريخ ٩٧/٢/١٩ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن /
عبد الحفيظ بن محمد عارف بن تراب على البنقالى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٢٥٤١ وتاريخ ١٣٩٥/٩/٣ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن /
ناشى مطير حامد المجنونى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٧٦٢٨ وتاريخ ٩٩/٨/٣٠ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن /
محمد عايض سعيد آل يسعد الشهرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٣٩٧٣ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٢٦ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن /
السيد حسن بن على بن محمد باعقيل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٧١٧٧ وتاريخ ١٣٩١/٤/١٥ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في قلوة المواطن / حسن احمد حسن السويدى الزهرانى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٩٠٣ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٧ هـ سجل قلوه قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في قلــوة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في النماص منصور عبد الهادى الشهرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٨٧٥ وتاريخ ١٣٩٩/١٠/٢١ هـ سجل النماص قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● يعلن حميد الله نور محمد عن فقد جواز سفر رقم ٢٣٦٣٩٤ تاريخ ١٩٨١/٦/٧ م صادر من كويتا

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة الباكستانية بجده

يعلن محمد ياسين ولد يعقوب عن فقد جواز سفر رقم ٩٢٩٨٦٣ تاريخ ١٩٨٠/٦/٢٥ م صادر من كراتشي

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة الباكستانية بجده

● يعلن صالح على بن لسود عن فقد دفتر اقامة رقم ٢١٣٦/ ض تاريخ ١٤٠٤/٨/١٢ هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة

● يعلن سيد احمد عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٢٥٥٢ ش ٢ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة

● يعلن على محمد سلامه عن فقد رخصة عمل رقم ١٢١٠٣ تاريخ ١٤٠٣/١١/٥ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة

● يعلن عبد الكريم حمزه محمود مدنى / شيخ طائفة الجزازين عن فقد ختم مدور الشكل بتاريخ ١٤٠٦/١/٩ هـ . ويفيد جميع الجزازين بأن الختم قد تغير من مدور الى بيضاوى الشكل ويعتبر الاول ملغى من تاريخ ضياعه

● يعلن عبد الخالق رشيد غلام محمد عن فقد رخصة اقامة رقم ٣٠١٠٢ ش ٢ تاريخ ١٤٠٥/٢/١٣ هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة

● يعلن خرم صديق محمد عن فقد رخصة عمل رقم ١٧٢٩ تاريخ ١٤٠٤/١/٢٤ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة

● يعلن عبد الله احمد عويدان عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٣٠٩٥٣ تاريخ ١٣٩٩/٤/١٦ هـ صادرة من القصيم

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم

يعلن احمد معيض محمد البارقى عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨١ رقم ١٠٣٦٢٣٣ خ السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

● يعلن محمد علاّ محمد عن فقد رخصة قيادة عمومى رقم ٥١٥٠ تاريخ ١٤٠٥/٤/١٨ هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

● يعلن محمد ادريس صالح نوح عن فقد استمارة سيارة تايوتا دينا م ٨٣ رقم ٥١٩٣٩٩٩ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

● يعلن عبد الله محمد عبيد الله الرشيدى عن فقد لوحة سيارة ونيت هايلكس م ٧٧ رقم ٦٠١٤١٨١ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

● يعلن عمر سعيد بجبيع عن فقد استمارة سيارة هوندا م ٨٢ رقم ١٩٤١٩٥٥ خ السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

● يعلن عثمان محمد زكريا عن فقد جواز سفر رقم ٣٣٨٤ تاريخ ١٩٨٢/١٢/٨ صادر من جده

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى سفارة نيجيريا بجده

● يعلن محمد محمد زكريا عن فقد جواز سفر رقم ٣٣٨٣ تاريخ ١٩٨٢/١٢/٨ م صادر من جده

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى سفارة نيجيريا بجده

● يعلن عمر محمد زكريا عن فقد جواز سفر رقم ٥٣٣٧٧ تاريخ ١٩٨٢/١٢/٧ صادر من جده

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى سفارة نيجيريا بجده

● يعلن برويز اخطر عن فقد لوحة دراجة نارية هوندا م ٨٣ رقم ٦٨٧٣٧ صادرة من جده

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة او جده

● يعلن سومبات يونس عن فقد جواز سفر رقم ٤٣٤١٥ تاريخ ١٩٨٥/١٠/٢٧ م صادر من بانكوك

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة التايلندية بجده

● يعلن سوم قيت ويلاوان عن فقد دفتر اقامة رقم ٨/٩٠٦٢٥ تاريخ ١٤٠٥/١٢/٩ هـ صادرة من جده

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات جده

● يعلن محمد غالب البروى عن فقد جواز سفر رقم ٣٣٨١٠٧ عام ٨٤ م صادر من صنعاء

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة اليمنية بجده

● يعلن تهوما غاردين عبد الرحمن عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ١٠٥٧٧١ تاريخ ١٤٠٤/١١/١ هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

● يعلن عبد القادر طاهر يعقوب عن فقد استمارة سيارة بيجو م ٧٥ رقم ٣٢١٨٣٨٣ خ السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

● تعلن عائشة محمد احمد بالليل حرم عيادى عن فقد جواز سفرها رقم ٣٧٨٧٤٧ تاريخ ١٩٨٤/٦/١٣ م صادر من باجـــــه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة الاندونيسية بجده

● تعلن زينب عيسى محمد عن فقد جواز سفر رقم ٥٢١٠٣ تاريخ ١٩٨٢/٥/٢٦ م صادر من جده

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى سفارة نيجيريا بجده

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن ثابت عبد الله صقر المعيدى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٤٢٢٩ وتاريخ ١٤٠٣/٣/١٨ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● يعلن مكتب لجنة المواليد بمكة المكرمة بان المدعو عبدالرحمن كامل اسماعيل تقدم بطلب اوضح فيه بان شهادة ميلاد ابنه المدعو محمد قد فقدت منه والصادره من هذا المكتب برقم ٦٧٩٧ وتاريخ ١٣٩٩/٨/٩هـ والمولود في ١٣٩٩/٦/٢٩هـ .

فمن يجدها يسلمها لمكتب لجنة المواليد بشارع منصور مشكورا .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن محمد العلى الدين كالو الدار مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم : ٥٨٥٠٤ تاريخ ١٤٠٠/١١/١٥هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفد يعاقب عليها النظام

● يعلن مشتاق احمد ميربان على عن فقد اقامة رقم ٤٦٩٢٩ ش ٢ تاريخ ١٤٠٤/٣/١٦هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن شودرى محمد خليل عن فقد اقامة رقم ٤٦٩٤٢ ش ٢ تاريخ ١٤٠٤/٣/١٦هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الجوازات بمكة المكرمة .

● تعلن فاطمة بى بى عن فقد جواز سفر رقم ٤٨٧٦٤٢ تاريخ ١٩٨٤/١٢/١٠ صادر من لاهور .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بجده .

● يعلن المكتب الصحى بالمعابدة بانه قد تقدم آليه / المدعو صالح سنان سالم المعطانى بطلب شهادة ميلاد بدل ( فاقد ) لابنــه مروان والمولود بتاريخ ١٤٠١/٥/١٢هـ والصادرة من المكتب الصحى بالمعابدة برقم ١٢١٣ وتاريخ ١٤٠١/٥/٢٧هـ .

ومن له معارضه على ذلك عليه التقدم للمكتب الصحى بالمعابدة في خلال شهر من تاريخ الاعلان .

● يعلن بكر احمد محمد التكرونى عن فقد رخصة قيادة رقم ١٠٨٦٨٢ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة المرور بمكة المكرمة

## اعلانات الطائف

● يعلن محمد رامس حسان الشهرى عن فقد بطاقة شخصية عسكرية رقم ٧٨ تاريخ ١٤٠٢/٥/١٤ هـ صادرة من المستشفى العسكرى بالطائف وفقدت بتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٥ هـ

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ضابط الافراد بالمستشفى العسكرى بالطائف .

● يعلن محمد احمد عبده الجبارى عن فقد رخصة عمل رقم ٢٥٩٦ تاريخ ١٤٠٣/٣/٢٤ هـ صادرة من مكتب العمل بالطائف .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالطائف

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن / سلطان محسن مقبول الدويبى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٠٥٦٧ وتاريخ ١٣٩٩/١١/١٨ هـ سجل الطائف قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن / سعيد معتوق عوض نحاس مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٠٤٩٠ وتاريخ ١٣٩٣/٤/١٩ هـ سجل الطائف قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن / معتوق عوض محمد نحاس مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٦٤٣٦ وتاريخ ١٣٨٧/١١/١٩ هـ سجل الطائف قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطنة / عائشة محمد ناصر زهير الشهرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٥٥٨٢٣ وتاريخ ١٣٩٤/٩/١٢ هـ سجل الطائف قد فقد منها

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● يعلن القردعى ناصر مقبل الاشول عن فقد رخصة عمل رقم ٥٢٣٧ تاريخ ١٤٠٣/٦/٨ هـ صادرة من مكتب عمل الطائف

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عمل الطائف

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بأنه تقدم لها المدعو / صالح حنش احمد يطلب اضافة الفخذ آل حميطه والقبيلة الشهرى وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ١٩٧٦٩ وتاريخ ١٣٨٥/١١/٣ هـ سجل ابها ليكون اسمه بها وبعد الاضافة صالح حنش احمد آل حميطه الشهرى وانها اذ تعلن عن ذلك

تأمل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان

● يعلن عبد الله مسعود الدغفلى عن فقد لوحة سيارة تويوتا جيب بكب م ٧٦ رقم ٦٣٨٦٥٥٣ صادرة من مرور الطائف

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تربه

● تعلن المحكمة الشرعية بتربه انه انهى اليها سعد على سعد الدغفلى البقمى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة العلبة بتربه المحدودة بالحدود الآتية :

جنوبا / دار فينس سعد البقمى
وشمالا / دار حمود سعد البقمى
وشرقا / دار مناحى محمد البقمى
وغربا / شارع

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

## اعلانات الباحة

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالباحه للعموم بانه تقدم اليها المواطن سعيد احمد صالح العامرى الزهرانى يطلب حذف اسم الفخذ العامرى ليحل محله لقب العائلة الشدوى ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك كما يلى : سعيد احمد صالح الشدوى الزهرانى وذلك في حفيظة نفوسه رقم ٣٠٢١٦ وتاريخ ١٣٩٥/٨/١٧هـ سجل الباحه .

فمن له معارضه عليه التقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحه المواطن يحى احمد سعيد الزهرانى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٩٨١ وتاريخ ١٣٩٤/١٢/٢هـ سجل الباحه قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الباحه أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفه يعاقب عليها النظام .

● يعلن على عبده محمد عن فقد بطاقة عمل رقم ٤١٨٤ بتاريخ ١٤٠٣/١٠/٢٨هـ صادره من الباحه .

يرجى ممن يعثر عليها لمكتب العمل بالباحه .

● يعلن عبدالعزيز سعيد بنان جمعان الغامدى عن فقد استمارة سيارة هايلكس برقم ٥٢٢٧٠١١ نقل السعودية موديل ٨٤ صادره من الباحه من يجدها يسلمها لمرور الباحه .

● تعلن المحكمة الشرعية بالمندق بانه تقدم اليها محمد سفر خيشان واخته مطره بنت سفر خيشان ووالدتهم خضراء بنت سعيد وزوجة اخيه المتوفى المدعوه صالحه بنت خميس الجميع من اهالى قرية السرفه قائلين انه من الجارى في ملكهم وتحت تصرفهم الارض الزراعية المسماه العراجا مسقوى من بئر العراجا والتى الت اليهم عن طريق الارث الشرعى وبها شجرة عنب كبيرة وشجرتين تفاح وشجرة مشمش كما ان مساحتها الاجمالية ٧٩٢ متر مربع تقريبا علما ان الخط العام البادىء من بنى سعد الى الباحه قد اختزل جزء من تلك الارض في محرم الخط من الجبهه الجنوبية وبذلك يطلبون اعطائهم حجة استحكام على تلك الارض والتى حدودها واطوالها كما يلى :

١ ـ يحدها من الشمال حجرتها ثم ارض جماعية بطول ٣ متر ثم ينكسر الى الجنوب الشرقى بطول ٢ر٥٠ متر ثم يعود في نفس الاتجاه بطول ٩ر٥٠ متر .
٢ ـ يحدها من الشرق ملك رمضان بن جمعان وفرحه بن حسن وحجرتها القائمة بطول ١٦ متر ثم ينكسر الى الشرق بطول ٤ر٥٠ متر ثم يعود في نفس الاتجاه بطول ٢٠ متر ثم ينكسر الى الجنوب الشرقى بطول ٨ متر .
٣ ـ يحدها من الجنوب ملك حسن بن احمد وملك مستوره بنت على واختها فاطمه بنت على بضلع منكسر الى الجنوب الغربى بطول ١٥ متر ثم ينكسر الى الشمال الغربى بطول ١٣ متر .
٤ ـ يحدها من الغرب حجرتها القائمة ثم ملك مسفر بن مرعى وبئر العراجا بطول ١٩ متر ثم ينكسر الى الغرب بطول ٣ متر ثم يعود في نفس الاتجاه بطول ٢٧ متر .

فعلى كل من لديه معارضه ان يتقدم الى المحكمة الشرعية بالمندق في خلال شهرين من تاريخه والله ولي التوفيق ..

## اعلانات حكومية

### اعـــلان

● تعلن ادارة اوقاف الطائف عن رغبتها في تأجير الركبان الكائنة بقرية العباب من ضواحى ميسان بطريق المزايدة العلنية وهى :
١ ـ ركيب العيضه وشربه من بئر الكراع .
٢ ـ ركيب سد الابـ .
وقد تحدد لاجراء المزايدة العلنية تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد الموافق ٦ صفر عام ١٤٠٦ هـ على نفس الموقع وعلى من يرسو عليه المزايدة دفع ٢٥٪ من قيمة المزاد فور رسو المزايدة عليه ـ علما بان الدلالة على المستأجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد المحدد للمزاد ..

والله ولى التوفيق ..

### اعـــلان

● رقم المناقصة : ١٠ / ٧ / ١٤٠٦ هـ
ـ اسم المناقصة : صيانة معمل اللغات
ـ جهة الاعلان وزارة الداخلية : التموين العام .
ـ قيمة وثائق المناقصة : مجانا :
ـ مكان تقديم العطاءات : التموين العام اخر شارع البديعه الرياض .
ـ اخر موعد لتقديم العطاءات يوم ١٤٠٦/٢/٢٢ هـ
ـ فتح المظاريف يوم السبت ١٤٠٦/٢/٢٦ هـ .

### اعـــلان

يسر مصالح المياه والمجاري بالمنطقة الغربية ان تعلن عن المناقصة ادناه وعلى الشركات والمؤسسات التى ترغب في التقدم بعروضهم لهذه المناقصة مراجعة المصلحة ( الادارة العامة ) بجدة ـ شارع الستين في مواعيد الدوام الرسمى للحصول على المستندات الخاصة بهذه المناقصة على ان يصطحب معه الاتى :
١ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٢ ـ صورة الاشتراك في الغرفة التجارية .
٣ ـ صورة من السجل التجاري .
٤ ـ خطاب تفويض باستلام المستندات .
٥ ـ خطاب الضمان بما يعادل ( ١٪ ) على الاقل يقدم مع العرض .
٦ ـ على المقاولين كتابة الاسعار بالارقام والحروف بجدول الكميات باللغة العربية .
٧ ـ اخر موعد لاستلام المستندات هو ١٤٠٦/١/١١ هـ .
● اسم المشروع : تأمين محروقات ( بنزين ممتاز وديزل ) وغسيل وتشحيم سيارات المصلحة جدة ومكة المكرمة ـ والطائف .
ـ سعر النسخة بالريال : بدون مقابل وتاريخ تقديم العروض ١٤٠٦/١/٢٥ هـ وتاريخ فتح المظاريف ١٤٠٦/١/٢٥ هـ .

وتقدم العروض في تمام الساعة العاشرة صباح اليوم المحدد امام المناقصة امام لادارة المشتريات بالادارة العامة بجدة علما بان فتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة صباح نفس اليوم .

● تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تأجير ديوان ومنافعه الواقعة تحت عمارة جعفر ميرك بالشبيكة .

فعلى السادة الراغبين في استئجار العين عليها التواجد في نفس الموقع الساعة العاشرة صباحا من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٢/٧هـ لعمل المزاد العلنى .

فمن يرسو عليه المزاد يدفع نصف الايجار مقدما والباقى عند تحرير العقد في المديرية كما يدفع تامين يعادل ايجار شهرين لايرد الا في حالة عدم رغبة المستأجر تجديد العقد لسنة قادمة وتسليم الموقع في حالة جيده .

وللعموم جرى نشــره والله الموفـــق ..

● تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تأجير الدكان والشقق التابعة لها بعمارة الشيخ طه حضراوى سابقا والواقعة بالحفائر وبيانها كالاتى :
١ ـ شقة رقم ٣ بعمارة الشيخ طه حضراوى والواقعة بالحفائر بمكة المكرمة .
٢ ـ شقة رقم ٣ بعمارة الشيخ طه حضراوى والواقعة بالحفائر بمكة المكرمة .
٣ ـ شقة رقم ٧ بعمارة الشيخ طه حضراوى والواقعة بالحفائر بمكة المكرمة .
٤ ـ شقة رقم ٩ بعمارة الشيخ طه حضراوى والواقعة بالحفائر بمكة المكرمة .
٥ ـ شقة رقم ١١ بعمارة الشيخ طه حضراوى والواقعة بالحفائر بمكة المكرمة .
٦ ـ شقة رقم ١٣ بعمارة الشيخ طه حضراوى والواقعة بالحفائر بمكة المكرمة .
٧ ـ شقة رقم ١٤ بعمارة الشيخ طه حضراوى والواقعة بالحفائر بمكة المكرمة .
٨ ـ دكان رقم ٣ بعمارة الشيخ طه حضراوى والواقعة بالحفائر بمكة المكرمة .

فعلى السادة الراغبين في استئجار احد الشقق عليهم التواجد في نفس المواقع الساعة العاشرة صباحا من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٢/٦هـ لعمل المزاد العلنى فمن يرسو عليه المزاد يدفع نصف الايجار مقدما والباقى عند تحرير العقد في المديرية كما يدفع تامين يعادل ايجار شهرين لايرد الا في حالة عدم رغبة المستأجر تجديد العقد لسنة مقبلة وتسليم الموقع بحالة جيده .

● تعلن المديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة جيزان عن طرحها في مناقسة عامة عملية انشاء مركز صحى رقم ١ في الطوال على من يرغب الدخول في هذه المنافسة مراجعة الادارة المالية بالمديرية لشراء نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ ١٠٠٠٠ ريال ( عشرة الف ريال ) لاترد وذلك خلال ساعات الدوام الرسمى علما بان موعد فتح المظاريف سيكون يوم السبت ١٤٠٦/٣/٤هـ الساعة العاشرة صباحا على ان يرفق بالعطاء الاتى :
١ ـ ضمان بنكى بنسبة ١٪ سارى المفعول لمدة ستة اشهر
٢ ـ سجل تجارى
٣ ـ شهادة الغرفة التجارية سارية المفعول
٤ ـ شهادة التصنيف
٥ ـ صورة من الزكاة والدخل سارية المفعول
٦ ـ بيان بالاعمال التى قامت المؤسسة او الشركة بتنفيذها
٧ ـ بيان بالاجهزة والمعدات
٨ ـ ثلاث نسخ اضافية مع اصل العطاء

● تعلن المديرية العامة للثروة المعدنية بجده عن رغبتها في بيع سيارات وادوات سيارات ومولدات كهربائية وكرفانات متنوعة ومستعملة ( رجيع ) وذلك يوم الاثنين ١٤٠٦/٢/١٣هـ في تمام الساعة التاسعة صباحا وذلك في مقر كراج المديرية خلف مبنى التلفزيون ولمن يرغب في الاشتراك في هذه المزايده عليه تقديم ضمان نقدى بواقع ١٪ من قيمة المزايده وتزاد الى ٥٪ في حالة رسو المزايده عليه ودفع باقى القيمة في اليوم الثانى ونقل الاعيان المشتراه من الساحة فورا علما بان الدلالة على المشترى .

### اعلان تمديد موعد تقديم العطاءات لمنافسة تقديم خدمات صيانة انظمة الاتصالات السلكية واللاسلكية بميناء جده الاسلامى

● تعلن المؤسسة العامة للموانىء ( ميناء جده الاسلامى ) عن تمديد موعد تقديم العطاءات للمنافسة المشار اليها حتى الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٤٠٦/١/٢٨هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/١٢م وسيتم فتح مظاريف العطاءات بعد انتهاء موعد تقديم العطاءات مباشرة ...

والله الموفـــــــق

● اسم الجهة المعلنه : جامعة البترول والمعادن ـ الظهران ـ ادارة المشتريات ـ اسم المناقصة : توريد دجاج طازج مذبوح محلى وبيض بلدى لدى قسم الخدمات الغذائية ـ قيمة النسخة : مائة وخمسون ريالا ـ مكان بيع النسخ : الادارة المالية مبنى ٢١ الدور الخامس ـ اخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت ١٢ صفر ١٤٠٦هـ الموافق ٢٦ اكتوبر ١٩٨٥ م الساعة العاشرة صباحا ـ مكان تقديم العروض : مبنى الادارة رقم ٢١ الدور الخامس ـ ادارة المشتريات ـ موعد فتح المظاريف يوم السبت ١٢ صفر ١٤٠٦هـ الموافق ٢٦ اكتوبر ١٩٨٥ م الساعة العاشرة والنصف صباحا .

● تعلن وزارة الداخلية بالمدينة المنورة قرب محطة الزغيبى شارع المطار عن رغبتها في بيع الرجيع الموجود لديها من السيارات والدراجات النارية والاثاث المكتبي والسكراب المتنوع وقد تحدد البيع يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٢/١٢ هـ عصرا الساعة الرابعة يوميا حتى نهاية المبيعات . علما ان البيع سوف يكون بمقر الادارة وسيتم البيع حسب الطرق النظامية المتبعة .

### اعـــلان

● اسم الجهة المعلنة : الكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بابها .
ـ اسم المناقصة وضوعها وغرضها : نظافة وصيانة مبنى الكلية .
ـ قيمة وثائق المناقصة : مجانا
ـ مكان بيع الوثائق : مقر الكلية ـ المحاسبة .
ـ اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٦/٢/١٣ هـ
ـ مكان تقديم العروض : مقر الكلية .
ـ موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/٢/١٣ هـ
ـ مقدار التصنيف ونوعه : بدون
● ملاحظات :
١ ـ ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر ويوضع داخل مظروف اخر مختوم بالشمع الاحمر من جميع الجهات .
٢ ـ تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ ـ شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجاري ساري المفعول .
٤ ـ ضمانا مبدئيا بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء لمدة ثلاثة اشهر .
٥ ـ ملاحظة ان يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو في الاسعار وان تكون الاسعار واضحة .
٦ ـ تفضل مصنوعات والمنتجات الوطنية على غيرها .
٧ ـ جميع الشروط تعتبر جزء من الشروط الاساسية في المناقصة ويجب ان تتوفر في كل عطاء وسوف يستبعد اى عطاء لا يتوفر فيه ذلك .

### اعلان

● تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة الخرج عن رغبتها في اعادة طرح عملية نظافة مدارس منطقة الخرج للبنات وذلك لعدم اكتمال نشر الاعلان في جميع الصحف حيث تم نظافة المبانى الحكومية وعددها ( ١٥ ) مدرسة قابلة للزيادة والنقص ونظافة المبانى المستأجرة وعددها ( ٤٩ ) مدرسة قابلة للزيادة والنقص وذلك لمدة ثلاث سنوات فعلى من يرغب من الشركات والمؤسسات المتخصصة في هذا المجال التقدم لهذه العملية مراجعة ادارة تعليم البنات بمنطقة الخرج للحصول على المواصفات والشروط ومن ثم التقدم بعرض داخل ظرف مختوم باسم مدير عام تعليم البنات بمنطقة الخرج مرفقا به الاوراق التالية :
١ ـ صورة من السجل التجاري .
٢ ـ صورة شهادة التصنيف .
٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية .
٤ ـ تقديم تأمين مايوازي ١٪ من قيمة العطاء .
٥ ـ شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
علما بان اخر موعد لتقديم العروض هو يوم ١٤٠٦/٢/١٥ هـ وسيتم فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٢/١٩ هـ ـ والله الموفق .

### اعـــلان

● رقم المناقصة : ( ٢ )
ـ اسم المناقصة : صيانة ونظافة مبنى الادارة والكلية وكراج السيارات .
ـ الجهة المعلنة : وكالة الرئاسة العامة لكليات البنات ـ كلية البنات بمكة المكرمة .
ـ مكان التقديم : الادارة العامة لكلية البنات بمكة ـ شارع الستين امام مركز عريف التجاري .
ـ قيمة المواصفات : ١٠٠ ريال .
ـ اخر موعد للتقديم : ١٤٠٦/٢/٢٦ هـ
ـ موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/٢/٢٧ هـ

### اعلان تمديد فتح المظاريف

○ تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن تمديد عملية ترميم عمارة جعفر ميرك بالشبيكة بمكة المكرمة والمحدد لفتح مظاريفها يوم ١٥ـ١ـ١٤٠٦هـ الى يوم ١٥ـ٢ـ١٤٠٦هـ .

فعلى السادة المقاولين والراغبين في دخول المناقصة مراجعة المديرية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات بمبلغ الفين ريال ومن ثم تقديم العروض والاسعار وكتابة على جداول الكميات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر في خلال مدة اقصاها يوم ١٤ـ٢ـ١٤٠٦هـ وفتح المظاريف في اليوم التالى الساعة العاشرة صباحا بعد ارفاق الشهادات النظامية سارية المفعول داخل الظرف وهى :
١ ـ صورة من السجل التجاري .
٢ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل .
٣ ـ صورة من شهادة اشتراك الغرفة التجارية .
٤ ـ ضمان بنكى بواقع ١٪ من قيمة العطاء المقدم .

والله الموفق

### اعـــلان

○ تعلن المديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة عسير عن رغبتها في استئجار مبنى او مبانى لتكون مقرا لمستشفى الصحة النفسية بابها بالشروط والمواصفات التالية :

١ ـ ان يكون المبنى او المبانى بالاسمنت المسلح وعدد غرفه مائة وخمسة وستون غرفة لا تقل مساحة اصغرها عن (٥×٤) م لا يدخل في عدد الغرف المرافق العامة مثل الصالات والممرات والمطابخ ودورات المياه ويكون داخل سور محيط به ويفضل وجود حدائق ومواقف سيارات وافية واسعة داخلية .

٢ ـ ان تكون ارضيات الغرف ومرافقها مبلطة بالبلاط الممتاز وكذلك حيطان المطابخ والحمامات بارتفاع متين على الاقل والسلالم والمداخل بالرخام ان امكن وان تكون الابواب الداخلية من الخشب الجيد او الابليكاج بالبراويز وخلافها وان تكون النوافذ من الخشب او الالمنيوم مع الزجاج والسلك وشيك حديد خارجى خاصة بالدور الارضى والمكشوفة من الدور الاول ويكون المبنى والبلاكين من الداخل بلون موحد ومن الخارج للمبنى بلون يفضل الابيض ان امكن كاملة السباكة والصرف الصحى ومايمنعها من تركيب ادوات صحية وربطها بالمصدر الخارجى .

٣ ـ ان يكون المبنى او المبانى مزودة بالماء والكهرباء من مصادر عامة وخاصة حسب الحالة .

٤ ـ ان تكون السطوح محاطة بجدار ساتر بارتفاع متر ونصف على الاقل وان يكون الحوش بجدار دائرى بارتفاع متين على الاقل وان تكون الاسوار العلوية وسور الحوش مضاءة بالكهرباء بمسافات مناسبة مع وجود بوابة كبيرة للحوش تدخل منها السيارات الكبيرة مع توفير بوابات لسيارات المستشفى في داخل الحوش بمساحة كافية ويفضل وجود مواقف انتظار سيارات خارج الحوش واسعة سواء كانت عامة او خاصة ويشترط وصول السيارات الى المبنى او المبانى المطلوبة في كل الحالات .

٥ ـ ان توفر مجارى للصرف الصحى العام وان يتوفر مصدر عام للماء فيلزم في هذه الحالة توفير بيارة تصب فيها جميع مواسير الصرف الصحى للمطابخ ودورات المياه بسعة مناسبة ويلزم توفير خزان ماء ارضى مركب عليه محرك رفع ماء كهربائى الى الخزان العلوى المفترض وجوده مع ربطها بالسباكة العامة .

٦ ـ ان يكون المبنى كامل التشطيب بالدرجة ممتازة لكن من الداخل والخارج على ان تكون الابواب الخارجية الرئيسية للحوش والمبنى من الحديد لطبيعة الحاجة والتشكيل المقبول .

٧ ـ ان لا يكون المبنى قد اخلى خلال السنتين الماضيين من اية مصلحة حكومية بناء على طلب صاحبة رغبة في زيادة الايجار .

٨ ـ كل من يتقدم بعرض داوه للايجار يحرر ملتزما تطبيقا بكامل شروط ومواصفات هذا الاعلان ويلتزم خلاف ذلك باجراء اية اصلاحات او تعديلات يتطلب العمل اجرائها للمبنى المطلوب في حالة اختياره .

فعلى من يتوفر لديه مثل هذا المبنى او المبانى في مدينة ابها ويرغب تأجيرها لوزارة الصحة لغرض الموضح بعاليه التقدم بطلبه الى سعادة مدير عام الشؤون الصحية بعسير داخل ظرف مختوم على ان يحدد الاجرة المطلوبة ويرفق بعرضه صورة من كروكى الغرف الموضحة عليه مساحات الغرف ومرافقها مع صورة من صك الملكية المطلوب توفره والتزاما وعدم قبول اى مبنى بدون صك ملكية وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٢ صفر ١٤٠٦هـ لاجتماع اللجنة المشكلة للاستئجار في مستشفى الصحة النفسية بابها لاستعراض الطلبات ومعاينة المبانى المعروضة واختيار افضلها نوعا وعرضا بعد اجراء منافسة علنية بين اصحاب المبانى الدور الشتائية ولما حرر وجرى نشره والله الموفق

الفنون تعبير الأمم عن الحياة

# ندوة الفنون والثقافة

إشراف : أنمار مطاوع

السنة الثالثة — العدد الثالث

الفن يفتح أمامنا أبعاداً تتنفس خلالها الروح


## فيصل بن فهد في معرض الخريف



● الامير فيصل بن فهد ●

● قام الرئيس العام لرعاية الشباب سمو الامير فيصل بن فهد بزيارة معرض « الخريف » تلبية للدعوة التى وجهت لسموه اثناء ترأسه لمهرجان دول مجلس التعاون والذى اقيم في طوكيو .

وقد رافق سموه في هذه الزيارة سعادة السفير السعودي في اليابان والدكتور صالح بن ناصر والدكتور عبد الحليم رضوى .

وقد أبدى سموه ومرافقيه اعجابهم بما شاهدوه من ابداعات فنية واستخدامات متناسقة منسجمة في الالوان لأحد كبار الفنانين اليابانيين الذى استخدم في اعماله اللون البرتقالي والاحمر والفضى .

وقد اوضح الفنان الياباني من خلال لوحاته اثر « الخريف » على البيئة ..

وهذا المعرض يغير من المعالم الحضارية في طوكيو ومن المنجزات التراثية ..

وفي ختام زيارة سمو الرئيس العام لرعاية الشباب اهدى المعرض كتابا عن مشاركات الفنان السعودي د . عبد الحليم رضوى لاطلاع اليابانيين على ما وصل اليه الفنان السعودي من الانتشار العالمي وما حققه على المستوى الدولي .



● سمو الامير فيصل بن فهد رئيس المهرجان وسعادة السفير السعودي ووزير التجارة الياباني يتابعون المهرجان .



● « البحر » من فنوننا الشعبية التى عرضت في طوكيو ●





● جانب من الحضور في حفل الافتتاح

# انتهاء مهرجان الثقافة الخليجي في اليابان

● انتهى يوم الاحد الماضي اول مهرجان ثقافي مشترك لدول مجلس التعاون الخليجي .. والذى ترأسه سمو الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب « والمقام حاليا في طوكيو » .

وقد شاركت دول المجلس الست بالعديد من الفعاليات الثقافية والتراثية ..

وقد ساهم وفد المملكة بتقديم ندوات شعرية ألقى خلالها عدد من الشعراء نماذج جيدة للشعر السعودي كما قدمت بعض الوان الفنون الشعبية والتى قدمت عروضها فرقة الدرعية وفرق الفنون الشعبية من جدة وفرقة جيزان الفنون الشعبية .

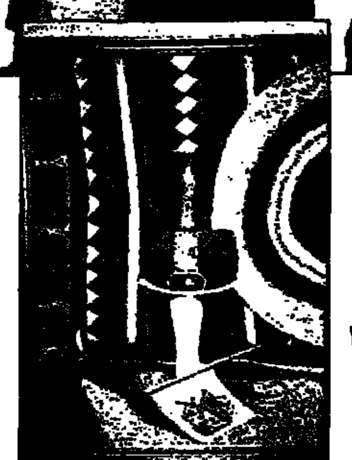
كما ساهم الكتاب السعودي في اعطاء صورة عن الفكر السعودي من خلال معرض الكتاب والذى قدم فيه نماذج من ادب الطفل .

كما شارك ايضا حوالى ٢٥ فنان تشكيلي بالعديد من اللوحات التى ابرزت الجانب التراثي والحضاري من خلال تصورات الفنانين .

ومن ما أثار انتباه رواد الجناح السعودي وجود بيت الشعر ( الخذر ) ومحتوياته التقليدية الى جانب الرباب

وقد ساهم تلفزيونات دول مجلس التعاون في نقل صورة حية لهذا المهرجان .

●● الأسبوع القادم موضوع عن المهرجان بقلم هاني فيروزي .



● التراث الشعبي في لوحات الفنانين التشكيليين .

## الوفد السعودي يتألق في المهرجان

● الوفد السعودي المشارك في المهرجان الثقافي لدول مجلس التعاون حقق ايجابيات عديدة في تلاقي الشباب في دول المجلس الى جانب المشاركات الجانبية

وكالعادة نجد المشاركين في الوفد السعودي يقدمون نماذج جيدة وايجابية من خلال لقاءاتهم في مقر اقامتهم او في اللقاءات الجانبية .

● في الصورة تلاحظ مشاركة الوفد السعودي في احياء ليالى السمر داخل مقر سكنهم .

● اما الصورة الثانية يشاهد الاستاذ محمد الميمان من الجمعية بالرياض في اداء لعبة المزمار اثناء العروض التراثية في اللقاءات الجانبية

● الميمان والمزمار ●

● ليالي السمر ●

## شاهي حلو .. شاهي مر !!

الطائف - « ندوة الفنون » عبد الاله السبيعي :

بدأت مؤخرا بروفات مسرحية « شاهي حلو .. شاهي مر » والتى صاغها حوارا وشعرا الكاتب والشاعر الاستاذ محمد العثيم المحاضر بجامعة الملك سعود .

وهى من اخراج الشاب عامر الحمود وبطولة الممثل عبدالاله السناني الذى شارك في مسرحية « الحل الأكيد » والتى تم عرضها في شهر رمضان المبارك الماضي .

وتعتبر هذه المسرحية الاولى من نوعها على مسارح المملكة حيث انها تمثل ميلادا جديدا للانتاج المحلي .. بالاضافة الى كونها « منو درامية » تمثل حوارا باللهجة المحلية وقد اضفى عليها الشاعر بعضا من ابدعاته الشعرية .

الجدير بالذكر ان الفنان السناني حاز على عدة جوائز في التمثيل حيث شارك في عدد كبير من المسرحيات في الجامعة مثل « مغامرة رأس المملوك جابر » و « ناطحات السحاب » التى ألفها الحبيب القردلي كما انه يعتبر واحدا من الشباب الذين يسيرون في خطى راسخة في مجال التمثيل المسرحى المحلى .

ومن جهة اخرى وبمناسبة السنة الدولية للشباب سوف يشارك كل من الفنانين عبدالاله وراشد الشمراني وثامر القصبي في مسرحية « التائه » لتقديمها في هذه المناسبة .



## على مسئوليتي

أنمار

### إجازة الأعمال الفنية !!

○ اسمحوا لي ان ابدأ حديثي اليوم بسؤال قصير !!

ماهو دور جمعية الثقافة والفنون في الوسط الفني والاعلامي !!

ترى هل العمل الذي تقوم به الجمعية حالياً هو كل المطلوب منها ؟ ! وهل كان الهدف من إنشائها هو ما تحققه الآن وترسم له منذ زمن ؟ !

اعتقد ان المسألة اكثر عمقاً وفهماً مما تمارسه الجمعية في الوقت الراهن من نشاط .

فمن الضروريات التي تبنى على اساسها الجمعية ــ بكل فروعها ــ ان تملك هذه الجمعيات استوديوهات خاصة لتسجيل الاعمال الفنية التي تحتاج لاستوديو .

بالاضافة الى وجود فرق من العازفين الدارسين المتخرجين من نفس الجمعية . لينفذوا الأعمال الفنية الخاصة بالفنانين مقابل أجر يتقاضونه لقاء هذا التنفيذ .

فقد اثبتت التجارب . . أن الفرقة التي نتعامل معها ( بالقطعة الموسيقية ) أفضل الف مرة من الفرقة التي نفرغها كليا برواتب شهرية .

ففي الأولى نأخذ العمل اكثر اتقانا وسرعه . . اما الثانية فتضمر كل القيم اللحنية عندها في سلة التفرغ الكامل .

ولكم ان تتصوروا الخدمة الكبيرة التي سيؤديها هذا الاستوديو في كل فرع لأبناء منطقته والدفعة القوية في اثراء الحركة الفنية المحلية .

ومن ناحية أخرى فإن الجمعية ستستفيد من الناحية المادية إذا ما فرضت رسوماً رمزية كأجر للأستوديو خارج أجر الفرقة .

ثم تأتي عملية إجازة هذه الاعمال . .

من المفروض ان يكون للجمعية ( حق ) إجازة الفنانين والاغاني المحلية بما يوازي حق الاذاعة او يفوقها . . حيث ان كلا الجهتين حكوميتين . . من امتياز اكثر للجمعية . بحكم التخصص ، في الاجازة وفي ( المعاملة ) .

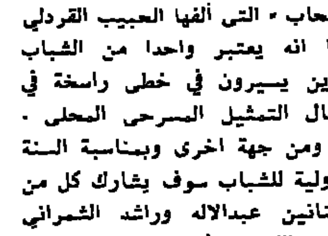
فالعمل سيكون جاهزاً للبث مع إجازة ذلك من الجمعية وتحت مسؤوليتها ــ وما على الاذاعة إلا الاهتمام قليلاً بالتنسيق في كيفية الاخراج ، وبعدها استظهر الى المواقع الكثير من الاعمال والاصوات التي لم تأخذ فرصتها بعد .

* * *

●● إتصل بي مساء الخميس الماضي الفنان جميل محمود معد ومقدم برنامج ( وتر وسمر ) بقصد العتب من جانب والعشم من جانب آخر . . فالمعلومات التي كتبها الاخ الملقب بالعين الثالثة معلومات ليس لها اساس في الموسيقى ، وتدل على تدني تام في المقامات . ومع احترامي لكل الاخوة القراء إلا انني لست ( موزارت ) ولا أملك ما يسمح لي بحل رموز المقامات المعقدة .

فالخطأ الذي ينشر في هذا المجال يجب ان يرد عليه من الطرف الاخر المتخصص ليستفيد القارىء والفنان الناشىء أما الرد على شخصي فلا لوم عليّ . . إلا في حالة خروج الكاتب عن اللياقة وهذا ما لم ولن يحدث . .

ودمتم



## محمد عبده ضيف شرف السوق الالكترونية

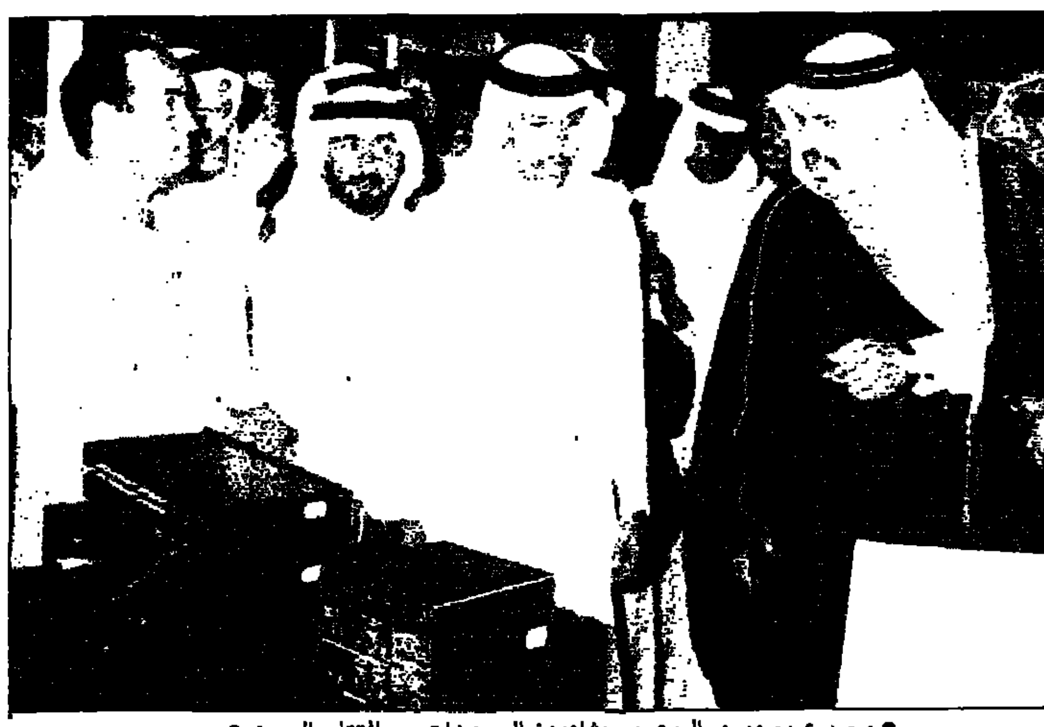
جدة - ندوة الفنون : سمير خوجه بكة .

● فنان العرب محمد عبده كان مساء الاثنين الماضي ضيف شرف « السوق السعودي للألكترونيات والاجهزة السمعية والصوتية » والمقام بفندق « الهوليدي إن » بجدة .

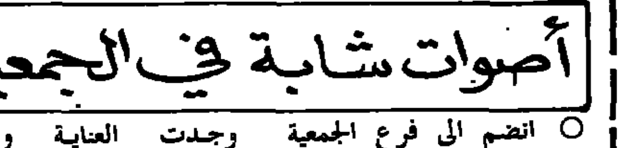
والقائمة على تنظيمه الشركة السعودية للمعارض والاسواق الدولية ويستمر خمسة ايام .

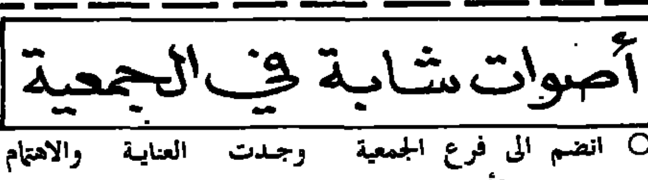
وقد شمل المعرض . الجديد في عالم الصوتيات المتقدمة حيث اشترك فيه عدد كبير من وكلاء وموزعى هذه الاجهزة بالمملكة .

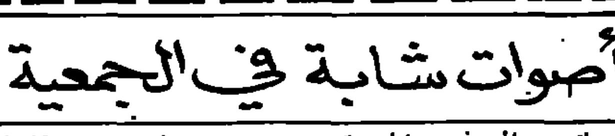
اوضح بذلك أنس ابوالسمح مدير عام الشركة المنظمة واضاف بان المعرض اقيم لتوفير الوقت والجهد على الجمهور وعرض اخر ما تم التوصل اليه في عالم الصوتيات والالكترونيات .



● محمد عبده وبعض المدعوين يشاهدون المعروضات بعد افتتاح المعرض ●







## أصوات شابة في الجمعية

○ انضم الى فرع الجمعية بجده عدد من الأصوات الجيده والتى ظهرت من خلال مشاركاتها العديدة مع الجمعية .

والفنان فهد القرشى من الاصوات الواعدة والتى لو وجدت العناية والاهتمام لاستطاعت ان تعطى الجديد في الساحة الفنية .

فهد القرشى احد الذين انضموا اخيرا الى لجنة الفنون الشعبية بفرع جده تمهيدا لمشاركات اكبر من خلال نشاطاتها القادمة .

اخر اعمال الفنان الموهوب فهد القرشى اغنية للكاتب الغنائى محمد صديق هندى .. وكلماتها .

الله يادنيا .. عليك

خليني اعيش الحيره فيك

الاغنية تحمل صورة جديدة .. للمعاناة الانسانية في حياته اليومية .







○ فهد القرشى ○

## غياب الاحبه

احيا الفنان محمد عبده ليلة امس حفل زواج عبدالله ابن شقيقته .. وكانت ليلة ساهرة التقى فيها الاصدقاء والزملاء الفنانين الذين شاركوا محمد عبده فرحته ..

لكن هناك عدد من الاصدقاء لم يتلقوا الدعوة من محمد عبده .. ولم يعلموا بالمناسبة الا صباح اليوم بعد قراءة هذا الخبر وملحوقه يامن يعيش ويحضروا فرح نورا !!

## هات ماعندك !!

هات ماعندك وقول

حتى لو شرحك يطول

طبعي اسمع كل كلمة

واحترم رأي العزول

مطلع كلمات أغنية للكاتب الزميل حسين الغريبي التى من كتابتها مؤخرا وهو يبحث لها عن ملحن شاب شريطة ان يعطيها هو للمطرب الذى يريد وليس الملحن وربما نسمعها قريبا .

## طوكيو .. من النافذة

○ الرضوى وهو يرسم لوحة «طوكيو من النافذة» .

○ «طوكيو من النافذة» اسم لأحدى اللوحات الخمس التى شارك بها الفنان التشكيلي عبدالحليم رضوى في مهرجان الثقافة الذى اقيم في طوكيو .

وقد قدم اللوحات الخمس باسم الفنانين التشكيليين السعوديين وهى «لوحة السلام ، فرحة الخليج ، رقصة شعبية ، القرويات ، طوكيو من النافذة» .

والطريف ان الدكتور الرضوى يستفيد من زياراته الخارجية في رسم اعمال فنية لا يستطيع انجازها في زحمة الاعمال في جده لذلك فقد رسم اللوحات الخمس هذه اثناء اقامته في «طوكيو» ضمن الوفد السعودى مستخدما حاملة الحقائب بدل الحامل الخشبي لرسم اللوحات .. وقد سبق له الاستفادة من رحلاته الاخيرة في الرباط واسبانيا في تنفيذ الكثير من الاعمال .. الرضوى حقق انجازات جيدة في اعطاء الصورة المشرقة للفن السعودى من خلال هذه الأعمال الخمس .

## د. مقلد يحاضر للجمعية في السنة الدولية للشباب

● ضمن نشاطات فرع جمعية الثقافة والفنون بجده في المجالات المختلفة ولاسيما الجانب الثقافى .

وجه الدكتور عبدالحليم رضوى مدير فرع الجمعية بجده الدعوة للدكتور طه عبدالفتاح مقلد استاذ الاعلام في كلية الدعوة بجامعة ام القرى لالقاء محاضرة ضمن برنامج النشاط الثقافى للجمعية — وفي اطار التعاون المشترك بين الجامعة الام وجمعية الثقافة والفنون .

قبل الدكتور طه مقلد الدعوة .. وسوف يحدد موعدها قريبا وستكون المحاضرة ضمن نشاط الجمعية بمكة المكرمة .

## اجتماع اللجنة العليا المسرحية

○ الرياض ــ ق ن ا :

بدأت اجتماعات اللجنة العليا لمشروع المهرجان المسرحي للفنون المسرحية الاهلية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية صباح يوم الاثنين الماضى بالرياض .

وقد ناقشت اللجنة على مدى يومين مشروع نظامها الاساسى وقريبا ستظهر النتائج .

# أغنية وطنية على ارتفاع ٣٠ ألف قدم

بقلم: أحمد المهندس

□ صوت المضيفة الجوية جاء هادئا عبر ميكروفون الطائرة الداخلي (يمكنكم الان فك الاحزمة والتجوال داخل الطائرة). ثلاثة مقاعد .. في سط الطائرة .. على الدرجة السياحية ضمتنا كاتب هذه السطور .. والفنانين سامي احسان ومحمد عبده .. والمقصد الى «القاهرة» «هوليود العرب» حيث سينفذان بعض الاعمال الفنية الغنائية الجديدة.

ولانني كنت افكر في زيارة قصيرة «لام الدنيا» قبل ان تهرم (؟!) لتفقد مكتباتها .. والجديد في سوق الادب والفن والورق .. وزيارة العم مدبولي .. اشهر فلاح مصري بجلباب فضفاض .. بين المثقفين فلم امانع يومها في قبول عرض الصديق الغائب محمد عمر في مرافقتهم .. خاصة وان الرحلة لن تستغرق اكثر من يوم و«نص» !

○ ○ ○

□ ومع ارتشاف الشاهي .. والمرطبات . وبعد انتهاء كرم ضيافة السعودية على الرحلات الدولية .. استغرق كل منا في شيء .. لاختصار وقت الرحلة.

عن نفسي بدأت اقرأ الصحف وكذلك فعل الفنان محمد عمر اما الفنان سامي احسان .. فقد بدأ يتصفح .. ويقرأ (قبل الزحمة) نصوص الاغاني التي سيتولى تنفيذها .. وانهمك حتى يخيل لك بانه يلحنها بالقلب بدون عود واعتقد انه لو اعطى الاذن من كابتن الطائرة .. باستعماله لاستمتع الركاب بموسيقاه .. بدل الصمت !

وبلغ من انشغاله .. لدرجة انه لم يسمع النكتة الجوية .. التي اطلقها الصديق محمد عمر .. وضحكنا لها معا.

ولكن لفت انتباهنا .. بصوت احتجاجه على النص الذي فرغ من قراءته .. ولم يعجبه ..

فسألناه :

○ وهل هو احد النصوص التي تسعى لتسجيلها .. وتلحينها هناك ؟

أجاب .. ومسحة الامتعاض .. لازالت على محياه.

— نعم ..

قلت له منفردا :

○ هذا يعني بانك لم تقرأ .. النص من قبل ؟

قال بطيبته المعهودة .. وصدقه :

— نعم .. فأنني اثق في اشعاره .. ولا ادري لماذا لم يوفق هذه المرة . ربما لان الطلب جاء باستعجال .. ولم يكن في الفورمة !

○ الى درجة انك لم تلحنها بعد ؟

— ان الالحان في دمي .. وقلبي . ولا تنسى ان الكلمات المطلوبة وطنية فالحماس لمثل هذه الكلمات .. يولد الالحان .. ويجعلك تحرص كملحن على تفوقها ونجاحها.

□ ولم اعلق .. ولكني بعد لحظات سمعت الصديق الفنان سامي احسان .. يقول لي .. وبجدية.

□ اعرف بانك تكتب بين الحين والاخر .. بعض الكلمات الغنائية والازجال ؟

قلت بايجاب :

— نعم .. لماذا ؟!

اضاف راجيا :

□ اذن اكتب لي كلمات وطنية جديدة .. بدل التي لم تعجبني لتسجل ضمن الاعمال في القاهرة .. بالفرقة والنوتة.

قلت له .. وقد فوجئت بالطلب :

— صحيح انني احاول كتابة الكلمات الغنائية .. كما تفضلت كهواية .. وغنى لي البعض منها ولكني غير مستعد الان بالذات فالشعر ليس كالمقالة يمكن كتابته في اي لحظة .. وزمان بل تفاعل واحاسيس.

رد ابو احسان .. بخبرته هذه المرة :

□ اعرف لذلك .. فانني ارجو ان تفكر في الموضوع من الان .. ولو طلع معاك شيء .. اكتبه .. ولو في القاهرة .. بس خلي الموضوع في بالك !

(وعاد للفه .. ونصوصه .. وكأنه يساعدني على التفكير بعمق)

□ وقد راقني الطلب .. ولا اتجمل اذا قلت بانه اسعدني كثيرا لانني سأشارك في كتابة اغنية وطنية .. وستكون بديلة لكلمات مؤلف معروف .. مع هذا لم ترق كلمات الملحن .. وهذا يؤكد بانه اذا اقتنع الملحن بكلمات معينة .. فانه يبذل فيها الجهد وتساعده على الابداع اللحني.

وبدأت اتحمس للفكرة ثم ان المناسبة سعيدة .. فمن منا لايسعده ان يكتب نصا غنائيا لذكرى عزيزة .. كاليوم الوطني .. ذكرى توطيد هذا الكيان الكبير على يد المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز رحمه الله .. حتى غدت هذه الارض الطيبة المترامية الاطراف واحة امن ورخاء واتحاد تحت راية التوحيد.

وعلى بطاقة ركوب الطائرة .. بدأت اكتب اولى حماس المشاعر بفرح .. وعلى ارتفاع ٣٠ الف قدم عن سطح الارض .. وكانت الكلمات :

وعادت الذكرى المجيدة
ذكرى توحيد الجزيرة
تحت الراية التليدة

□ وهناك في هوليود العرب .. وفي جو فني يشجع على العطاء والابداع والعمل .. اجوائه موسيقى واصوات تفيض نغما حالما .. اكملت الاغنية .. وسلمتها للفنان سامي احسان . ليبعث بمشاعره الموسيقية المميزة .. الحركة والاكتمال الفني فيها.

وقد اطربني ثنائه على مشاعري .. كما تطربني الحانه .. وطلب اضافة جملة معينه .. وجدت انها تخدم النص .. فاضفتها وبدأ التلحين .. وان لم اسمع الاغنية في خنها الموسيقي الاخير وبصوت الهرم الثالث للاغنية السعودية (محمد عمر) سوى بعد اذاعتها في جلة بالمناسبة.

○ ○ ○

□ لقد حركت احتفالتنا الاخيرة .. بذكرى اليوم الوطني اشجاني وحماسي .. وحبي للمناسبة وعادت بي الذاكرة الى ثلاثة اعوام خلت .. سعدت فيها بمعايشة ميلاد اغان والحان لازال صداها على كل لسان .. وترددها القلوب بحماس ولتؤكد تلك الرحلة القصيرة في فترتها .. الطويلة في تأثيرها بان التلاحم والتعاون في كل شيء .. من اجل هدف .. يخلق شيء مفيد ومؤثر .. ليس اقله اغنية وطنية نرددها في المناسبات الخالدة بحب وصدق ليبقى الوطن في القلوب.

○ ○ ○

محمد عمر — سعد حضر

## إنهم يقلدون «الأواكس» حتى لا يمل المشاهدون «محمد العوين»

□ سامي احسان

## حتى انت .. يا رده !

□ يبدو بان «الاواكس» الفني الذي اخترعته وزاويته (٣ في) والتي كنت اتبادل كتابتها مع الزميل الصديق جلال ابو زيد لازال بمستوى البعض لذلك يقلدونه في اختراع زوايا عقيمة مكشوفة تكشف عن قصر نظرهم (؟!) بعكس «الاواكس» الابداعي .. الذي كان كشافا فنيا (مع الاعتذار للزميل بلال عبدالله .. النبضاوي الكويتي) يرصد الحركة الفنية بمفهومية .. وموضوعية وصدق وجرأة وينتقد ما يرى ويسمع (؟!)

ويبدو ان جرعة وعقدة هذه الزاوية الناجحة .. ستظل تقلق الكثير من المستصحفين.

ما علينا (؟!)

□ اخر المقلدين .. اسمه كما عرفت «فهد رده» يراسل صفحة فن البلاد (الجريدة) واخترع زاوية اسماها (في الشبك) ولقب نفسه (حياد) وقد كتبت في الجريدة هكذا (؟!)

وراح ينتقد كتاب «اغاني في بحر الاماني» الذي حوى بعض ماغنى فنان العرب محمد عبده .. ويهاجم الزملاء .. ويهاجمني من خلاله !

ويدعي (الرده) بان الزملاء نكثوا بوعدهم في مجاملة الاصدار .. ولكنهم بالعكس هاجموه بعنف .....

وبانني سارد عليهم .. بتضحكني المعهودة .. وسأجمع ما نشر من مؤلفاتي الفنية .. الخ.

□ ولا ادري من اين اتى هذا (الرده) على الصحافة الفنية والذي يبدو بان الاجواء المرتفعة تؤثر على تفكيره بهذه الاراء والانطباعات .. فحتى كتابة سطوري لم يكن الكتاب قد نزل الاسواق .. ويتداول وما كتب عنه بقلم زميلين بالعدد اهديتهم نسخا منه واشاروا الى بعض الاخطاء المطبعية التي لايخلو منها اي كتاب مطبوع والى تكرار بعض الاغاني وقد اسعدني ما كتبوه وسأتفادى الاخطاء في الطبعة الجديدة القادمة انشاء الله .. كناشر.

اما الكتاب محور النقد المزعوم .. فهو ليس من تأليفي .. بل من اشعار وكلمات .. رواد الاغنية السعودية المعاصرة .. ودوري المشرف .. انني جمعت هذه الاغاني .. لتخلد وتحفظ ضمن صفحات كتاب .. وبتشجيع ومساهمة صديقي الفنان محمد عبده .. ومحبيه.

□ اما مؤلفاتي الحقيقية في الساحة .. والمكتبات في الادب والفن والرياضة .. فانها كثيرة وشهيرة وليست في حاجة الى نقد «الرده» !!

والعتب كل العتب على الزميل نصف المخضرم «هشام عرب» الذي رغم خبرته .. اجاز مثل هذا الموضوع ويبدو كما يقال بانه فعلا .. لايقرأ سوى عموده !

ماذا اضيف سوى .. مقولة استاذنا الكبير محمد حسين زيدان لي .. «بانه لايجب ان اساهم في الكذب مرتين» .. وان فعلت مرغما .. فليعذرني .. واعذروني.

○ ○ ○

## في الاسبوع القادم !

□ اعرف بان الكثيرين .. ينتظرون بشغف .. قراءة ما سأكتبه عن الفنان سامي احسان .. وعن ما قصدته في العنوان المثير (من يلحن .. لسامي احسان) !

ولانني احب التشويق اولا ولانني ثانيا كتبت هذا الاسبوع الموضوع اعلاه .. وفيه ذكر طيب .. للصديق ابو احسان فانني بالاذن والاعتذار .. ارجيء الكتابة حول ذلك وعنه الى اوراق الاسبوع القادم باذن الله.

وكل تأخيره .. وفيها خيره ..

○ ○ ○

## باختصار

□ لم يوفق (البنعلي) في برنامجه المعاد (تحت الاضواء) في حلقته الاولى فقد طال حواره عن الهاتف وعلى الخط انتظر الفنان خالد الشيخ .. دقائق طويلة مله.

فعسى ان يراعي في الحلقات القادمة .. وقت الضيوف ايضا ونجد تجديدا حقيقيا فيه.

□ الزميل محمد العوين .. طاقة صحفية واعلامية فعالة ووجه تلفزيوني مريح .. اخاف ان يمله الجمهور لكثر زيارته للشاشة الفضية .. ويقارنوه بمذيع اخر .. كان مقررا على المشاهدين .. ويا بخت من زار .. وخفف !

□ لايحوشك حبروك .. مسلسل محلي قادم .. انتهى تصويره حبذا لو عجل في عرضه ليريحنا قليلا من المسلسلات المملة التي حفظنا وعرفنا نهاياتها .. من البدايات ولنحلى .. بشيء محلي !

□ احمد صالح هاشم .. زميل الصحافة القديم المتجدد .. الطيب والصديق رغم المعارك الصحفية .. واختلاف الاراء ترك موقعه في فرع الجمعية بجدة .. بعد ان تعب من الترحال معها من مقر لمقر .. ومن الجليس .. ومشاهدة الافلام (؟!)

خسارة .. فقد كان بالامكان الاستفادة من طاقته . وخبرته باسلوب اخر ..

□ الاخ جميل محسن .. لك عندي كلام (؟!)

## مجس

مقبل العيسى

سَهَرُ الشّوق .. للعيون الجميلَهْ ..
قدرٌ .. يجهل الخليُّ سبيلَهْ !!
آه ياليل .. من غرامٍ .. بقلبي ..
وآشتياقٍ الى العيونِ كحيلَهْ ..!!
آه ياليل .. ياللالى .. يالالى .. يالالْ !!
فحرامٌ على الخليْ .. ملامي ..
في غرامٍ .. ماكان لي فيه حيلَهْ ..
وقتيلُ الغرامْ ياليلُ دوماً ..
من عيونٍ .. فهل نلوم قتيله ؟؟
آه ياليل .. ياللالى .. يالالى .. يالالْ !!
ليت أن الخليْ .. ياليلُ يصْبو ..
مثل قلبي .. الى العيونِ .. كحيلَهْ !!
فأنا الشوقْ .. والهوى لحبيبٍ
هو عند الفؤادْ .. ظلّ خميله !!
آه ياليل .. ياللالى .. يالالى .. يالالْ !!

## بالبريد الممتاز

○ الاستاذ حسين العسكري .. بعد التحية الا تعتقد ان برنامج (الآفاق الجديدة) يعنى علوم ومعلومات احدث ماتكون في الساحة العلمية .. فما هو رأيكم ان (الآفاق الجديدة) تفقد آفاقها او محدودة الآفاق.

فما يقدم في البرنامج معلومات لا تتجاوز المرحلة الثانوية.

نأمل ان نطلع على (آفاق) جديدة .. ودمتم.




○ معزومة من ضمن المعازيم . اغنية ابداعية الصورة متكاملة البناء الفني للكلمة الغنائية كتبها الكاتب الغنائي فائق عبدالجليل .. نغمها الصوت العربي الاصيل محمد عبده.

لكن تأثير الروح (السنباطية) ظهرت في الحان الفنان الشاب عدنان خوج.

فما يدعونا بالتنبؤ ان عدنان خوج سيصل اذا واصل.

## الفنان التشكيلي «هاشم المهنا» في معرضه الخامس :

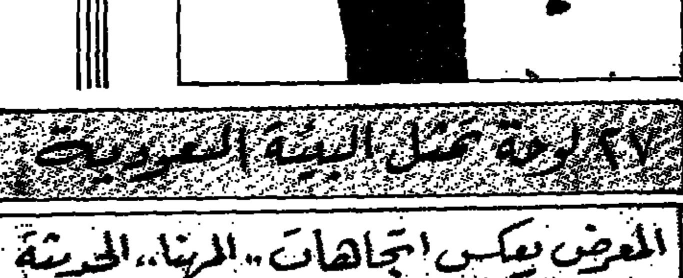
# تنوعت اللوحات بين المدارس الفنية المختلفة

الطائف — كتب خالد محمد الخضري :

في مدينة هولندا وفي قاعة «رمبرانت» ورمبرانت هو الذي انتقل الى امستردام سنة «١٦٣٢» م واعد هناك لوحته الشهيرة «درس التشريح» وبانت قدرته وعبقريته في لوحته المسماه «الخوذه النحاسية» وسجل بعد ذلك قدرته على الحفر بين عامي «١٦٥٠ — ١٦٥٥ م» وتجد في اسلوبه الاهتمام بالظل والنور.

● الفنان هاشم عبده المهنا ●

ويعد متحفه احد المتاحف الشهيرة في هولندا وفي تلك الحقبة التاريخية التي عاشها «رامبرانت» استطاع خلالها ان يكون مدرسة فنية مستقلة بذاتها وقد تأثر به العديد من الفنانين في تلك القاعة وفي يوم السبت الموافق ٢٠ يوليو في فندق «نوفوتيل» اقام الفنان هاشم المهنا معرضه الخامس ذلك الفنان المرهف الحس الذي يمتاز بالتقلب في عدة اساليب من الاساليب الفنية منذ بدايته وظهوره في معرضه الشخصي الاول المقام في المكتبة العامة بالطائف ليأتي معرضه الخامس ويعبر عن اتجاهاته الحديثة كما تخلل المعرض اللوحات ذات الاساليب الكلاسيكية والسريالية والانطباعية والتأثيرية.




### افتتاح المعرض

قام بافتتاح المعرض قنصل المملكة العربية السعودية في هولندا الاستاذ احمد السعوي نيابة عن سفير المملكة بهولندا وحضره شخصيات رسمية تمثل السلك الدبلوماسي في المملكة الهولندية وبعض الشخصيات والنقاد الفنيين كما تواجدت اذاعة «هلفرسم» العالمية استمر العرض سبعة ايام حضر خلالها الكثير من ذواقة ونقاد ومثقفي المدينة الهولندية.

### عدد اللوحات ومضمونها

بلغ عدد اللوحات ٢٧ لوحة وكانت تمثل البيئة السعودية في شكلها العام فجاءت لوحة وتكوين تمثل تراث المملكة في تلك البنايات التي اخذت معظم جوانب اللوحة ويتوسط اللوحة شكل رجل غير واضح المعالم الا ان ماوضح منه هو زيه السعودي الذي يرتديه والتكوين في هذه اللوحة غاية في التقيد مما دل على تمكن الفنان هاشم من تسخير مادته الفنية ومما اضفى على اللوحة شكلا جميلا وقد مثلت بعض اللوحات شخصيات تاريخية مثل الرازي وابن خلدون وابن سيناء وغيره.


لوحة «تكوين»

لوحة «ابن خلدون»

### صراع الانسان في لوحة الحلم

المتأمل للوحة حلم التي رسمها فناننا منذ سنوات والتي حظيت بالمشاركة في هذا المعرض يرى فيها خمسة وجوه اربعة منها كاملة والخامس نصف وجه يشد الناظر اليها وجه يتصدر يمين اللوحة هذا الوجه يمثل الانسان اليائس المكتئب من هذه الحياة ومن جراء الظروف التي احاطت به فاتح فاه وقد بانت انيابه اشبه بالوحش الهائج وسبب تحوله هي تلك الظروف التي احاطت به عيناه تذرف بالدموع بائس يائس من الحياة.

والوجوه الاخرى جميعها مغمضة العينين وتمتاز بصغر الحجم جاءت اللوحة بالاسلوب السريالي ومثلت الاحلام التي يراها الانسان في منامه وصورت الحريق والدمار وقد رسم هاشم النار التي في اللوحة باللون الازرق ليرمز الى انه هناك بصيص امل في انتهاء هذه النيران ويدل ذلك على تفاؤل الفنان هاشم الوان اللوحة تبدو متصارعة متداخلة تنم عن الصراع الداخلي المرير وعن احلام الايام الماضية في حياة الفنان ولعل هذه اللوحة مثلت جزء من المعاناة التي عاشها الفنان فاللوحة هي الحلم الحقيقي.

### مشاركاته

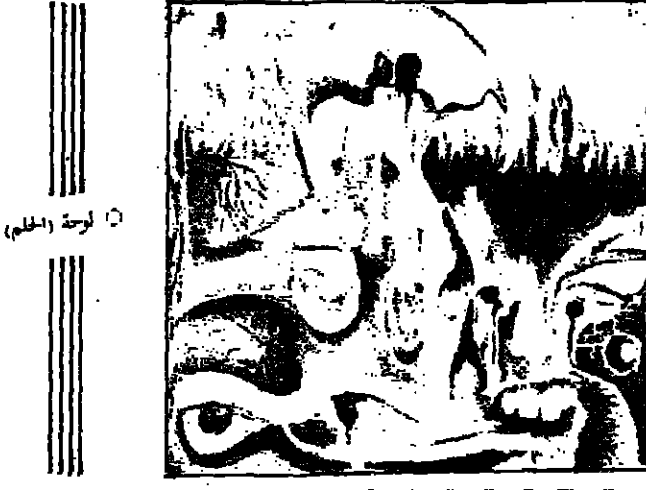
كان للفنان هاشم المهنا المشاركة في معارض رعاية الشباب بمدينة الطائف وجده والرياض وشارك في معارض المقتنيات ومعارض المناطق الذي تقيمه رعاية الشباب كل عام.

— كما اقام معرضه الشخصي الاول في المكتبة العامة بالطائف — واقام معرضه الشخصي الثاني في نادي الطائف الادبي — واقام معرضه الشخصي الثالث في فندق مرديان باريس — واقام معرضه الشخصي الرابع في قاعة اندور العالمية باليونان — ويعد هذا المعرض الخامس للفنان.

### اسهاماته

يشغل الفنان هاشم المهنا منصب رئيس لقسم الفنون التشكيلية بجمعية الثقافة والفنون بالطائف ويشرف على لجنة الفنون التشكيلية بنادي وج الرياضي كما انه عضو في نادي الطائف الادبي.


○ الفنان هاشم يشرح للاستاذ احمد القنصل السعودي بأمستردام.


○ لوحة (الحلم)

# بسرعة الصاروخ خالد الشيخ فارساً للأغنية الخليجيّة

## باقة ورد .. لنجم "باقة ورد"

محبة شيء ما تتغلغل مثل نبع الماء في مسامات الروح تكبر معه وتنمو ساعة بساعة ويوما بيوم حتى تصير منبا بل ويذوب فيها الحب كما تذوب فيه محبة صادقة ووفية كبلورة دقيقة التكوين تتسامق مع اشعة الشمس بكبرياء في كل ظهيرة جميلة .. وهي بذرة الموهبة في فترة الصغر .. وردة تفوح رائحة عطرها فتملأ كل دواخل الذات الطموحة والتواقة تنمو مع حاملها كلما زاد عمره يوما وساعات معدودات .. يسقيها وتتورد حتى تكبر وتفيض مثل نبع من الماء صاف ونقي .. بذرة الموهبة هذه نمت مع الفنان البحريني خالد الشيخ والذي انطلق بسرعة الصاروخ وفي ظرف زمني قياسي ليصبح واحدا من فرسان الاغنية الخليجية اللامعين .. والذين استمعوا الى اجابات خالد الشيخ في برنامج «تحت الاضواء» وهو يرد على اسئلة العثمان والجمهور اكدوا ان ثقافة خالد الشيخ وحضوره ولباقته وذكائه يشكلون الجناح الثاني لموهبته التي ألفت التحليق في سماء الاغنية الخليجية «المودرن».

ولعل ابرز ما يميز خالد الشيخ من اقرانه انه لايكرر نفسه .. ولايأخذ موسيقى الاخرين ليلّون بها .. فهو موجود في كل لحن .. لابدافع ذاتي نرجسي ولكن بدافع انساني خلاق يمتلك الاحساس العميق بالتجربة الفنية وفعلها ..

### الدورة الجديدة

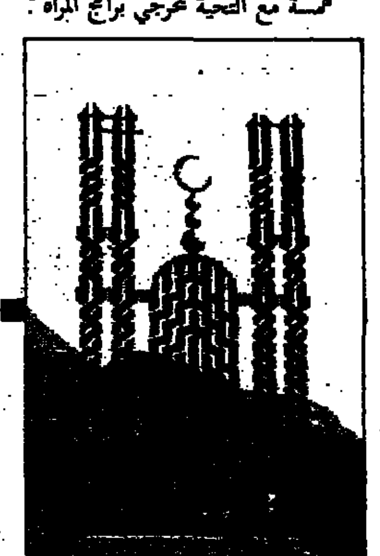
○ الحكم على الدورة التليفزيونية الجديدة ولم يمض على ظهورها سوى اسبوعين .. ولم يعرض التليفزيون سوى حلقتين من كل برنامج جديد .. حكم غير دقيق سواء لها او عليها.

(فالغربال الجديد له شده) ويستحسن التريث قليلا قبل اصدار الحكم حتى تتضح معالم الصورة جيدا فلم ننس بعد كيف كانت البرامج في الدورات السابقة تبدأ قوية جذابة رائعة ثم يبدأ خطها التصاعدي في الهبوط تدريجيا .. امل صادقا الا يحدث هذا مع برامج الدورة الجديدة.

### مذيعات التليفزيون

○ في كل محطات التلفزة في العالم لاينظر المذيع للكاميرا وهو يحاور ضيوف برنامجه فجل تركيزه يكون معهم وما يتناوله من حوار يتطلب سرعة البديهة والحضور واليقظة التامة الا هنا وخاصة في برامج المرأة حيث «تسمّر» المذيعة عينها على الكاميرا ولا تفارقها الا مرغمة دون ان تعر اهتمامها لمضيفتها ..

همسة مع التحية لمخرجي برامج المرأة.



### «باقة ورد»

○ بكر الشدي في برنامج (باقة ورد) اضاف لرصيده في قلوب المشاهدين اسهما جديدة من النجاح .. لعفوية ادائه وتلقائية الحوار .. وبكر الشدي فنان يسابق الزمن في نجاحه وطموحه المحسوب بذكاء .. وهو عنوان للفنان العصامي الذي يبدأ مشواره من الصفر ..

باقة ورد لنجم «باقة ورد»

### (المخرج والمؤلف)

○ المخرج هو المؤلف الحقيقي للعمل الدرامي الاذاعي وله كل الحق في التصرف بتسلسل احداث العمل كأن يقدم حدثا او يؤخر خدمة لقيمة العمل الدرامية واحيانا يعمد المخرج الى اضافة مسامع اخرى يقوم بكتابتها بالاتفاق مع المؤلف او حذف مسامع معينة .. ترىمن من مخرجينا الافاضل يتعامل مع النص الاذاعي بهذه الروح .. ؟!

### «الانتاج المحلي»

○ كلما شاهدت مسلسلا تليفزيونيا مصاب بالانيميا الحادة تساءلت لماذا لا نشجع الانتاج المحلي ونعتمده كانتاج بديل .. ونوفر له الدعم والتدفق .. فليس كالتدفق مايساعده على النضج ولنتذكر اننا لانتساهل مع انتاجنا في عيوب اقل كثيرا من عيوب مسلسل «صور من الحياة» ..

### «كنوز اذاعية»

الموسيقى والمؤثرات في العمل الاذاعي لاتقل اهميتها عن اداء الممثلين بل تكاد تحتل الاهمية الكبرى .. فالجهد الحقيقي الذي يبذل في اخراج العمل الاذاعي سواء كان برنامجا او تمثيلية يكمن في اختيار الموسيقى المناسبة التي تلائم الاحداث وتصاعدها .. اقول رغم اهمية الموسيقى والمؤثرات الا ان بعض المخرجين الاذاعيين ليسوا على وفاق معها فلم يكتشفوا كنوزها بعد.

○ بكر الشدي




بقلم: حمد الراشد

### «الندوات والمشاهدين»

○ برامج الندوات في اغلب محطات التلفزة والاذاعات العربية لاتحظى بشعبية جارفة في اوساط المشاهدين .. فهي من المواد التي يعزف غالبية المستمعين والمشاهدين عن متابعتها تلقائيا لقناعتهم المسبقة بعدم جدوى ما يطرح على مائدتها .. فالقضايا التي تتناولها لاتلامس اهتماماتهم من قريب او بعيد .. ولعل من المآخذ التي تسجل على معظم برامج الندوات الاذاعية والتليفزيونية في الوطن العربي عدم اثارتها لتفكير المستمع والمشاهد لاكتساب افكار وتكوين اتجاهات جديدة فهي تنتهي دائما الى حل واحد او استنتاج اخير .. والمفروض ان يترك الموضوع مفتوحا للمشاهدين لكي ينتهوا الى ارائهم الخاصة على اساس الحقائق والآراء التي تعرض اثناء المناقشة .. ومن الاسباب ايضا عدم تناولها قضايا تجذب المشاهدين ولكي يتحقق هذا ينبغي ان تتميز بالحيوية وان تتناول قضايا وافكارا جدلية لاقضايا بديهية كما نشاهد من خلال التليفزيون المصري بحيث تكون هذه الموضوعات ذات علاقة وثيقة بالمشاهدين انفسهم .. وتمس حياتهم الاجتماعية والاقتصادية والنفسية .. فبرامج الندوات في جوهرها برامج تثقيفية ولكي تنجح يجب ان تقوم على صفة جوهرية هي التنوع والاختلاف .. بمعنى ان يكون هناك خلاف بين المشتركين في الاتجاه او وجهة النظر «صحيح» هذا يؤدي الى صراع وتصادم في الاراء ولكنه في النهاية يحقق للندوة الحيوية والنجاح .. ومشكلة معظم برامج الندوات الاذاعية انها تتناول قضايا بديهية وحقائق مسلم بها وهذا اكبر دافع للاعراض عن متابعتها.

واخيرا .. عزيزي المذيع اذا اردت ان تقدم ندوة ناجحة فاجمع الخصوم في الفكر معا ودعهم يتعاركون امام الكاميرا او الميكرفون.

### «نقاط سريعة»

○ حين لايتكلف المذيع خفة الظل .. يكون خفيف الظل .. والعكس صحيح ..

○ الشقيقان مسلسل اردني ضرب رقما قياسيا في التهريج والضحك على المشاهدين .. «منه لله .. فقد اصابهم بالغثيان».

○ رغم اعادة عرض مسلسل «الانسان والمجهول» في الفترة الصباحية الا انه حظي بكثافة مشاهديه ومتابعة غير عادية كما لو كان يعرض لأول مرة .. اذا اردتم ان تبحثوا عن السر .. ؟ فهو موجود في كمية الصدق الهائلة التي زرعها المخرج المبدع ابراهيم الشقنقيري في اداء نجوم المسلسل وفي مقدمتهم محمود عبدالعزيز.

○ عادل امام في فيلم «الملفوت» قطع عشر خطوات الى الوراء .. ويبدو انه سيواصل المشوار طالما باع «الكوميديا» طائعا مختارا في سوق «التراجيديا».

○ عادل امام

### ○ آخر الكلام :

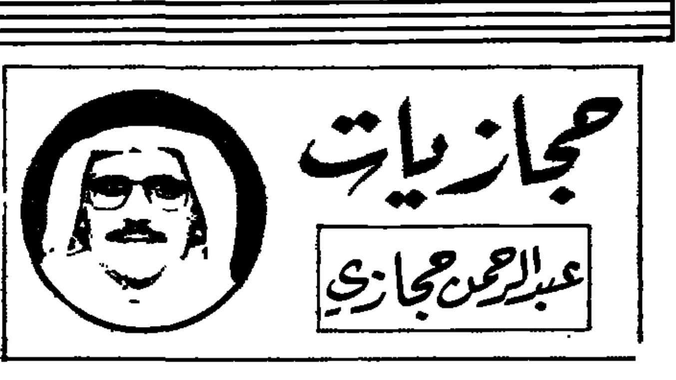
لاتخف ماصنعت بك الاشواق
واشرح هواك فكلنا عشاق
فعسى يعينك من شكوت له الهوى
في حمله فالعاشقون رفاق

### بدون زعل

يقولون بان عدنان خوج قد (صج) الدنيا كلها بالحديث عن لحنه لمحمد عبده .. وانه بعد اذاعة الاغنية وضع رجلا على رجل .. وتاثرت كلماته اعتزازا .. وفخارا .. وغرورا.

و .. لا اصدق لسببين اثنين اولهما انني اتوخى بان يكون الخوج فانا يملك سمو الخلق والروح قبل سمو اللحن وجماله .. وثانيا لان غناء محمد عبده للحن الخوج ليس بالذى يقيم الدنيا ولا يقعدها !!

المندرق




مجْنُونْ وأعطُو لُهْ حَجَرْ قالو لُهْ أضْرِبْ يا شاطِرْ
مَسكِين رَاحْ (فَقَشْ) الحَجَرْ وصار يلَمْلِمْ في الخاطِرْ
○ ○ ○
ولمّا جَاهَمْ دَمُّو يسيحْ وقال لهم يأأهل الفكْرَة
ما نابنِي غير التجريحْ دَخيلكُم شوفوا الدبرةْ
○ ○ ○
قالو لُهْ كُلْها يا غَشيمْ وإنت كانْ مالكْ ومالْ
(الكُزبَرَةْ) غير (البرسيمْ) والفنْ ماهو لعبْ عيالْ
○ ○ ○
لَمْلَمْ عزالْـهْ وأتوكّـلْ وحِلِفْ يمِينْ ولَفّ شمالْ
ما عادْ يمشي بلا جدْولْ وصار يغنى بلا موّالْ
ويـردّد ويقـولْ يا أهـل العقـولْ
«الشكوى لله معاكم الشكوى لله»
أعمىْ وتبغُوني ألاكمْ الأمْرُ لله

### بالقلم البوص !!

صفحة (......) الفنية زميلة تشاركنا الهموم تستقى معلوماتها من مصادر غير مؤكدة هذه المصادر همها تشويه جهود الاخرين وفى الوقت نفسه تنسب الجهد الى شخصها (المحترم)، وتكتب عناوينها بالبنط العريض ــ عفوا ــ بالقلم البوص.

قلم

○ نحب الا يعلو شيء فوق لفظ الجلالة

الجسمات الجمالية في ميزان النقد ..

# لفظ الجلالة .. يجب ألا يُقرأ معكوساً !!

## مجسم "ن والقلم وما يسطرون" .. تقليد لأعمال الفنان "الجركو"!!

○ نستنكر تطبيق الخطوط الكوفية او الزخرفة القديمة على لفظ الجلالة

○ ان المجسمات الجمالية لها دورها وتسعى بوجودها لتحقيق اهداف اقيمت من اجلها وقد يحتج من سماها هذا الدور وتلك الاهداف اذ يكون لها من المواصفات الفنية والقيم الجمالية ما يؤثر تأثيرا واضحا على نفسية كل من يمر بها ويشاهدها تقول من يمر بها ويشاهدها وليس من يمر بها دون ان يتمكن من مشاهدتها اما لوجودها فى مفترق طرق فينشغل عنها الراجل والراكب بقطعه للطريق وتخطى عقباته وينصرف عنها فيفقدها احد اهدافها او لكبر حجمها داخل المساحة التى اقيمت عليها فيحتاج الامر الى لزاحة ما حولها من مبانى حتى يمكن رؤيتها من الزاوية التى يسهل على المشاهد من خلالها تفحص اجزائها واستيعاب ما فيها من فن وجمال.

اذ لانها صممت كى تشاهد من واجهتين على اعتبار ان الطريق للذهاب والعودة فقط دون تفرعات تصب فيه من الجهتين وتحتاج الى اعادة النظر فى تصميمها ليستمتع بمشاهدتها من اقبل عليها من جميع الجهات والتفرعات وهو امر ضرورى يعتبر من الابجديات الاولى لاصول التصميم للمجسمات التى تتوسط الشوارع والميادين وما تختلف فيه عن مثيلاتها التى توضع امام الابنية فتشاهد من بعض الزوايا دون الاخرى كما انه من الاهداف التى تسعى اليها المجسمات الجمالية هو شد انتباه المشاهد ومعايشته لها لصوره تذوق الجمال وقد تجره الى امور تتعلق بكيانه كانسان يعيش فى بلد له حضارته وله تراثه وله اصالته ولاسيما ان كان هذا البلد هو مهبط الوحى ومنبر الاسلام ويكون المشاهد متذوقا وتكون المجسمات مقضى عليها اذا لم يكن المكان الذى اقيمت عليه بما حوله من مموات قد توفرت فيه امكانية الانتظار لوقت يكفى للاعلان عن نفسها واستمتاع المشاهد بها.

وان اشار هذا العرض الموجز الى شيء فانما يشير الى اعادة النظر فى كل تصميم بوضع مجسم جمالى ليحمل مغزاه مع عدم اغفاله لعامل الانتماء ومراعاة القيم الدينية والاجتماعية للبلد الذى ترسى قواعده على ارضه بصفة عامة وللبقعة المحدودة لتلك الارض التى تضم كيانه وابعاده بصفة خاصة كما يشير ذلك ايضا لخلفية واضع التصميم العلمية ومستوى خبراته ومدى امكاناته فى معايشة الواقع دون ارتجال او مجرد تحقيق مآرب ساذجة اقل ما توصف به هى النظرة السطحية غير المتعمقة او الجادة.

وهذه احدى المجسمات الجمالية بحى المعابدة للفظ الجلالة استخدم فيها الخط الكوفى الزخرفى المتشابك معقود الحروف العمودية (الالفات واللامات) ثم اتحدت حروف (الجيمات والهاءات) عن اصول الخط الكوفى وقواعده واتخذت شكلا اقرب للزخرفة هذا من حيث التصميم المسطح اما التجسيم فيها فقد جاء ضعيفا هزيلا لايتناسب باى حال من الاحوال مع رفعة لفظ الجلالة كما وانه بالنظرة السريعة يمكن مشاهدة التصميم وقد انقسم الى شطرين (تماثل) المقصود به رؤية لفظ الجلالة من احدهما للمتجه شمالا ورؤيته من الجانب الاخر للمتجه جنوبا وفى الحالتين ظهر احد الشطرين بوضعه المعاكس لكلا المتجهين شمالا وجنوبا وحتى ان حلت بعض الخطوط الكوفية او الزخرفية القديمة نفس اتجاهها من حيث التصميم فأولى بنا ان نستنكرها عند كتابة لفظ الجلالة الذى يجب ان يقرأ قراءة صحيحة غير معكوسة كما وان كل مسلم يختشع لمجرد قراءته لاسم خالقه وان قلب كل مؤمن يجل عند ذكره فكيف السبيل لكى تجد القلوب فرصتها لتجل والأفئدة لتخشع فى وسط هذا الازدحام المعروف لحى المعابدة والانشغال بامور المرور وتفادى الحوادث اليس من الاجدى ان ينادى باسم الله عز وجل فى اماكن العبادة حيث التفرغ الكامل والتخلى عن كل شيء دونه وان يظل راسخا فى نفوس العباد اثناء ذهابهم وايابهم حتى لايقصروا فى تأكيد ولائهم لخالقهم عند قراءة او سماع اسمه جل جلاله ؟

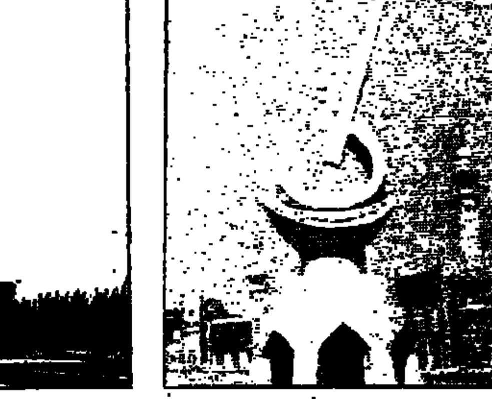
مجسم اخر بشارع المنداوية وثالث باخفاير وكلا الاثنين مذيل بتحيات امانة العاصمة المقدسة ويعتقد ان الاول قد وضع ترحيبا بالقادمين الى مكة المكرمة والثانى لتوديع المغادرين ويكفى تعليقا على هذين المجسمين بان يهمس فى اذن المسؤولين بان التصميم قد اغفل دون قصد الا يعلو شيء فوق اسم الله خالق الكون.

مجسم الدورق (الشربة) الذى يقبع فوق قطاع طولى لدورق اخر وان دل على شيء فانما يدل على «المراهقة» الفنية التى تحتاج ان تسمو الى درجة يتم فيها الفهم والوعى باصول التصميم ومراعاة النسب خاصة لنموذج له عراقته يعرفه الكبار والصغار ولكن على غير وضعه او شكله بهذا الحجم وكان من الاولى تضمين النموذج لمسات فنية جديدة واخراجه فى شكل يجلب الاحترام دون ان يتجه بمشاعر المشاهدين ــ خاصة مع مدخل مكة المكرمة الى امور يتضررون منها ويكون فى رفعه وازالته خير لهم.

المجسم الجمالى القائم بحى الخميزة ما هو الهدف من وجوده فى هذا المكان سيء الحظ بما ينشأ عليه من مجسمات لاتكاد تقام حتى ترفع بعد فترة هل المقصود باقامة المجسم الحالى هو احياء تراث العمارة الاسلامية فتمت محاكاة لاحد التصميمات فى هذا المجال من المراجع دون مراعاة لمقياس الرسم عند تصغيره ام هو بالفعل مسكن شاغر ومن يرغب فى شغله عليه الاتصال بمؤسسة حسن حمزة نوح ان كان عن السؤال الاول فاجابته الرجوع للكتب والمؤلفات التى تكلمت عن العمارة الاسلامية تاريخها وتطورها على مر العصور ومكانها المكتبات المعنية بها حيث تكون بواقعها دون تخريب فى النسب او فى الزخارف او فى الشكل العام وان كان عن السؤال الثانى فاجابته هو انتقال هذا النموذج الى معرض يخص المؤسسة لتتحمل مسؤوليته عندما تنشىء مثله بعد التعاقد مع احد الراغبين اما عن العمارة الاسلامية بما فيها من زخارف ورواشين فهو امر محبب يجب المنادة به لمراعاته عند اعادة تصميم العمائر المحيطة بالحرم الشريف بصفة خاصة وليكون نقطة البداية على الطريق المؤدى الى تعميمه.

شيء اخر يعتبر من الاساسيات الهامة للتصميم هو مراعاة الارضية الخلفية للتشكل او النموذج المقصود اظهاره وفى المجسم المشار اليه لم يراع ذلك فحدث التقيض او التضاد نتيجة عدم التآلف بين الشكل والارضية المتمثلة فى العمائر الموجودة خلف النموذج وقد حاكت فى تصميمات مبانيها الاسلوب العربى وحتى لو احيز وضع هذا النموذج فى مكانه الحالى وتجاوزنا عن نقدنا له كان من الاجدى ان تكسى هذه المبانى ــ كما حدث لغيرها ــ بواجهات من المشربيات ذات الطراز العربى الاسلامى قبل الاقدام على وضع مثل هذا النموذج.

○ اما عن النموذج الواقع امام بلدية الحرم فان قاعدته من حيث التصميم المتحد لاسلوب العمارة الاسلامية وبشكلها البسط تعتبر مقبولة الى حد ما اما باتجاهنا الى ما فوقها ومجرد رؤيته سيستطير الشرر من مشاعرنا لاننا مسلمون ولانجيز باى حال من الاحوال ترجمة اية من ايات الله البينات بهذه الصورة «ن» وهى مصممة بخط لايمت الى اى نوع من الخطوط العربية بصلة ثم «الواو» بالخط الكوفى ثم نموذج لقلم تتجه رأسه الى داخل التجويف لحرف «النون» ومؤخرته تتجه الى السماء .. مادا بالله منزل الايات وخالق الكون كان التفكير الذى دار فى ذهن واضع التصميم قد يحضرنا ما شهدناه فى اعمال الفنان «الجركو» وهو غير مسلم عندما رسم اشخاصه مبالغ فى طول اجسامهم ومن ورائهم السماء سحبا رغبة منه فى ايجاد الصلة الروحانية بين الخالق والمخلوق والاعلان عنها فماذا يعنانا المسلم عندما يشير بمؤخرة القلم المتجهة الى السماء ..؟ حاشى لله من أفكار تدور بذهن من يدقق فى هذا المجسم ويرغب فى تحليل معناه.



○ الجسم والخلفية .. ترجو مراجعة كتب التاريخ

○ هذا هو تفسير الآية في رأى من نفذه

○ المراهقة الفنية

# في وسط الزحام

# فنان العرب يطلق «المعازيم»؟!

عندما حاول الفنان / عدنان خوج الوصول بالحانه الى حناجر نجوم الغناء في العالم العربي - كان يجد الكثير من الحرج خشية عدم توفقه .. او رفض هذه الاصوات الغناء من الحانه وهو يفتقد الى التجربة التي تؤهله .. !! وبقى حريصا على اقامة جسور العلاقات مع كبار الملحنين والفرق الموسيقية حتى استطاع عبر « سعوديته » من اعداد الحان للراحلة فايزة احمد .. التى غنته وتوارى في عالم النسيان !!

وبعد جهود مضنية استطاع ان يلحن لصوت الشدى طلال مداح عدة اغان اداها عبر شرائط الكاسيت .. واستمع لها مؤلفيها وبقيت ايضا صورة لتتعامل على شرائط الارشيف !!

ومع كل هذا - فقد واصل رحلة طموحه واستطاع ان « ينتزع !! » من الشاعر فائق عبدالجليل .. صاحب الغنيات فنان العرب الناجحة - اغنية تفاءل بان ينطلق بها ويحقق نجاحا قريبا من ابعاد !! .

الا ان رحلة الخوج مع الالحان لم تشفع في تقديمه لمحمد عبده .. الذى يؤمن بان اللحن الناجح هو الذى يفرض موقعه .. ويحتم تنفيذه .. وسهر الخوج الليالي .. يلحن في اغنية المعازيم .. وقام في جلسة خاصة بتقديمها لمحمد عبده الذى ابدى مع اعجابه ملاحظات كان لها تأثيرا في « حبكة » الاغنية ومنحها تأشيرة المرور الغنائية .

وظل انتظار الخوج الذى الح على ان يطلقها خلال موسم الصيف .. وفي حفلات القاهرة .. على اساس انها « الترمومتر » الذى يحدد نجاح الاغنية على اعتبار تواجد معجبي فنان العرب بصورة كبيرة ..

ولأول مرة كانت « اليشت » « الدعاية تحمل اسم محمد عبده اسم الملحن والمؤلف وما ان وصل الملحن الاسمر لاجراء البروفات حتى ظهرت على السطح بعض المنغصات التى كادت تؤدى لعدم غناء اللحن وكان موقفا محرجا فالدعاية تحمل ايضا بان « عبده » سيغنى المعازيم وامكن بصورة سريعة معالجة الموقف باجراء بروفات « مكثفة » على اللحن .. ومع هذا ظل فنان العرب مترددا في غناء اللحن على اعتبار ان البروفات لم تكن كافية !! .

وقد كان جمهور ابونورة متواجداً في صالة الحفل مبكرا بصورة هددت من روع متعهد الحفل في ان تلحق به خسائر جسيمة كما كانت تشير شبابيك الحجز في حفلات طلال ووردة ولكن الله سلم ..

وبعد ان صعد محمد عبده على المسرح لاداء وصلته الغنائية احس بالام حادة كادت ان تمنعه من المواصلة ولكنه تحامل كثيرا وقدم المعازيم لأول مرة غنى بعدها ليلة خميس ومن ذلك الوقت واعتذر لجمهوره عن عدم قدرته على المواصلة والذين عودهم على غنائه اكثر من ستة اعمال .. ولم يكن الخوج ضمن الحضور فقد خشي على لحنه من عدم النجاح وهذه حالة تقمصها من الفنان العملاق محمد عبدالوهاب والذى ارجوه ألا تعطى هذه السنة مؤشرا في عدم الثقة في العطاء !! وحاول عبده في حفلاته الثلاث التى اقامها في القاهرة وقام بتصويرها في خدمة المعازيم بتقديمها بصورة رائعة الاداء .. وان كان اللحن يشكل موقعا جديدا للخوج اخشى منه ان يستمر في التعامل « بفوقيه » تفقده موقعه خاصة وانه في اول الطريق نحو القمة !!

ولكنها فرصة لان أهمس في اذن الصديق محمد عبده بان يتعامل مع ملحنين اخرين من بلادنا وعالمنا العربي لتقديم وجبات غنائية جديدة تحمل على الارتقاء بالاغنية وتؤكد له موقع فنان العرب .

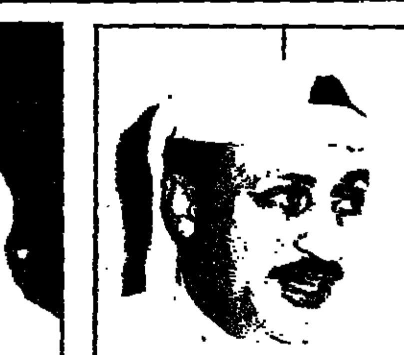
## • الشيكولاته ساحت !!

عجيب أمر المصنفات الفنية في مصر !! فقد باتت النصوص تأخذ اكثر من شهرين لأجازتها .. مع ابداء ملاحظات لا تشكل صورة فيها الهبوط بالاغنية في بعض الحالات !!

الا انها ومن اجل عيون سعاد حسنى اجازت اغنية الشيكولاته ساحت راحت مطرح ماراحت .. كل البنات ارتاحت واذ عايزه الشيكولاته !!

وما تحمله هذه الكلمات من مؤشرات لا تتفق مع الحس الشرقي الا ان الأمر بقى عاديا واجيزت الاغنية لحلقات هو وهى والتى قدمها التليفزيون هناك .. بل تجاوز الامر الحدود فقدم سعاد حسنى على شرائط الكاسيت على انها مطربة الشيكولاته لتنافس عدوية وكتكوت وقد اكد احد المقربين بان الامر لا يستحق هذا التصور ذلك ان السبب الرئيسي في اجازة الاغنية هو ان سعاد فعلا تحب الشيكولاته .. ولهذا كانت متحمسة لغنائها وحسبنا الله .

• • •



• جميل محمود •







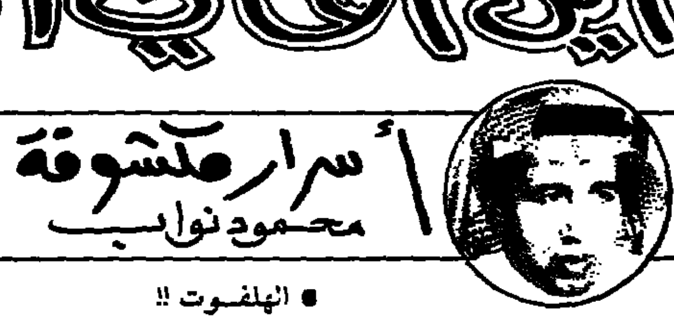


• محمود حلواني •



• عدنان خوج •

# أين أغاني الملوازي؟





## • الهلفوت !!

بدى واضحا ان عادل امام بدأت امبراطوريته تنهار تماما وهو يقدم دور « الهلفوت » في اخر افلامه وكانه يشير لنهايته بنفسه والجيد ان « ابوالعدول » حاول انقاذ نفسه من الغرق بتقديمه مسرحية « الواد سيد الشغال » وهذه تحتاج لحديث مسهب في لقاء قادم .

• • •

## • كـلام حـر !!

لابد ان يكون الناقد الفني بوجه واحد .. اما عن حكاية الوجهين فعسى ان « تعذروني » .

• • •

## • مع النـاى :

أنا جيت أزرعك ياحنـا
خلصـت الأفـراخ
وجيت أبيمـك ياذوا
طابـت الأجـراخ

• • •

## • بصراحـه :

عودة بليغ حمدى بألحانه لوردة .. محل اهتمام الاوساط الفنية وان كنت اظنه لن ينقذ وردة من ورطتها في سوق الغناء ولن يحقق ما كان ينجزه من نجاح قبل موت سميرة !!

• سمعت بروفه لـ « ليلى نظمى » وهى اعادة لاغنيتها « أمه نعيمه » بأسلوب جديد يجعلني اردد مع جمهورها منعمين » !!

• النجم اللامع عبد المجيد عبد الله .. لابد ان يقدم جديده حتى يؤكد تواجده .. ولا ايه « ياسيد اهلي » !! .

• عودة وتر وسمر للشاشة الفضية .. عسى ان تجد عناية من الفنان جميل محمود حتى يبقى البرنامج في صورة تشد المشاهد بدلا من احراج الصفحات الفنية في متابعة « هناته » وحتى يبقى البساط احمدى لابد ان يكون الزعل ممنوع !! .

• ما اكدته سميرة توفيق عن اصالة صوت زميلتها البدوية « منتهى » يؤكد الفرصة امام مؤلفي سميرة للتعامل مع منتهى ودقوا الطبول !! .

• شكوى الفنان محمود حلواني من عدم عرض التلفزيون لاغنياته الـ « ٣٦ » المصورة تجعل السؤال ملحا لمعرفة عدم اسباب العرض !!؟ .

• محمد عبده ـ وهو يغنى المعازيم •

# قالت تعال!

## شعر: محسن محيي الشهري

قالت تعال
قلت الملاق صار ياحلوه محال
العمر فات
والحب اصبح بين اهوائك رفات
ماعاد (للقيا) مجال
قالت تعال
○ ـ ○ ـ ○
قالت تعال
نضوى ليالى الصبر
باحلامٍ عجالْ
نشعل فتيل الحبْ
نصهر فوق جسر الشوق قلبْ
من قبل مايحين الزوالْ
قالت تعال
○ ـ ○ ـ ○
قالت تعال
صوتى ترا صابه هزال
قلت (الندا)
ماله باعماق صدى
لا يضيع جهدك
في نداءاتك سدى
واكرر .. اللى تطلبى صعب المنال
قالت تعال
○ ـ ○ ـ ○
قالت تعال
ترى غيابك عن ظلال الحب طال
انا امد كفوفي الحيرى اليك
ابغى اطمئن قلبى الاخضر عليك
خلاص يكفى .. ماتحمل ذا الدلال
هيا تعال
○ ـ ○ ـ ○
قالت تعال
قلت .. كبريائى مايبى منك احتلال
يكفى زمان ..
كنت العزيزه ..
كنت قدامك مهان
اليوم لا ..
رأيي اخذته بعد مافكرت
.. ماكان ارتجال
ماعاد تنفع قولتك ..
(بالله تعال) !!





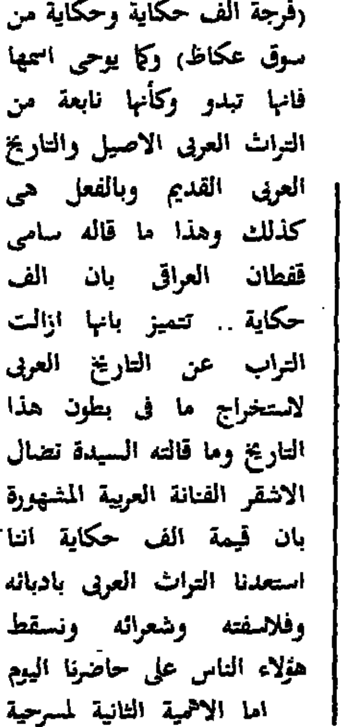
# الف حكاية .. وحكاية!

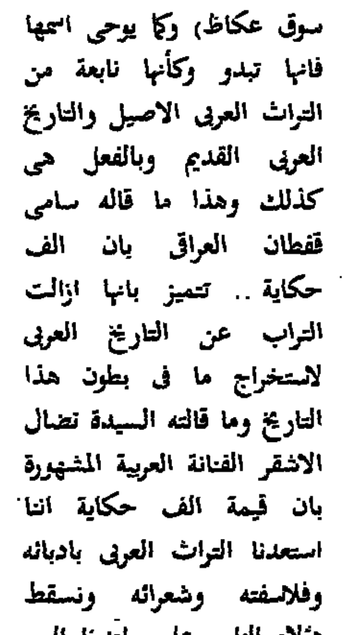
تغطية: عامر عبيد

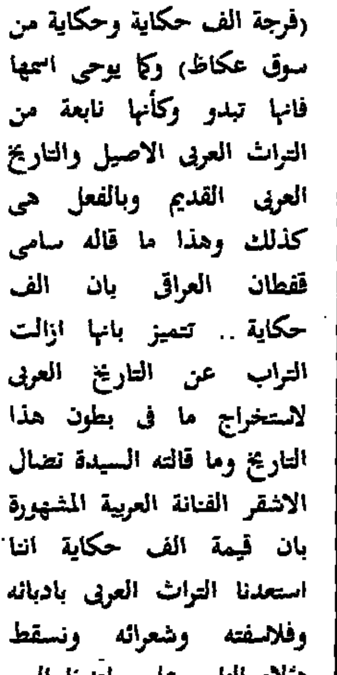
○ شهدت مسارح جرش حشدا كبيرا من المسرحيات العربية وكذلك العربية الأجنبية المشتركة والتي تناولت العديد من الموضوعات وتنوعت في ادائها واخراجها ومعالجتها للمواضيع وفي الحقيقة لقد ابدت لجنة المسرح نشاطا ملحوظا في هذا العام خاصة فيما يتعلق بالندوات التى عقدت ونوقش خلالها واقع المسرح العربي من خلال تحليل المسرحيات التي قدمت في المهرجان.

وقد حظيت مسرحية (الوزير العاشق) باهتمام كبير ونقد واسع مستفيض اشترك فيه عدد كبير من نقاد المسرح ونجوم التمثيل ومنهم «عبدالله غيث، وسميحة ايوب، وسعد اردش، وكرم مطاوع» والمخرج المغربي الطيب الصديقي وغيرهم وسنتناول ما قيل في الندوات في وقت لاحق اما بالنسبة للمسرحيات التى قدمت فقد كانت كالتالى :

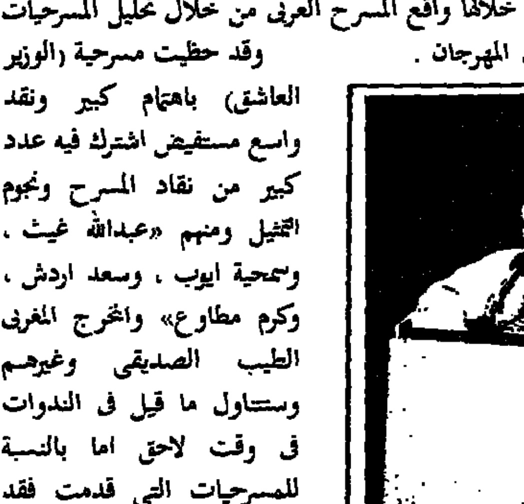
«الف حكاية وحكاية» .. هذه المسرحية اسمها بالكامل (فرجة الف حكاية وحكاية من سوق عكاظ) وكما يوحى اسمها فانها تبدو وكأنها نابعة من التراث العربي الاصيل والتاريخ العربي القديم وبالفعل هى كذلك وهذا ما قاله سامى قفطان العراق بان الف حكاية .. تتميز بانها ازالت التراب عن التاريخ العربي لاستخراج ما في بطون هذا التاريخ وما قالته السيدة نضال الاشقر الفنانة العربية المشهورة بان قيمة الف حكاية اننا استعدنا التراث العربي بادبائه وفلاسفته وشعرائه ونسقط هؤلاء الناس على حاضرنا اليوم اما الاهمية الثانية لمسرحية الف حكاية انها تعتبر بداية تلاحم مسرحي عربي ضخم عندما جمعت رفيق على من جنوب لبنان وفرقة «الحكواتى» اللبنانية وسامى قفطان من العراق وقاسم محمد من العراق ايضا ونضال الاشقر من لبنان واشترك الدكتور وليد سيف من الاردن بالنص والمخرج الكبير الطيب الصديقي من المغرب فى الاخراج ووضع الموسيقى الفنان العراقى منير بشير وفى الحقيقة تقاسم الادوار الفنية فى المسرحية عناصر فنية مرموقة من سوريا والسعودية والجزائر والمغرب .







○ لقطة من مسرحية عمارة العلالي (ابو الخل) غسان المشيني ونايش النعيمة .. قمة في الإبداع



• المزغنى •

## لقطة شعرية !!

• الشاعر الرقيق المزغني من تونس كان احد النجوم في القاء الشعر .. وقد تألق في عباراته الناعمة المداعبة .

بعد انتهائه من القاء قصيدته طلب منه الصحفيون اجراء حديث قصير ، ولكنه رفض متحججا بقلة النوم .

الغريب انه واصل السهر الى وقت متأخر دون نوم .. ( عجايب ) !!



## لحظة

• دكتور مازن الوموطي مدير المهرجان .. لحظة من فضلك .

## عرس بلا عريس .. وعمارة العلايلى

من المسرحيات التى عرضت خلال مهرجان جرش لهذا العام كانت مجموعة من المسرحيات المحلية الاردنية ويمكن اعتبار عمارة العلالى وعرس بلا عريس من المميزة بينها .

اما مسرحية عمارة العلالى فهى عبارة عن تراجيكوميديا تطرح بعض القضايا الاجتماعية وما يشوبها من مفاهيم خاطئة باسلوب ساخر تتخلله الاغانى والاشعار وتدعو الى التمسك بالارض وعدم التفريط بها .

والمسرحية من اخراج غسان المشينى (ابو الخل) فى حارة ابو عواد ، ومحمود بدر ويقوم بالتمثيل عبير عيسى وابراهيم ابو الخير ويوسف يوسف وبكر قبانى وشايش النعيمة وسهير فهد وحابس حسين وشاكر جابر وايمن عواد ومنصور سلامة .

اما عرس بلا عريس فان الفنان حسن ابراهيم (مرزوق) هو شيخ المجموعة فى هذا الأوبريت الغنائى المروى باللهجة المحلية تماما .. وتصور المسرحية مدى احتفالات اهل القرى بالعرس لكنه لايتم بسبب استشهاد العريس دفاعا عن الوطن وفى المقابل هناك شاويش انانى جشع يحاول الزواج من العروس وكذلك يعامل اهل القرية بالقسوة لدرجة انهم فكروا بالرحيل عنها .. لكن الحارس يقف ليقنعهم بالتمسك بالارض والمسرحية تعالج وجود الشباب العربى فى الخارج

## الوزير العاشق

# عبد الله غيث: قدمت كل ما أملك في هذه المسرحية !!

• من ابرز الاعمال التى قدمها المسرح القومي المصري واستأثرت باهتمام الصحافة والنقاد العرب مسرحية غنائية شعرية تقدم الصراع السياسي والاجتماعى في الاندلس ضمن اسقاطات عن بعض الاحداث المعاصرة متخذة من قصة غرام الشاعر ابن زيدون والشاعرة ولادة بنت المستكفى محورا لبنائها الدرامي وهى من تأليف الشاعر فاروق جويده . ولعب دور البطولة فيها سميحة ايوب وعبد الله غيث وقد كانت هذه المسرحية محور النقاش الذى دار في الندوة المسرحية الثالثة التى نظمتها لجنة المسرح الاردنية واشرف على ادارتها المخرج الاردني حاتم السيد وهناك لقاء مع الاستاذ حاتم السيد عن تطور المسرح الاردني سينشر قريبا .

### عودة الى المسرح الجاد

• وعلى الرغم من الانتقادات التى وجهت « للوزير العاشق » فقد اعتبرها بعض النقاد تجربة جريئة للعودة الى المسرح الجاد في مواجهة المسرح التجاري الذى طغى على الحياة المسرحية في مصر .

اما نبيل بدران مؤلف مسرحية « باي باي لندن » والناقد الفني لمجلة اخر ساعة فقد اضاف بان المسرح يزدهر مع الازدهار الاقتصادي والاجتماعى والسياسي وان عودة الحياة الديمقراطية في الثمانينات اخذ المسرح يستعيد شبابه ، والوزير العاشق بادرة .. بل اعتبره مسرحية صحية في وجه طوفان الهزال .

• اما محمود الزيودي الكاتب المسرحى والتلفزيوني الاردني فقد وضع اللوم على التليفزيون في اعطاء صور ـ مشوهة عن المسرح في مصر والعالم العربي عامة .. واشار الى ان هناك عشرات الشخصيات التاريخية التى يمكن ان تكون مادة مسرحية رائعة . لكن تقديمها بالشكل الجيد يعتمد على طريقة معالجة المؤلف والمخرج لهذه الشخصيات ويبدو ان الزيودي كان يشير الى ان المؤلف الشاعر فاروق جويده حد من حركة الممثلين لتأثره بالنص الذى يعتمد على الخطابة لكن المخرج محمود الحديني دافع عن اخراجه ووضع اللوم على المسرح لأن المسرح روماني قديم وتعوزه الديكورات والاضافات اللازمة لمثل هذه المسرحية ، واشتكى أيضا بانه من الصعب التحكم بالاضاءة في مثل هذا المسرح

### غيث .. وأردش

• أما عبد الله غيث الفنان القدير فقد قال بأنه قدم كل ما يمكن ان يقدم .. واعتبر « الوزير العاشق » أصدق صرخة في وجه الوضع العربي الممزق المتردى .

أما المخرج المعروف سعد أردش فقال « انه لا يوجد في الفن « مطلق » ولا يمكن ان يصل الابداع الى الحد الأقصى ولا الى حد الاشباع .

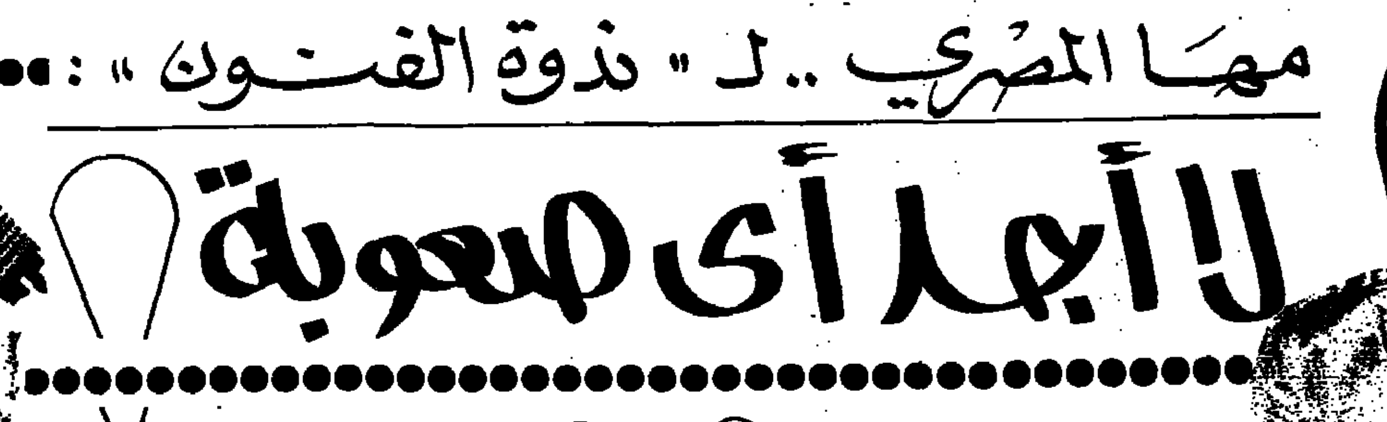
• فاروق جويده •

• محمود الزيودي •



• سعد أردش •

• عبد الله غيث •



## مها المصري .. لـ «ندوة الفنون» :

# لا أجد أي صعوبة في اللهجة السعودية !

○ طلال مداح — الأفضل .

○ مها المصري .. فنانة سورية من مواليد ١٩٥٨ متزوجة من المخرج عدنان ابراهيم ولديها طفلتان .. بدأت تشعر بموهبة الفن من خلال المسرح المدرسي ثم بدأت مع التلفزيون السوري من خلال برامج الاطفال وقدمت برنامجا تحت عنوان «مسرح العرائس» لمدة سنتين .. ومن بعد عام ١٩٦٨ م بدأت الاشتراك في المسلسلات والسهرات التلفزيونية وكانت غالبا ما تأخذ دور الطفلة او الفتاة .

عرفها الناس من خلال عمل تلفزيوني بعنوان «فوزيه» وفي التلفزيون السعودي عرفناها من خلال «الرحيل المر» و «الزفاف» وغيرها من الأعمال .. ونبدأ الحوار :

○ ماذا تذكرين ايضا من اعمالك الفنية ؟

ـ قدمت سهرات كثيرة والمسلسلات قدمت منها مايقارب (١٥) عملا واشتركت سينمائيا في عدة افلام منها مع دريد لحام وزياد مولوي ومحمد جمال وغيرهم .

○ المسرح ؟

ـ المسرح قدمت فيه مسرحية بعنوان «الحلم الفلسطيني» وعمل آخر هو مسرحية «غربه» مع دريد لحام ايضا .

○ وكيف وجدت التعامل مع دريد لحام ؟

ـ أي فنان يتعامل مع دريد من المؤكد أنه سيستفيد من خلال توجيهاته واسلوبه في العمل والأهم هو الالتزام الذى هو ميزة دريد لحام .



محمد حمزه فنان بلا مخرج

أجرى الحوار : سمير مرتضي

○ وجودك في فترة معينة في الكويت والآن في السعودية هل ضيع عليك الفرص الفنية ؟

ـ طبعا ولكن سأحاول التعويض .. لانني منذ سنتين لم اقدم اى عمل فني داخل سوريا .

○ وفي الخارج ماذا قدمت ؟

ـ قدمت سهرة بعنوان «الزفاف» وقدمت فيلما بعنوان لا شيء .. كل شيء .. اخراج محمد قزاز عن قصة لعبدالله الجفري وبطوله مع محمد حمزه .

○ رأيك في محمد حمزه ؟!

ـ الأخ محمد فنان موهوب جدا وكان من المفروض ان يكون منتشرا في الوطن العربي .. واعتقد ان مشكلته في انه لم يجد المخرج الذى يفهمه .

○ والفن السعودي ؟!

ـ توجد مواهب رائعة جدا تنقصها الفرص .. تعاملت مع عدة فنانين منهم اسامه بن ياسين وحمدان شلبي .. مشكلتهم في عدم الانتشار هى عدم وجود الفرصة فقط .

○ وفي الغناء الخليجي ماذا تسمعين ؟

ـ استمع كثيرا الى طلال مداح ومحمد عبده وعبادي الجوهر وغيرهم .. ولكن ارتاح لصوت طلال اكثر من غيره .

### (الانتشار)

○ هل انت منتشرة عربيا ؟

ـ استطيع ان اقول : نعم من خلال ما رأيته اثناء تواجدي سواء في الكويت او جده او سفرى لتصوير اعمال في دبي او قطر او غيرها .

○ الم تواجهك صعوبة اثناء تمثيلك باللهجة السعودية المحلية ؟

ـ لا بالعكس .. بل اعتقد انها قريبة نوعا ما من اللهجة السورية .. لذلك لم اجد اى صعوبة في ذلك .

○ كيف تنظرين الى الفن الآن ؟

ـ هناك أزمة .. وخاصة في المسرح العربي .. وفي الكويت بالذات يعاني المسرح من ازمة لا ادرى ماهى .. المسرح هناك ايام المرحوم «صقر الرشود» كان اكثر وجودا ولمعانا وحاليا هبط المسرح الكويتي ومما ساعد على ذلك قلة اعمال الحسين عبدالرضا حتى في سوريا حصلت ـ ولاتزال ـ أزمة مسرحية والموجود على المسرح السوري هو تهريج لا اكثر واعتقد ان الازمة في النص .

○ وختاما ؟

ـ أمنيتي أن اقدم اعمالا جيدة واقعية للناس تعبر عن مشاكلهم ومعاناتهم في الحياة وتحياتي لقراء «ندوة الفنون» .







○ محمد حمزه — موهوب



○ حمدان شلبي



○ الحسين عبدالرضا





○ محمد قزاز

لأول مرة

# عبدالمجيد عبدالله يغني مع وردة !!

القاهرة ـ زكي مصطفى :

○ ○ متعهد الحفلات المصري أحمد عبدالمطلب والمتخصص في تنظيم حفلات المطربه (ورده) بعث برسالة الى المطرب السعودي الشاب عبدالمجيد عبدالله يطلب منه موافقته على الاشتراك مع المطربة (ورده) في احياء حفل فني كبير رسالة المتعهد لعبدالمجيد عبدالله حملها الزميل محمود نواب خلال زيارته الأخيرة للقاهرة .. ولازال العرض قائم حتى الآن والمتعهد ينتظر الآن وصول موافقة عبدالمجيد الذى سيغني لأول مرة في القاهرة في الوقت الذى يحدده عبدالمجيد بالاشتراك مع (ورده) .

عبد المجيد عبد الله

## كل شيء مكتوب !

كلمات : عبدالله راشد

لا تفكـرني نسيتك
لما طال البعـد عنك
لو حرمت العين شوفك
ما حرمت البـال منك
مهما أتحمل عذابك ومهما طال عنّي غيابك
انت لك وحدك حياتي

○ ○ ○

كنت أحبّك .. وانت لسّه ..
.. بيقولو عليك «جاهل»
كيف اسيبك .. لما غصنك
من حول الورد مايل ..
وذكرياتي واللي كان وذُنيتي الحلوة زمان
مين يراعي الود بعدي لو نسي قلبي الحنان
وإنت لك وحدك حياتي

○ ○ ○

ياحبيي ..
لو بايدي .. كنت أضحّي
بالحيـاة واكثر عشانك
ياحبيبي ..
كنت ابيع روحي وحياتي
واشتري ساعة في حنانك
قوللي كلمة ..
أي كلمه ..
هنّي أيامي بِبَسْمَةْ
وإن حرمني الدّهر مِنّك
كل شيْ مكتوب .. وقسْمَةْ
وبرضُهْ .. لك وحدك حياتي

# تنسيق المنزل .. واجهة لسلوك الفرد

اعداد : حياة يعقوب شبلي

التنسيق او الزخرفة هما كلمتان مرادفتان للكلمة الأجنبية (ديكور) التى نسمعها تتداول بين افراد مجتمعنا العربي واحرص كل الحرص على استبعادها من قاموسنا اللغوى طالما كانت الزخرفة او التنسيق يعطيان كامل معناها ولا اود ان استفيض في حديثي عن الكلمات والعبارات الأجنبية التى يستخدمها البعض في اماكن العمل او بين افراد جماعتهم ولا يقصرونها على مجالات العلم والمعرفة حتى لا تثور ثائرتي كمواطنة عربية ومسلمة تعتز بلغتها وبعروبتها .

قضيتي هنا هي الانسان .. الانسان الذى اعتبره الاسلام خليفة الله في الأرض يملك زمامها ويستخرج دفائنها تأكيدا لقول الله سبحانه ﴿ هو الذى جعلكم خلائف الأرض ﴾ هذا الانسان الذى حق له ان يتحلى بأجمل الصفات وابلغ المعاني في الأداء السلوكي في الخلق ، في العمل ، في الاحساس ، لا لشيء الا لأن خالقه ابدع في خلقه وتكوينه وفضله على الكثير مما خلقه تفضيلا .. اعطاه امكانات لا حصر لها يحوه فيها الباحثون والعلماء ويعجز امامها الطب والأطباء بما اوتوا من العلم والمعرفة هذا الانسان الذى يتمكن بقدراته ان يستغل كل ما سخره الله له في الأرض ليعيش حياة افضل يدرك الجمال لينعم به يعيش نظامه لترتاح احاسيسه يستبصر فيمه لتعشقها عواطفه ووجدانه هل في وسعه ان يوجه اهتماماته للبحث في كه ذاته عن مواطن الجمال ليزاوج بينه وبين مايحيطه من جمال يستشعره في اللون وفي الحجم والمساحة والأبعاد يدركه في جلسته او في وقفته او في حركته ، يحسه في غرف معيشته او في مدخل منزله ؟ لاشك انه قادر ولكن يعوز الكثيرون نظرة تأملية الى واقع حياتهم دون ان يجرفهم تيارها الى مايشغلهم عن ادراك مواطن الجمال يستمتعون بقيمه في اوقات تتجه فيها اجسامهم وانفسهم لطلب الراحة من أجل ان يستعيدوا نشاطهم ويستأنفوا اعمالهم وهم اكثر تقبلا واكثر قدرة على العطاء .

والرجل والمرأة في عصرنا الحاضر على حد سواء كل منهما في ميدان العمل ـ يجاهد من اجل خدمة الوطن ومن اجل الارتقاء بمستوى المعيشة وتوفير الأمن والأمان للأبناء ، ولاشك أنه كلما التقت اعين كل منهما بما يمتعها ويريح اعصابها يصبح كل شيء ميسرا امام ما تتطلبه الحياة من جهد او عناء ذلك لأن راحة الانسان النفسية مطلوب توافرها في كل سلوك حتى تكون الاستجابة مرضية والانتاج خال من مؤثرات التوتر او القلق التى تحد من كماله كان هذا الانتاج مرتبطا بتربية الأولاد في المنزل أو في المدرسة او بالعمل الاداري أو ما له صلة بالتجارة او الصناعة او غيرها ويعتبر المنزل المكان الرئيسي الذى يلجأ اليه الرجل والمرأة وينشدا فيه الراحة ، لذا فقد وجب الاهتمام به جماليا ليؤدى دوره في توفير حاجة كل منهما وبما ان معظم الأماكن السكنية ذات مساحات محدودة نوعا يصبح من الضروري مراعاة تنسيقها وفق حاجة مرتاديها من الراحة والاستمتاع ومما نلاحظه من معوقات تحول ـ من وجهة نظري ـ دون تحقيق تلك الحاجة هو اكتظاظ المساكن بالاثاث الذى يتم اختياره وفق رغبات تفضل التفاخر عن طريق الكم او النوع دون الاتجاه للنفع او الكيف فلا يكاد مرتاد المسكن ان يدخله حتى يجد الصعوبة البالغة في التحرك لقضاء حاجاته او ان يجد الفرصة المتاحة للاستمتاع فينعكس على سلوكه الضجر والقلق بدلا من الراحة التى كان ينشدها وهو مقبل على مسكنه .

إذن فمراعاة اختيار قطع الاثاث المتفقة مع مساحات غرف السكن بعددها وأحجامها لها اعتبارها كسبيل من سبل راحة الفرد داخل مسكنه وياحبذا لو كان الاختيار متفقا مع مايناسب المسكن من قطع الاثاث العربي الذى يميزه وحتى يشب الأبناء وقد تعودت ابصارهم على مشاهدة ما له صلة بعراقتهم واصالتهم فيحسون بالانتماء الى مسكنهم باعتباره الجزء الذى لا يتجزأ عن بقعة الأرض الأم ـ ارض العرب والاسلام ـ ويقول ابن سينا «الحس يأخذ الصورة من المادة مع هذه اللواحق ومع وقوع نسبة بينه وبين المادة اذا زالت تلك النسبة بطل ذلك الأخذ وذلك لأنه لا ينزع الصورة عن المادة مع جميع لواحقها ولا يمكنه ان يستثبت تلك الصورة ان غابت المادة فيكون كأنه ينزع الصورة عن المادة نزعا محكما بل يحتاج الى وجود المادة ايضا في ان تكون تلك الصورة موجودة له» .

ونحن لا نود ان تنتزع صورة الطابع الاسلامي المتمكنة في قطع اثاث المنزل من حس ابنائنا بل تظل قائمة في وجدانهم وباقية مع بقاء المادة .

شيء اخر عن اختيار اللون وطريقة تنسيقه وتوزيعه كان للأغطية أو الستائر أو لقطع الاثاث نفسها حيث ان العين لها قدرة وطاقة لاحتمال كم الألوان التى تتوارد تباعا على شبكيتها ولا يتحدد ذلك الكم في اختيار المجموعة المتوافقة او المنسجمة في اطارها الذى يتسم بالاتزان وتقبله العين فحسب بل ان حساب البعد القائم بين اللون والعين التى تدركه له اعتباره ايضا حتى تستوعب موجاته دون ان تتأثر الأعصاب المستقبلة له نتيجة لشدته وكثرة عدد وحداته لذا يصبح من الأفضل مع مساكننا محدودة المساحة اختيار الألوان الهادئة او تدرجات الألوان الساخنة حتى لا تثار الأعصاب خاصة اعصاب اطفالنا وهم في مراحل نموهم الأولى ومع تعدد الألوان وازدحام كل الاثاث والمفروشات التى تكسوها يصعب على تلك الألوان ان تؤدى دورها الجمالي ذلك لأنه ـ حسب النظريات العلمية ـ اذا وضع الشيء الملون قريبا او ملاصقا لعضو البصر يصعب رؤيته او يكاد لا يرى اذ ان اللون يحتاج الى الوسط الشفاف الذى يتحرك خلاله كالهواء مثلا وهذا الوسط الشفاف المتصل بين الشيء المرئي والعين يحرك بدوره الانفعال لما هو غريب فيه او ما هو غير مألوف فينشغل به الحس كي يتقبله ويدركه .

شيء ثالث يتصل بتحديد الرؤية حتى لا تمل العين من مشاهدة الاشياء لفترات طويلة دون حدوث تغير في مجالها ولما كان الأمر صعبا على بعض الافراد اذا ارادوا تغيير قطع الاثاث فإن البديل هو تغيير اماكن الجلوس من حين لآخر حتى لا تتعود العين رؤية زاوية بذاتها دون رؤية زوايا المكان الأخرى انما تتحول الجلسة بحيث تمر العين كل فترة باحدى هذه الزوايا ثم تنتقل بعدها لما تليها ويتحقق عن ذلك الفة الفرد العامة بالمكان نفسه واستمتاعه بما يتوافر به من جمال على فترات متتابعة تساعده على هضمها والبديل الثاني هو تغيير اماكن قطع الاثاث او نقل اثاث

يقول د . عثمان نجاتي لا يتأثر عضو الحس عما يشابهه في الكيفية وانما يتأثر عما يخالفه وذلك تبعا لنظرية ابن سينا الطبيعية في الفعل والانفعال فإن الكيفية المختلفة هي التى تؤثر في عضو الحس فتحيله الى مشابهتها فاذا استقرت هذه الكيفية في عضو الحس بحيث اصبحت كيفية المحسوس مماثلة لكيفية عضو الحس امتنع الاحساس فإن كل حال مضادة لحال البدن فإن يحس بها عند الاستحالة وعند الانتقال اليها ولا يحس بها عند حصولها واستقرارها وذلك لأن الاحساس انفعال ما . أو مقارن لانفعال ما والانفعال انما يكون عند زوال شيء وحصول شيء وأما المستقر فلا انفعال به وقد اشار ارسطو من قبل موضحا لكيفية انفعال الحس في كتاب النفس بقوله : «إن المنفعل ينفعل بوجه ما عن الشبيه وبوجه اخر ينفعل عن المخالف فهو حين ينفعل يكون مخالفا وبعد الانفعال يكون شبيها» .

ومن هذا يتأكد لنا أهمية عدم استثارة الحس باشياء تدفعه الى لفظها نتيجة التشبع الزائد فيؤثر بدوره سلبا على سلوك الفرد في معاملاته وفي انتاجه وبرغم ماتحدثت فيه عن ضرورة الاهتمام بتنسيق المنزل على اعتبار انه المرآة او الواجهة لسلوك الفرد الا ان البحوث والدراسات في هذا المجال ضمن مجالات الدراسة بقسم التربية الفنية بجامعة ام القرى لازالت قائمة لخدمة الفرد وخدمة المجتمع .

## عايش .. في انتظارك !!

○ إنتهى الفنان الشعبي الكبير فوزى محسون صاحب الالحان الشهيرة في الثمانينات من تلحين كلمات اغنية تقول :

كنت عايش في إنتظارك
لا تزيد .. في كلامك
مايفيد الترجي
خليتني صرت أغني

حي ليه باعتذارك
أقنعنا من فعالك
كل شيء له حدود
«من بعادك والصدود»

الأغنية من كلمات الشاعر جميل زمزمي . ومن المتوقع ان يكون هذا التعاون هو الاول بين «فوزى محسون» و «طلال عباس» المرشح لغناء اللحن .



○ فوزى محسون ○

## اليزابيث تايلور

○ باريس ـ حصلت الممثلة العالمية اليزابيث تايلور على رباط جوقة الشرف للفن والادب والتى منحها لها وزير الثقافة الفرنسي (جاك لانج)

بمناسبة حضورها مهرجان دوفيل السينمائي المختص لعرض الافلام الامريكية سنويا والذى عرض لها فيه فيلم (أمرأة شرسه) الذى انتج عام ١٩٦٧ .

وقد استطاعت الممثلة العالمية ان تغطى على كل الحاضرين من زملائها الممثلين امثال (روجر مور) و (دوستان هوفمان) و (ديبي رينولدز) .

وقد لفتت الانظار برشاقتها وجمالها وملابسها الانيقة والمجوهرات القيمة التى احضرتها معها حيث ان امتعتها بلغ وزنها ٢٥٠ كيلو بالاضافة الى صندوق المجوهرات .

●●●●●

## «بونار» تكتب حياة لاثنين

○ باريس ـ قامت الممثلة الفرنسية الشابة ساندرين بونار التى تبلغ من العمر ١٨ عاما بكتابة اول سيناريو لافلامها بالاشتراك مع المصورة (اليزاتريا) وهو يحمل اسم (حياة لاثنين) .

وتقول الممثلة الشابة انها لجأت الى كتابة سيناريوهات افلامها بعد ان اسند اليها المخرجين الادوار المحولة على الشاشة كشكل دور الفتاة التى تصاب بالسرطان الذى يؤدى الى وفاتها في فيلم (بدون ملاذ ولا قانون) للمخرجة السينمائية «اناس ڤاردا».

تحليلات وتعليقات سياسية — تحليلات وتعليقات سياسية

# قيود امريكية على تنقلات اعضاء بعض الوفود العاملين في الامم المتحدة

● الامم المتحدة / الوكالات / ابتداء من يوم ١٥ سبتمبر الماضي أصبح موظفو الامم المتحدة التابعين للاتحاد السوفيتي وخمسة بلدان أخرى، غير أحرار في السفر داخل الولايات المتحدة بدون ترخيص . وطبقا لتشريع امريكي . فان الموظفين الافغان والايرانيين والكوبيين والفيتناميين والليبيين العاملين في الامم المتحدة سوف يخضعون لنفس القيود التى يخضع لها الدبلوماسيون الذين ينتمون لهذه البلدان .

ففي رسالة الى الامين العام للامم المتحدة دى كويلار . قال السفير الامريكي هيربرت اوكون ان الولايات المتحدة تشعر ( بقلق متزايد من انباء التجسس وغيرها من النشاطات السرية التي يقوم بها بعض اعضاء سكرتارية الامم المتحدة

وهكذا فانه نتيجة لتشريع صدر اخيرا - كما قال اوكون - يتوجب على موظفى الامم المتحدة الحصول على موافقة الولايات المتحدة اذا ارادوا السفر خارج منطقة تبعد ٢٥ ميلا - ٤٠ كيلو مترا - عن وسط مدينة نيو يورك . وعليهم ان يقدموا برنامجا مفصلا لرحلتهم يوضحون فيه الطرق التى سيسلكونها والاوقات التى سيمضونها ووسائل السفر وذلك قبل يومين من بداية سفرهم

فمثلا لا يستطيع الدبلوماسيون السوفييت في الامم المتحدة السفر الى منطقة تبعد أكثر من ٢٥ ميلا عن وسط مدينة نيويورك بدون اذن من وزارة الخارجية . بينما كان بامكان الموظفين السوفييت العاملين في الامم المتحدة السفر بحرية عبر كامل انحاء الولايات المتحدة بدون ان تشملهم القيود المفروضة على الدبلوماسيين

وفي رسالة مؤرخة بتاريخ ٩ سبتمبر ابلغ الامين العام للامم المتحدة بيريز دى كويلار بعثة الولايات المتحدة لدى الامم المتحدة بأنه يعتقد ان القيود تميز ضد الموظفين على اساس الجنسية - ولهذا فانها ( تتعارض مع الصفة الاساسية للسلك المدنى الدولى كما يتصورها ميثاق الامم المتحدة )

وقال الامين العام ايضا ان الحظر من شأنه ان يعرقل قدرته على اختيار موظفين لتنفيذ بعض المهام في الولايات المتحدة الامريكية

وعلى الرغم من ان الامين العام طالب الولايات المتحدة باعادة النظر في قرارها فان المسئولين الامريكيين قالوا انهم يتوقعون ان يبدأ الامتثال لهذا التشريع الامريكي يوم الخامس عشر من شهر سبتمبر الحالي

وقال مسئولون في بعثة الولايات المتحدة لدى الامم المتحدة يوم ٢٣ سبتمبر ان - الاجراءات المتعلقة بالسفر تتماشى مع واجب الحكومة الامريكية بعدم التدخل في اداء سكرتارية الامم المتحدة لمهمها الرسمية فليست هناك قيود - كما انه ليس مطلوبا الحصول على ترخيص فيما يتعلق بالسفر الرسمي

وقالت الناطقة باسم البعثة ان الولايات المتحدة تتوقع من موظفي الامم المتحدة الذين يشملهم هذا الحظر الامتثال للقانون الجديد وانها لا تتوقع أى مشاكل .


● دى كويلار ●



● الرئيس ريجان ●

● شولتز ●

وضافت : ( اننا على استعداد لان نكون مرنين في بعض القضايا الخاصة ذات الصبغة الصعبة وعلى استعداد للتشاور مع السكرتارية حول هذه المسائل

وقد جاء تشريع الحظر في تعديل ادخل على قانون تفويض العلاقات الخارجية لعام ١٩٨٦ - ١٩٨٧ الذى اصبح قانونا بعد ان وقعه الرئيس ريجان في ١٧ اغسطس

وعندما اقترح السناتور وليام روث هذا التعديل في شهر يونيو ابلغ مجلس الشيوخ بأنه تأثر بالشهادة التى ادلت بها جين كيركباتريك سفيرة الولايات المتحدة السابقة لدى الامم المتحدة امام مجلس الكونجرس حول نشاطات التجسس السوفيتية في الامم المتحدة وكذلك بالتقرير الذى اعدته لجنة الاستخبارات التابعة لمجلس الشيوخ

وقال روث ان تقرير اللجنة يشير الى ان هناك حوالى ٨٠٠ موظف سوفيتي في سكرتارية الامم المتحدة من ضمنهم ٢٠٠ هم اعضاء في الـ كى - جى - بى ( وكالة الاستخبارات السوفيتية ) او الـ جى ار يو ( الاستخبارات العسكرية السوفيتية والباقون هم دائما تحت تصرف الـ كى - جى - بى ويمكن ان يستغلوا وجودهم في الامم المتحدة لخدمة المصالح والدعاية السوفيتية

وفي معرض الايضاح قال روث انه على حين يعتبر موظفو الامم المتحدة موظفين مدنيين دوليين ويؤدون يمين الولاء للامم المتحدة الامريكية - فان موظفى السكرتارية السوفييت لا يؤدون اليمين ويجرى تعيينهم في الامم المتحدة على اساس اعارة مؤقتة










● دار السفارة السوفيتية في لندن وهى التى اتضح انها معقل للجاسوسية ضد الغرب .

● متحدث سوفييتي يقرأ على الصحفيين بيان احتجاج على طرد ٢٥ دبلوماسيا سوفيتيا من لندن .

● الصحفي السوفيتي يورى كوديموف احد الذين جرى ابعادهم من لندن .

● يورت ايزنوف احد موظفى السفارة السوفيتية الذين جرى ابعادهم من لندن

# الصيف ونشاط تجسسي مكثف بين الشرق والغرب !!

## ● مجلة نيوزيوك الأمريكية :

كان صيفا فظيعا شهد نشاطا تجسسياً تشيب من اهواله الولدان . وبدأ هذا النشاط اول ما بدأ - خلال صيف العالم الحالي - في الولايات المتحدة الأمريكية ، ثم انتقلت بعد ذلك مغامرات الجاسوسية والتجسس الى المانيا الغربية حيث اتضح انها كانت وكرأ لعملاء الكتلة السوفيتية الذين يزاولون مهامهم في مواقع حساسة .

وقد استطاع الغرب مؤخرا في نهاية المطاف ان يدير الدفة لصالحه ففي لندن . أفشت وزارة الخارجية البريطانية عن سر مؤداه ان اوليج جورديفسكي الذى كان يعمل مستشاراً بالسفارة السوفيتية قد سعى لطلب حق اللجوء السياسي واستجابت السلطات البريطانية لطلبه .

ولم يقف الأمر عند ذلك الحد فقط . بل انهم في الخارجية البريطانية اذاعوا قائمة بأسماء عشرات الاشخاص زعموا بأنهم جواسيس سوفييت مطالبين بمغادرة بريطانيا في غضون ثلاثة اسابيع .

وجورديفسكي - كما يعرف السوفييت تمام المعرفة - كان مقيما مسئولا عن عمليات الـ كى - جى - بى ( المخابرات السوفيتية ) في بريطانيا - ولكن الشيء الذى يحتمل ان السوفييت لم يكن على علم به حتى تلك اللحظة سرعان ما اصبح خبرا عاما معروفا للجميع - ومؤداه ان جورديفسكى ظل يقوم بنقل المعلومات للغرب طوال قرابة ٢٠ عاما .

ولو صح ان جورديفسكي بمثل ما يعتقد البريطانيون فيه . فان خيانته تعتبر بمثابة اسوأ صفعة تجسس توجه الى السوفييت منذ ان قام اوليج بنكوفسكي بافشاء اسرار عسكرية للغرب في مطلع الستينات

ومن ناحية اخرى . سارع السوفييت بالاحتجاج على السلطات البريطانية قائلين بان اجراء الابعاد ليس له ما يبرره - وذهبوا الى ما هو ابعد من ذلك حيث أمروا - من قبيل الانتقام - بابعاد عدد مماثل من الدبلوماسيين ورجال الاعمال والصحفيين البريطانيين من موسكو .

وفي لندن ندد سير جفري هاو وزير خارجية بريطانيا بالاجراء السوفيتي ووصفه بانه « تصرف ليس له ما يبرره على الاطلاق » وشاعت تكهنات تفيد بان الحكومة البريطانية قد تتخذ اجراء اشد وذلك بابعاد المزيد من السوفييت من لندن .

وعقب ذلك قالت بعض مصادر الاستخبارات البريطانية انه بالاضافة الى الجواسيس الخمسة والعشرين الى كان جورديفسكى اللاجيء السياسي الهارب قد تعرف عليهم . فقد زود السلطات البريطانية بقائمة ثانية باسماء الروس الذين يمكن ابعادهم اذا اقدم الكرملين على اتخاذ ماهو اكثر من مجرد اجراء ثأرى رمزى .

ومن ناحية اخرى ، لاتزال عملية لجوء جورديفسكى السياسي لبريطانيا محفوفة باحتمالات الابعاد على طريقة « واحدة بواحدة » - وربما استغرق الامر شهورا من استقراء الافكار الحريص للحصول على كافة المعلومات ذات القيمة من عقل هذا اللاجيء السياسي - وفي بيان رزين اللهجة . وصفت الخارجية البريطانية جورديفسكي بانه « رجل في وضع يؤهله لأن يعرف كافة التفاصيل عن انشطة الاستخبارات السوفيتية والجواسيس السوفييت العاملين في هذا البلد » .

وبالاضافة الى نشاطات الـ كى . جي . بي - في بريطانيا فباستطاعة جورديفسكي ان يتحدث في معرفة عن بعض العمليات في موسكو على الاقل - فهو يعرف عن العمليات التى تقوم بها المخابرات العسكرية السوفيتية في بريطانيا .

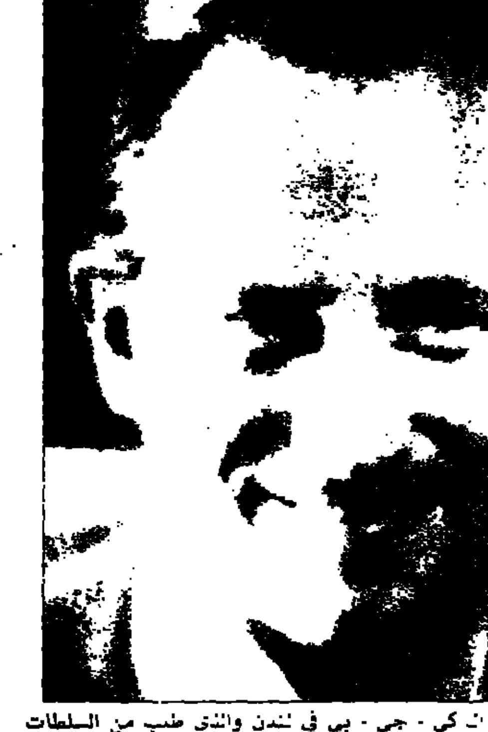
وسوف تكون لديه ايضا فكرة طيبة عن الاعمال والنشاطات التى تقوم بها اجهزة استخبارات دول الكتلة السوفيتية في بريطانيا .

وفي معرض التعليق قال خبير الجاسوسية البريطاني بريان فريمانتل ما يلي : « يعتبر هذا اكبر واهم لجوء سياسي للغرب منذ ٢٥ سنة » واستبعد احتمال ان يكون جورديفسكى عميل سرى ثلاثي الانتماء مهمته امداد الغرب بمعلومات خاطئة ومضللة .

واستطرد قائلا : « ان الشعور السائد هنا تماما هو ان هذا الرجل صادق في لجوئه السياسي » .

هذا ورفض البريطانيون ان يكشفوا عن حقيقة السبب الذى جعل جورديفسكى يطلب اللجوء السياسي في بريطانيا . وقال احد مصادر وزارة الخارجية البريطانية ، « لقد أبلغنا بأنه فرّ لاجئا لأسباب تتعلق بالمبدأ » وكان ذلك تفسيرا مقبولا نوعا ما . ولكنه لم يوضح سر التوقيت الذى اختاره جورديفسكى لطلب اللجوء .

ومن ثم . بدأت التكهنات تشيع على الفور حول وجود ارتباط بين جورديفسكي وهانز يواقيم تيدج مسئول مكافحة الاستخبارات الالماني الغربي الذى فرّ لاجئا الى الشرق في الشهر الماضي . وثار في الاذهان هذا التساؤل : هل خان تيدج جورديفسكى وغرر به ؟



● جورديفسكى عميل الـ كي - جى - بي في لندن والذى طلب من السلطات البريطانية حق اللجوء السياسي .

وفي معرض الرد على هذا التساؤل . كشف مسئولون بريطانيون النقاب عن ان جورديفسكي كان قد فر بالفعل « قبل عدة اسابيع » من فرار تيدج الى برلين الشرقية - واستبعدوا كذلك الاحتمال القائل بان تيدج فرّ هاربا عندما حذره السوفييت من ان اختفاء جورديفسكى ربما يعرضه للخطر .

ولكن من المرجح ان يكون جورديفسكى قد سئم ببساطة ذلك الكابوس الذى فرضته عليه حياته غير الامنة . فقد كان يدرك - بلا شك - بان مصير بنكوفسكى ينتظره اذا اكتشفه السوفييت . اما المصير فهو تسعة جرامات كما يقول الروس - للاشارة الى كمية الحديد في رصاصة جلاد الاعدام .

ومما يذكر ان جورديفسكى كان قد انضم الى المخابرات السوفيتية ( الـ كى - جى - بي ) في عام ١٩٦٢ وبدأ حياة مزدوجة الهدف يحملها على كفه في وقت ما بعد وصوله الى الدانمارك في عام ١٩٦٦ وذلك وفقه لما قاله ايريك نين - هانسن وزير العدل الدانماركي .

وخدم جورديفسكى مرتين في كوبنهاجن كملحق صحفي في السفارة السوفيتية في الفترة من ١٩٦٦ حتى عام ١٩٧٠ ثم في الفترة من عام ١٩٧٢ حتى عام ١٩٧٨ .

وفي معرض التعليق قال مصدر دانماركي مطلع : « ان الناس الذين عرفوه في الدانمارك يتذكرون رجلا مثقفا ومتحضرا ويذكرون ان لديه قدرة خارقة على تكوين الصداقات وعلى جمع المعلومات من حفلات الكوكتيل » .

وقد امتدح نين - هانسن نوعية المعلومات التى ينقلها جورديفسكى للمخابرات الدانماركية المضادة .

وقال وزير العدل الدانماركي : «لقد كان رجلا ذو خدمات ممتازة لنا خاصة وانه اعطانا العديد من المعلومات الهامة » ويذكر انه عندما كان جورديفسكى يقوم بدور نشط في كوبنهاجن ، امكن القاء القبض على احد الدانماركيين بتهمة التجسس لحساب موسكو ، كما جرى طرد وابعاد سبعة دبلوماسيين سوفييت .

الا انه كان من الواضح ان الـ كى - جى - بى - لم تشك في شيء فقد ترك جورديفسكى كوبنهاجن بصورة طبيعية ، وبعد ذلك انضم الى السفارة السوفيتية في لندن وكان عمله الظاهرى يغلب عليه الطابع الدبلوماسي الروتيني مثل حراسة الوفود السوفيتية في تحركاتها في بريطانيا - وكان في واقع الامر نائبا لعميل الـ كى - جى - بى المقيم ، اركادى جوك .

وفي شهر ابريل جرى طرد وابعاد جوك الذى ورد ذكر اسمه في محاكمة مايكل بيتاني - احد العاملين بمصانع الانتاج الحربي البريطانية الذى حاول بيع اسرار عسكرية للروس - ونظرا لاتصالاته وعلاقاته الواسعة في بريطانيا تم ترفيع جورديفسكى الى موقع رئاسي في واحدة من مراكز الـ كى - جى - بى الرئيسية في الغرب .

والان وبعد فراره ولجوئه السياسي . فليس لدى السوفييت من عزاء سوى ان الأمر كان يمكن ان يكون اسوأ - فلو لم يفر لاجئا الان . لاستمر جورديفسكى في نقل الاسرار الى الغرب .

وفي ظل شبابه النسبى ( ٤٦ سنة ) والنجاحات التى حققها في مهامه حتى الان . فبمقدور المرء ان يتكهن بانه كان يمكن ان يعود الى موسكو ويصبح افضل عميل سرى مؤهل للنفاذ والتسلل عبر اللوبيانكا وشيئا من ذلك لن يحدث الان .

وفي معرض التعليق اعتبر احد المراقبين البريطانيين لجوء جورديفسكى بمثابة انتصار لموسكو وقال دكتور مارتن ماكولى من مدرسة الدراسات السلافية في لندن معلقا : « ضررا كبيرا قد حدث خلال السنوات العشر الماضية . وسوف يتوقف الضرر الان بعد ان اكتشف السوفييت حقيقة جاسوسهم في لندن » .

وستكون التكلفة الفورية لذلك لاكتشاف بطبيعة الحال هى ايجاد سبيل لوجود بدائل تحل محل عصابة الـ ٢٥ الذين كشف جورديفسكى عن حقيقة شخصياتهم وكانت تلك الشبكة تضم ثلاثة في وظيفة سكرتير اول في السفارة السوفيتية بلندن . الى جانب ثلاثة دبلوماسيين اخرين - كذلك كانت الشبكة تضم ممثلين تجاريين وسائقين ومراسلين بالاضافة الى مترجم يعمل بمنظمة الكاكاو الدولية

ووفقا لاقوال المصادر البريطانية فان « ابعاد الجواسيس السوفييت الدبلوماسيين ربما رجع بالسوفييت ستة اشهر او سنة الى الوراء » ولكن ليس ثمة شك في ان موسكو سوف تتمكن من الوقت من اعادة ترميم عملياتها التجسسية في الغرب .

ومن ناحية اخرى لايزال الأثر البعيد المدى لاجراءات ابعاد الدبلوماسيين البريطانيين على مسار العلاقات البريطانية السوفيتية غير معروف .

ويبدو ان السوفييت قد تبنوا في السنوات الاخيرة اتجاها مفاده ان اجراءات ابعاد عملاء الـ كى - جى - بي هى جزء من ثمن العمليات التى يريدون القيام بها في المدن الغربية




# فشل السياسة الامريكية في افريقيا الجنوبية

باريس - يعتقد المراقبون ان التطورات السياسية والعسكرية الاخيرة في افريقيا الجنوبية واعتراف بريتوريا باستمرار مساعدتها للمتمردين الموزمبيقيين والانجوليين تعتبر شواهد على انهيار عملية السلام التى بدأتها الولاية المتحدة في الجنوب الافريقى منذ عامين مضيا .

وكانت هذه العملية ثمرة سياسة الالتزام البناء مع جنوب افريقيا التى انتهجها الرئيس الامريكى رونالد ريجان والتى تقضى بالمحافظة على العلاقات مع بريتوريا من اجل احداث تغيرات في الداخل واحلال السلام في منطقة الجنوب الافريقى وكان الهدف الوحيد من هذه السياسة هو تقويض النفوذ السوفيتى لدى الجيران الماركسيين لبريتوريا وتحقيق انسحاب القوة العسكرية الكوبية من انجولا على المدى القصير .

وكان من شأن الولايات المتحده ان تكسب الكثير من النقاط في حالة نجاح هذه السياسة ليس فقط في افريقيا وانما ايضا في مواجهة كوبا في امريكا اللاتينية وهى المنطقة التى تحظى بالاهتمام الرئيسى لواشنطن .

وتصطدم سياسة الالتزام البناء في الوقت الراهن بتدهور الموقف الداخلى في جنوب افريقيا وبالادانة المتزايدة لسياسة الفصل العنصرى في العالم وفي الولايات المتحده ذاتها وبصفة خاصة في الدوائر المالية الدولية التى كانت حتى وقت قريب من اشد انصار استقرار النظام الحاكم في جنوب افريقيا .

وتبدو اليوم الاتفاقات التى ابرمتها جنوب افريقيا عام ١٩٨٤ مع انجولا وموزمبيق تحت اشراف الولايات المتحدة مفرغة من اى محتوى .

وكان اتفاق نكوماتى الذى ابرم في مارس اذار ١٩٨٤ مع مابوتو ينص على تعهد موزمبيق بوقف مساعدتها لمنظمة المؤتمر الوطنى الافريقى مقاومة مسلحة لنظام الفصل العنصرى في جنوب افريقيا وقد التزمت بالفعل بتعهدها .

وفي المقابل اعترف المسؤولون في جنوب افريقيا عندما واجههم الموزمبيقيون بالوثائق المكتوبة التى عثروا عليها عقب الاستيلاء على مقر قيادة حركة المقاومة الوطنية في ٢٨ اغسطس الماضى بانهم احتفظوا بصلات وثيقة بالمتمردين المسلحين وكانت حركة المقاومة الوطنية قد قامت بتصعيد وتكثيف نشاطها في جميع انحاء البلاد منذ ابرام اتفاقية نكوماتى حتى الهجوم المشترك الذى شنته قوات زيمبابوى وموزمبيق مؤخرا .

كما ابرمت جنوب افريقيا في عام ١٩٨٤ اتفاقا مع مولندا في لوساكا برعاية الولايات المتحدة بشأن فض اشتباكات قوات البلدين في جنوب انجولا .

غير ان المحادثات الجارية بين المتطرفين قد توقفت على اثر المحاولة التى قامت بها مجموعة مسلحة تابعة لقوات جنوب افريقيا لتخريب المنشأت البترولية في كابيندا في مايو الماضى عقب انسحاب قوات جنوب افريقيا وكان قد القى القبض على قائد هذه المجموعة .

ومن جهة اخرى جاء قرار الكونجرس الامريكى بالغاء التعديل الذى يحظر على واشنطن مساعدة المعارضة المسلحة الانجولية والتى تتمثل اساسا في منظمة يونيتا التى يتزعمها جوناس سافيمبى والتى تكبدت قواتها خسائر ضخمة اثناء الهجوم الحكومى المضاد مؤخرا الى قطع الحوار الرسمى بين انجولا والولايات المتحده .

وقد تدخلت قوات جنوب افريقيا مرتين رسميا منذ ذلك الحين في جنوبى انجولا بحجة مواجهة منظمة سوابو حركة تحرير ناميبيا قبل ان تعلن هذا الاسبوع انها ستواصل مساعدتها للمعارضة المسلحة منظمة يونيتا طالما استمر وجود القوات الاجنبية في انجولا وذكرت قيادة القوات المسلحة في جنوب افريقيا ان قواتها التى دخلت الاراضى الانجولية في السادس عشر من سبتمبر عادت الى قواعدها في ناميبيا .

وجدير بالذكر ان حوالى ٢٥ الف عسكرى كوبى فضلا عن مستشارين عسكريين سوفييت موجودون في انجولا بناء على طلب سلطات لواندا وقد اقترح الرئيس الانجولى خوسيه ادوادو دوس سانتوس الانسحاب التدريجى للقوات الكوبية بشرط ان تنسحب بريتوريا من بلاده وتمنح الاستقلال لاقليم ناميبيا وتوقف مساندتها لمنظمة يونيتا .

ويعتقد المراقبون ان كلا من انجولا وموزمبيق التى قام رئيسها ساموراماشيل بزيارة رسمية لواشنطن مؤخرا تستطيع الان ان تعلن عدم ثقتهما في الضمان الامريكى لتعهدات جنوب افريقيا وان تطلب من ادارة ريجان استئناف المفاوضات على اسس جديدة .

وجدير بالذكر ان الدولتين قد استأنفتا في الوقت الراهن مواجهتهما العسكرية ضد المعارضة المسلحة بفضل امدادات الاسلحة السوفيتية بصفة خاصة .

# افاق غير مشجعة تسبق القمة السوفيتية الامريكية ؟!

باريس ـــ تبدو احتمالات التقارب بين القوتين العظمين قبل شهرين من قمة ريجان جورباتشوف يومى ١٩ و ٢٠ نوفمبر القادم في جنيف غير مشجعة وذلك لان مواقفهما التى تتأكد دائما من خلال اجواء حرب اعصاب ابدية لم يطرأ عليها اى تغير .

فبعد اول عملية اطلاق ناجحة لصاروخ مضاد للاقمار الصناعية اصاب على هدف حقيقى والذى يعد تحديا امريكيا حقيقيا للاتحاد السوفيتى اكد الرئيس رونالد ريجان صراحة بمناسبة استئناف مفاوضات جنيف بشأن نزع السلاح مؤخرا رفضه اعتبار حرب النجوم موضع مساومة في هذه المفاوضات .

وقد رد الرئيس الامريكي بذلك على محدثه القادم في جنيف ميخائيل جورباتشوف الذى اعلن استعداده لاجراء خفض جوهرى في الترسانة الهجومية السوفيتية اذا وافقت واشنطن على الحد من تجارب مبادرة الدفاع الاستراتيجى .

وتأتى هذه التطورات الاخيرة في الوقت الذى لم يتوقف فيه الجانبان خلال الاشهر الماضية عن توجيه الاتهامات المتبادلة بتجميد مفاوضات جنيف ويأخذ الامريكيون على السوفيت عدم الاستجابة لاى من مقترحاتهم الست او حتى ابداء اقل اقتراح ملموس وتعرض موسكو من جانبها على رفض واشنطن التام تقديم اى تنازلات بشأن مبادرة الدفاع الاستراتيجى .

وقد اعقب هذه الايام الاخيرة الماضية جدل بشأن نشر صواريخ سوفيتية جديدة من نبأ اعلنه حلف شمال الاطلنطى الان هولز مدير الشئون السياسية والعسكرية لوزارة الخارجية الامريكية ونفته وكالة تاس او على الاقل مايتعلق منه باوروبا .

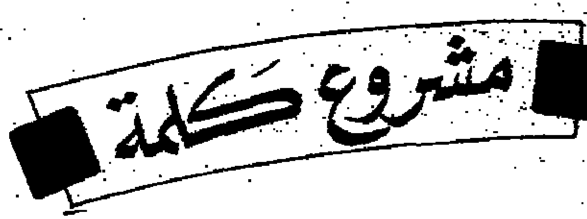
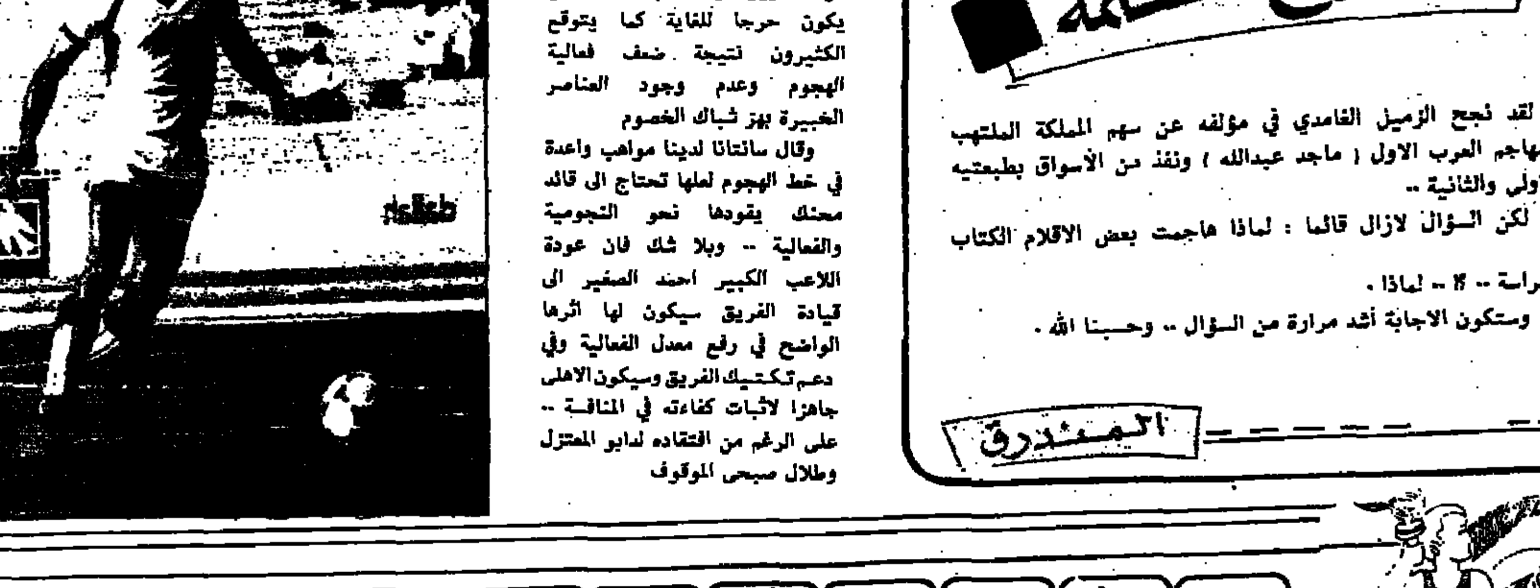
وقد يترتب على هذا الاعلان انعكاسات في هولندا التى من المقرر ان يبدى برلمانها اعتبارا من اول نوفمبر القادم رأيه بشأن الانتشار المزمع لحلف شمال الاطلنطى لـ ٤٨ صاروخا من طراز كروز في هذا البلد .

وقد هاجم كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكى الطريقة التى تدعم بها الدول الغربية القوة العسكرية السوفيتية بالسماح للاتحاد السوفيتى بالحصول بصورة مشروعة او غير مشروعة على التكنولوجيا الغربية .

ومن جهة اخرى يجرى الاعداد للقمة في جو من الريبة التى تغذيها بعض الحوادث مثل اعتراض عدد من الجنود السوفيت في ٧ سبتمبر الماضى في المانيا الديمقراطية ضابط اتصال امريكى تابع لدوريات بوتسدام واحتجازه لمدة تسع ساعات قبل اطلاق سراحه .

وتجدر الاشارة الى ان هذا الحادث لم يتخذ الابعاد المأساوية التى اودت بحياة القمندان ارثر نيكولسون في مارس الماضى والذى قتله جندى حراسة سوفيتى في نفس الظروف الا انه ادى الى احتجاج واشنطن الى اتهمت السوفيت بتلفيق المسألة .

وثمة موضوع شائك اخر بين البلدين وهو الجدل الذى ثار في الولايات المتحدة بصدد المبنى الجديد للسفارة السوفيتية في واشنطن والتى اكتشف الامريكيون متأخرا انه اقيم على ارض يبعث بصورة قانونية للحكومة السوفيتية في مكان يعد الاصلح لمراقبة الشبكات الاستراتيجية للاتصالات الامريكية بواسطة الموجات متناهية القصر ميكروويف .

# مشروع كلمة

● لقد نجح الزميل الغامدي في مؤلفه عن سهم المملكة الملتهب ومهاجم العرب الاول ( ماجد عبدالله ) ونفذ من الأسواق بطبعتيه الأولى والثانية ..

لكن السؤال لازال قائما : لماذا هاجمت بعض الاقلام الكتاب بشراسة .. لا .. لماذا .

وستكون الاجابة أشد مرارة من السؤال .. وحسبنا الله .

المنـدرق

## سانتانا متفائل

أكد المدرب الاهلاوى سانتانا بأن موقف فريق كرة القدم الاهلاوى لن يكون حرجا للغاية كما يتوقع الكثيرون نتيجة ضعف فعالية الهجوم وعدم وجود العناصر الخبيرة بهز شباك الخصوم

وقال سانتانا لدينا مواهب واعدة في خط الهجوم لعلها تحتاج الى قائد محنك يقودها نحو النجومية والفعالية -- وبلا شك فان عودة اللاعب الكبير احمد الصغير الى قيادة الفريق سيكون لها اثرها الواضح في رفع معدل الفعالية وفي دعم تكتيك الفريق وسيكون الاهلى جاهزا لاثبات كفاءته في المنافسة -- على الرغم من افتقاده لدايو المعتزل وطلال صبحى الموقوف

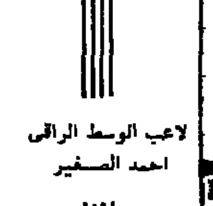


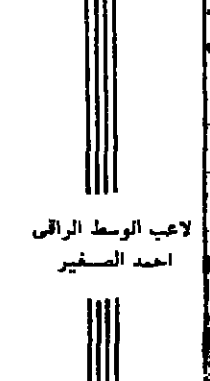
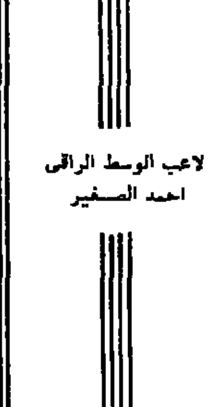
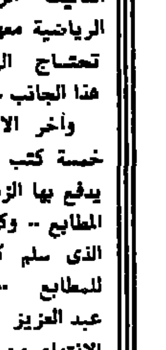
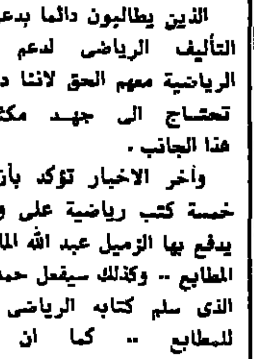
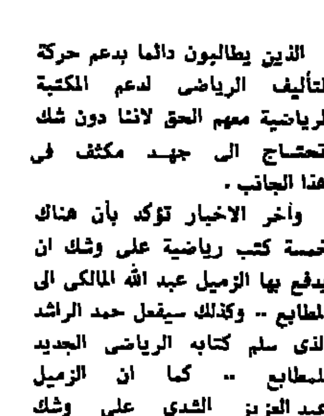
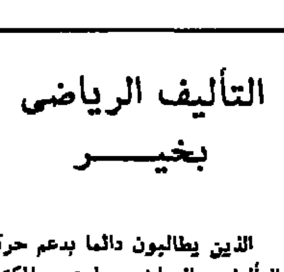
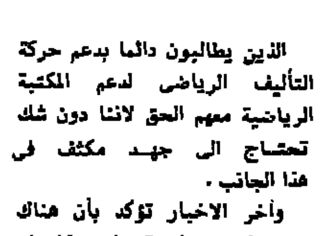
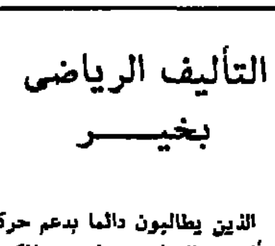
لاعب الوسط الراقى احمد الصغير

## التأليف الرياضى بخيـــر

الذين يطالبون دائما بدعم حركة التأليف الرياضى لدعم المكتبة الرياضية معهم الحق لاننا دون شك تحتاج الى جهد مكثف فى هذا الجانب .

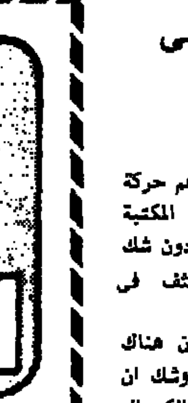
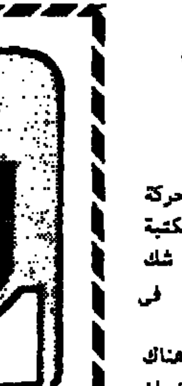
وآخر الاخبار تؤكد بأن هناك خمسة كتب رياضية على وشك ان يدفع بها الزميل عبد الله المالكى الى المطابع -- وكذلك سيفعل حمد الراشد الذى سلم كتابه الرياضى الجديد للمطابع -- كما ان الزميل عبد العزيز الشدى على وشك الانتهاء من مؤلفه الجديد -- و -- البقية تأتى

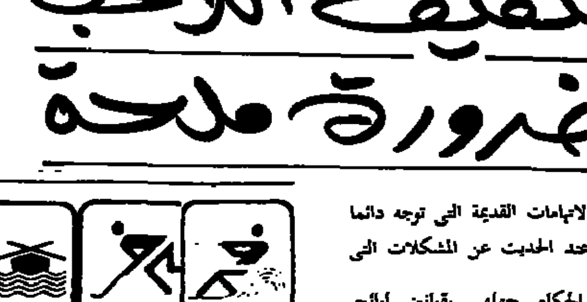









# تثقيف اللاعب ضرورة ملحة

من الاتهامات القديمة التى توجه دائما للاعبين عند الحديث عن المشكلات التى يواجهها الحكام جهلهم بقوانين لوائح الالعاب التى يمارسونها .

فجهلهم جاء من «الحارة» الى النادى مباشرة كل مؤهلاته انه لاعب بارز ورصيده من معرفة قانون اللعبة التى يمارسها خاويا الا من بعض المعلومات القديمة الخاطئة التى حملها معه من ملاعب الاحياء .

○ هذه المشكلة ما كانت لتأخذ مسارا يهدد مستقبل اللعبة على المدى البعيد فضلا عن الاخطاء الكثيرة التى تدفع فرقهم ثمنا باهظا لها والتى يرتكبها اللاعبون لعدم المامهم بالقانون .

هذه المشكلة ما كانت لتطفو على السطح لو كان هناك اهتمام ضئيل من ادارات الاندية بهذا الجانب وبدلا من ان تعمل بما لديها من امكانات على اعطاء لاعبيها جرعات مكثفة فى قوانين الالعاب التى يمارسونها عهدت بهذه المهمة لاجتهادات اللاعبين والمدربين فوجد «الجهل» مسكنا مريحا له فى عقول غالبة اللاعبين الذين لايفرق بعضهم بين الضربة الحرة المباشرة وغير المباشرة .

○ واذكر فى حديث سابق مع الحكم الدولى «المعتزل» عبدالرحمن الموزان موقفا مثيرا للضحك .. عندما تقدم اليه كابتن الفريق يسأله عن نوع الضربة التى احتسبها لفريقه هل هى حرة مباشرة ؟! ام غير مباشرة ؟ والموزان رافعا يده اشارة الى انها غير مباشرة .

○ عبدالرحمن الموزان

وهناك عشرات الامثلة التى تفضح جهل اللاعبين بأبسط قوانين الكرة وتدين فى الوقت ذاته ادارات الاندية والمدربين الذين اهملوا عن قصد مسألة تعليم وتثقيف لاعبيهم كرويا لذا فاننا نسر كثيرا عندما نلمح محاولة احد الاندية كسر هذه القاعدة .

كما فعل نادى الاتفاق مؤخرا فقد طلب فوريقا هذا المدرب الذى اكن له احتراما فائقا لتواضعه وادبه الجم طلب من ادارة الاتفاق تعريف اللاعبين بقانون الكرة .

وما كاد فارس الدهناء يحط رحاله فى دبى حيث يقيم معسكره التدريبى هناك حتى تقدم ديتمو الاتفاق هلال الطويرق بطلب لاتحاد الكرة الاماراتى لتوفير حكم دولى لشرح قوانين الكرة للاعبى الفريق مرتين فى الاسبوع .

○ فوريقا

خطوة فى الاتجاه الصحيح نؤيدها ونباركها ونتمنى لها الاستمرار بعد العودة بالنسبة للاتفاق ونتمنى ان تحذو الاندية الاخرى حذوه مستقبلا فاللاعب المثقف «كرويا» يساوى عشرة من اقرانه الذين لايعرفون الفرق بين الضربة الحرة وضربة الجزاء .

○ ○ ومن سلبيات بعض ادارات الاندية عدم اهتمامها بمستقبل اللاعبين الدراسى فتأخذهم فى معسكرات طويلة وقصيرة وتسافر بهم شرقا وغربا دون ان تهتم بظروفهم الدراسية وقد غاب عنها ان فشل اللاعب دراسيا يؤثر على مستواه الفنى واستقراره النفسى فتخسر هى جهوده ويخسر هو مستقبله .

من الاندية التى ادركت خطأ هذه السياسة فى وقت مبكر «الاتفاق» والذى نكرر اشادتنا بمدير الكرة فيه «هلال الطويرق» الذى لم ينس وهو يرافق الفريق فى معسكره بدبى ان يجد حلا لمشكلة اللاعبين الطلبة فاتفق مع بعض المدرسين هناك لاعطاء حصص دراسية للاعبين فى فترات الراحة اثناء المعسكر .. كما قلص مدة المعسكر من شهر الى عشرين يوما تقديرا لظروف اللاعبين الطلاب حتى لايؤثر المعسكر سلبيا على مستواهم العلمى

○ هلال الطويرق

والاتفاق يؤكد بهذا الاسلوب التربوى ان نظرته للاعب لاتنفصل ابدا عن مصلحته الشخصية ومستقبله .

بل ربما فاق حرصه على مستقبل اللاعب الدراسى حرصه على مستواه الفنى .. اذا شعر ان التزامه مع النادى يؤثر سلبا على دراسته وقد سمعت الكثير عن مآثر الاتفاقيين فى هذا المجال وقد لمست صورا رائعة اخرى فى ادارة نادى القادسية فرئيسه احمد الزامل لايمانع ابدا فى انتساب ابرز لاعبيه بجامعات امريكا ولندن .. بل ويوفر لهم كل سبل النجاح والتفوق دون النظر للاثر الذى يتركه غياب هؤلاء على بنية الفريق .

نماذج رائعة ومشرقة نلمحها فى عطاءات ادارات انديتنا نبتسم لها ونشد على ايدى اصحابها .

○ ○ ○

## العراق مهدد بتغيير مدربه!!

اذا صدقت الاخبار والغى الاتحاد العراقى لكرة القدم عقد مدرب المنتخب واثق ناجى واسند مهمته للمدرب البرازيلى جورج فيرا قبل لقاء سوريا فسيكون الموقف فى غاية الصعوبة والحرج .. ولا شك ان مسلسل تغيير المدربين ليس فى صالح الكرة العراقية

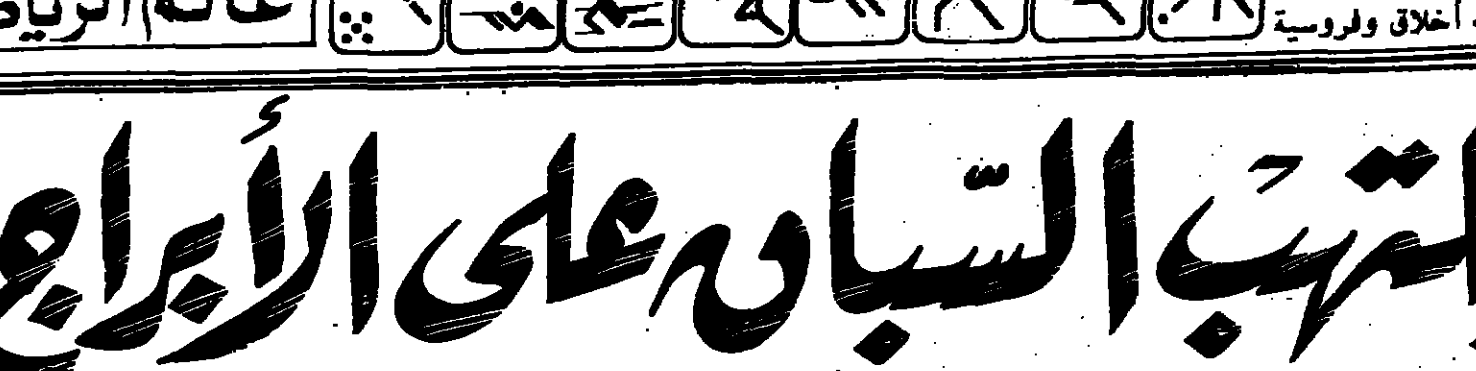
واذا الغى عقد واثق ناجى فالانسب اسناد مهمته للمدرب انور جسام الذى حقق نجاحا مدويا مع المنتخب الرديف بدلا من البرازيلى جورج فيرا .

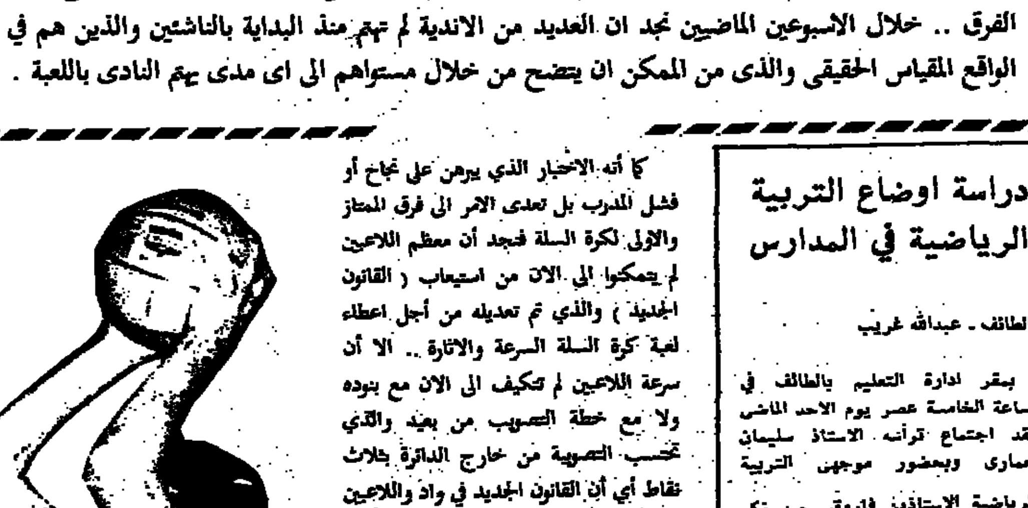
فالوقت جد قصير على لقاء سوريا الحاسم وتعرض الفريق لنقلة «سريعة» فى طريقة ادائه من المدرسة الانجليزية الاوربية الى البرازيلية امر فى غاية الخطورة فقد يكلف الفريق الخروج من كأس العالم .

○ المنتخب العراقى تشبع حتى الثمالة باسلوب الكرة الانجليزية .

○ جورج فيرا

وحتى يتأقلم الفريق مع الاسلوب البرازيلى الجديد فانه يحتاج لوقت غير قصير ولا سبيل امامه الا الابقاء على المدرب واثق ناجى او اسناد المهمة لزميله انور جسام حتى لاينفرط العقد .. ويتبخر الحلم .



# يلتهب السباق على الأبراج

## والاتحاد والنصر فى أحسن اللقاءات

كتب ــ سيد بحر :

○ يدخل دوري كرة السلة بجميع اقسامه اسبوعه الثالث اليوم الخميس وغدا الجمعة .. ومازالت الصورة غير متكاملة في العديد من الفرق .. اى انه من خلال مشاهدتنا للنواحي الفنية لغالبية المباريات التى لعبتها الفرق .. خلال الاسبوعين الماضيين نجد ان العديد من الاندية لم تهتم منذ البداية بالناشئين والذين هم في الواقع المقياس الحقيقى والذى من الممكن ان يتضح من خلال مستواهم الى اى مدى يهتم النادى باللعبة .

كما أنه الاختبار الذي يبرهن على نجاح أو فشل المدرب بل تعدى الامر الى فرق الممتاز والاولى لكرة السلة فنجد أن معظم اللاعبين لم يتمكنوا الى الآن من استيعاب ( القانون الجديد ) والذي تم تعديله من أجل اعطاء لعبة كرة السلة السرعة والاثارة .. الا أن سرعة اللاعبين لم تتكيف الى الان مع بنوده ولا مع خطة التصويب من بعيد والتي تحتسب التصويبة من خارج الدائرة بثلاث نقاط أي أن القانون الجديد في واد واللاعبين في واد اخر .

وإن دل ذلك على شيء فإنما يدل على أن غالبية الفرق تستعد قبل بداية الموسم نظرا للتعديل الجوهري الذي طرأ على قانون كرة السلة .. والذي يمثل تحولا جديدا لا بد للاعبين من الاستفادة منه .

### لقاءات اليوم

○ يبدأ اليوم الخميس وغدا الجمعة الاسبوع الثالث لدوري شباب الممتاز وشباب الأولى ودوري الممتاز والدرجة الأولى لكرة السلة .. حيث تقام اليوم في دوري شباب الممتاز خمس مباريات .. وفي دوري شباب الأولى تقام اليوم ايضا خمس مباريات .

وتقام غدا الجمعة ايضا خمس مباريات في دوري الدرجة الأولى لكرة السلة وغدا تقام خمس مباريات في دوري الممتاز لكرة السلة أقواها لقاء النصر مع الاتحاد على صالة الدرعية في الساعة ١٥ر٤ عصرا .

والخليج مع الوحدة على صالة الدمام في الساعة ٣٠ر٥ مساء اما باقي المباريات فمن المتوقع فوز اندية الهلال وأحد والاهلي .

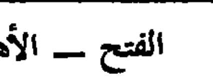
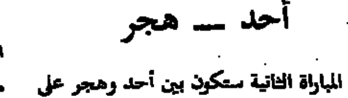
### النصر ــ الاتحاد

المباراة الأولى غدا الجمعة في دوري الممتاز لكرة السلة بين النصر والاتحاد على صالة الدرعية في الساعة ١٥ر٤ عصرا ويحكمها التركي وفيصل .. فريق النصر رصيده ٣ نقاط لعب مباراتين فاز في واحدة وانهزم من الاهلي في الاسبوع الماضي . اما الاتحاد فله ٤ نقاط نتيجة فوزه في مباراتين .. هذه المباراة مهمة للفريقين للانطلاق نحو المقدمة من البداية ..

### أحد ــ هجر

المباراة الثانية ستكون بين أحد وهجر على صالة المدينة المنورة في الساعة ١٥ر٤ عصرا ويحكمها رمضان وكمال حمزة .. وفريق أحد ( الفريق الفتي الذي يقول لا للهزيمة ) له من النقاط ٤ فاز في مباراتين ومن المتوقع فوزه بهذه المباراة بكل سهولة وبأكثر من مائة لفارق المستوى واللياقة والخبرة ..

اما هجر فقد وجد نفسه فجأة في الممتاز بدلا من فريق الشباب الذي الغي فريقه .. له من النقاط ٢ نتيجة هزيمته في مباراتين ويعتبر فريق هجر ضيف الممتاز هذا الموسم فقط .

### الفتح ــ الأهلي

المباراة الثالثة بين الفتح والاهلي على صالة الاحساء في الساعة ١٥ر٤ عصرا ويحكمها متولي والمسعود .. فريق الفتح له من النقاط ٢ انهزم في مباراتين ... اما الاهلي فرصيده من النقاط ٤ فاز في مباراتين ويتجه نحو المقدمة هذا الموسم مرشح للفوز بهذه المباراة لفارق المستوى والتصويب واللعب الجماعي والبديل الجاهز ..

### الخليج ــ الوحدة

المباراة الرابعة ستكون بين الخليج والوحدة على صالة الدمام في الساعة ٣٠ر٥ مساء ويحكمها راشد والمسعد ..

الفريقان متساويان في النقاط والهزيمة ولكل منهما نقطتان وهزيمتان وهذه المباراة مهمة للفريقين لتحسين مركزهما ..

### الهلال ــ الرياض

المباراة الخامسة بين الهلال والرياض على صالة الدرعية في الساعة ٣٠ر٥ مساء ويحكمها الطلال والصفيان ..

الفريقان متساويان في الهزيمة والفوز لكل منهما ثلاث نقاط وفريق الهلال مرشح للفوز بهذه المباراة لفارق المستوى .

### منافسات الأولى

○ وتقام غدا الجمعة خمس مباريات في دوري الدرجة الأولى لكرة السلة في اسبوعه الثالث حيث يقابل عكاظ مع مضر على صالة الطائف في الساعة ١٥ر٤ عصرا ويحكمها أحمد قاسم ووهيب ..

والربيع مع الترجي على صالة جدة في الساعة ١٥ر٤ عصرا ويحكمها احمد يسلم والعمري .

○ كما يلتقي القادسية مع رأس تنوره على صالة الدمام في الساعة ١٥ر٤ عصرا .

ويلتقي الصفا مع الانصار على صالة الراكة في الساعة ١٥ر٤ عصرا ويحكمها حكيم والعليان .

كما يلتقي الاتفاق مع النهضة على صالة الراكة في الساعة ٣٠ر٥ مساء .

### شباب الممتاز

○ تقام اليوم الخميس خمس مباريات في دوري شباب الممتاز لكرة السلة حيث يتقابل الصفا مع الهلال على صالة الدمام في الساعة الواحدة ظهرا ويحكمها حكيم والحجلان ..

كما يلتقي هجر مع احد على صالة الاحساء في الساعة ٣٠ر١ ظهرا ويحكمها الهارون وعبد الله ..

كما يلتقي النصر مع الانصار على صالة الدرعية في الساعة ٣٠ر٢ ظهرا ويحكمها رائد والعليان .

ويلتقي الخليج مع مضر على صالة الدمام في الساعة ٣٠ر٢ ظهرا ويحكمها اللال وسليمان .

كما يلتقي الاتحاد مع الفتح على صالة جدة في الساعة ٣٠ر٢ ظهرا ويحكمها الشريف والطلال .

### شباب الأولى

○ تقام اليوم ايضا في دوري شباب الأولى لكرة السلة خمس مباريات حيث يتقابل الاهلي مع الشباب على صالة جدة في الساعة الواحدة ظهرا ويحكمها بسيوني ومشبب .

ويلتقي الاتفاق مع النهضة على صالة الراكة في الساعة الواحدة ظهرا ويحكمها الكردي والنمر ..

كما يلتقي عكاظ مع الربيع على صالة الطائف في الساعة ٣٠ر٢ ظهرا ويحكمها محسن والانس ..

ويلتقي الوحدة مع و ج على صالة الوحدة بالتنعيم في الساعة ٣٠ر٢ ظهرا ويحكمها مريكي والسليمي .

كما يلتقي السلام مع الهداية على صالة الراكة في الساعة ٣٠ر٢ ظهرا ويحكمها تركي والشهاب .

## الغاء بطولة العالم !!

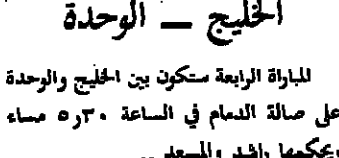
● القاهرة - ا ش أ - قرر الاتحاد المصري للمصارعة الغاء بطولة العالم للقارات في المصارعة الرومانية تحت ٢٠ سنة والتى كان من المقرر اقامتها في مصر تحت اشراف الاتحادين المصري والدولى للمصارعة .

وكان الاتحاد المصرى قد تلقى اعتذار كل من كوبا وكوريا الجنوبية واليابان والولايات المتحدة ولم يتبق سوى الاتحاد السوفيتي ومصر منظمة البطولة الامر الذى راى معه الاتحاد تعذر اقامة البطولة .

## شرطة العراق تزور السودان

بغداد - الندوة

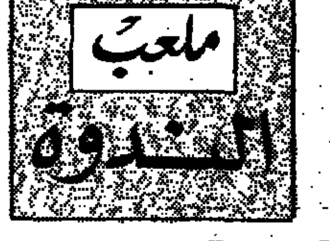
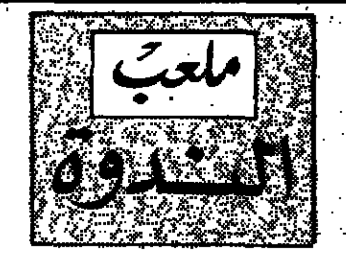
وافق فريق نادى الشرطة العراقي لكرة السلة والحائز على المرتبة الثالثة في بطولة الدوري الممتاز العراقي للموسم المنصرم على الدعوة التى وجهت الى الاتحاد العراقي لكرة السلة والدخول في مباريات ودية مع فرق اندية المقدمة السودانية ..



○ بطل عربي في لعبة فردية رفض عرضا مغريا قدمه أحد الاتحادات الأوربية بحيث يلعب خمس مباريات احتراف في السنة ويتقاضى عنها نصف مليون دولار .

سبب الرفض أن العرض يحرم البطل المشاركة باسم بلده .

« كشـاف »

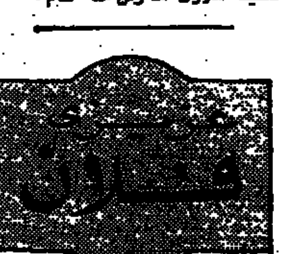




## دراسة اوضاع التربية الرياضية في المدارس

الطائف - عبدالله غريب

بمقر ادارة التعليم بالطائف في الساعة الخامسة عصر يوم الاحد الماضى عقد اجتماع ترأسه الاستاذ سليمان العمارى وبحضور موجهى التربية الرياضية الاستاذين فاروق سعيد زكى وتوفيق يسرى ومدرسى التربية الرياضية في اكثر من مائة مدرسة عن جميع المراحل .

واستمر الاجتماع لمدة اربع ساعات تدارس خلالها الجميع الخطة العامة والبرنامج الزمنى للعام الدراسى ١٤٠٥ - ١٤٠٦هـ وتوحيد الاختبارات العملية للتربية الرياضية كل مرحلة على حده -- وكذلك الاعداد لبطولة اختراق الضاحية باشتراك المدارس المتوسطة والثانوية وامكانية تنظيمها للمرحلة الابتدائية مع مناقشة سلبيات وايجابيات البطولة السابقة وتنظيم دورة تنشيطية لبعض الالعاب الجماعية تنفيذا لدورى المدارس هذا العام .




○ عزيزي رئيس نادي النهضة .. ألا ترى معي أن سكوت ادارتكم الموقرة وصبرها الطويل على المدرب الهولندي فان هو السبب الرئيسي في بقاء الفريق طوال الفترة الماضية تحت مظلة القلق .

عموما نرجو ونأمل سرعة تدارك الموقف ومن حسن الطالع أن الدوري سيبدأ بعد شهر من الان وهذا يتيح لكم فرصة التعاقد مع مدرب جيد يكون خير خلف لخير سلف .

( كاشو )



## ملاعب الشرقية غير جاهزة

الدمام ــ مكتب الندوة : -

○ لم يتم حتى الان فرش التربة التي سوف تقوم عليها زراعة النجيل بملعب الراكة بالدمام .. ولم تنته الشركة العاملة في الملعب الا من بعض الأعمال المبدئية مثل وضع الككري الذي يسبق الكثير من الأعمال وعلى هذا فلا نعتقد أن ملعب الراكة سيكون جاهزا لاستيعاب مباريات الدوري عليه الا بعد حوالي شهرين ونصف من الآن .

ولا ندري أي الملاعب سيختار اتحاد الكرة لاقامة المباريات التي ستجرى بالمنطقة الشرقية ضمن اسابيع الدوري العام الأولى .

أما ملاعب النهضة والاتفاق والقادسية فقد بدأت النجيلة في الظهور ولكنها تحتاج هي الاخرى لفترة لا تقل عن شهر ونصف حتى يكتمل نموها .

وعلى هذا فانه لا يوجد حتى الان ملعب مزروع بالنجيلة الطبيعية الا في الجبيل وهو ملعب نادي التآلف ولاندري اذا ماكان اتحاد الكرة سوف يقيم عليه مبارياته حتى تنتهي الملاعب الاخرى من الاعداد أم ماذا سيكون منتهى الأمر ؟!

# غضب النسور هل.. يفتك بالأسود ؟

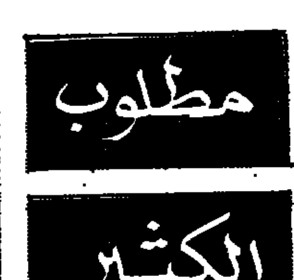
كتب حمد الراشد :

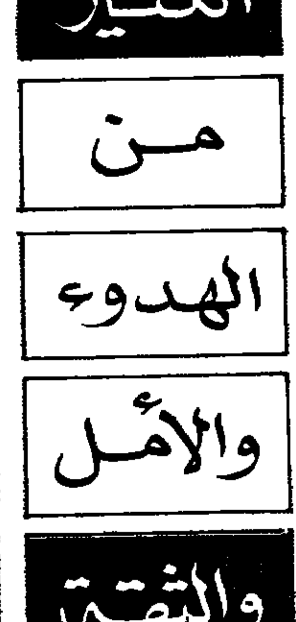
لا حديث للجماهير الرياضية منذ مباراة الذهاب في العاصمة «ياوندى» الا عن مباراة الجمعة فهناك من يرى امكانية الفوز وكسر فارق الاهداف رغم صعوبة المهمة .. وهناك من ينظر للمباراة من زاوية اخرى اكثر واقعية لكنها لا تخلو من مسحة تشاؤم .. فالبعض يرى صعوبة تسجيل ثلاثة اهداف نظيفة في مرمى الكاميرون سيما وانه رقم واحد في افريقيا المتخصص في تطبيق الخطط الدفاعية المحكمة ويستشهدون ببراعة الفريق في كأس العالم عندما لعب امام ايطاليا وبيرو وبولندا .

واصاب هذه الفرق بالاحباط لعجزها عن غزو مرماه باستثناء هدف «استروبيا» ولكن الفريق الكاميروني الذى سيلتقى بمنتخبنا غدا لا يضم من منتخب «كأس العالم» سوى لاعبين فقط فالعناصر التى تمثله الان جديدة تنقصها الخبرة ومنذ ان فازت الكاميرون بكأس امم افريقيا فقدت الكثير من هيبتها وخطورتها لتغير الجهاز التدريبى وهجرة بعض نجوم الكاميرون نهائيا الى سويسرا وبلجيكا .

○ والسؤال الذى يطرح نفسه هنا .. هل سيفوز منتخبنا بلقاء الجمعة وهل سينجح في كسر فارق الاهداف وتحطيم الاسوار الدفاعية العالية للاسود .

○ الاجابة على هذه التساؤلات وما يتفرع عنها تعتمد على امور كثيرة بعد توفيق الله .. وتشكل فيما بينها ملامح الفوز الكبير .. ويجب ان ننطلق اولا من قاعدة ترتكز على الثقة فهى العنصر الرئيسى في معادلة الفوز يوم غد الجمعة .. ثقة اللاعبين بقدراتهم .. وقدرتهم على تحقيق الفوز .. ثقة اللاعبين بامكاناتهم الفنية وانهم يستطيعون مجاراة الكاميرون والتغلب عليه .. ثقة الجهاز الفنى بخططه واساليبه ولاعبيه .. ثقة الجمهور بالمنتخب .. يجب ان يدخل لاعبونا المباراة بروح متشبعة بالثقة والامل والتفاؤل فهى سبيلهم لتحقيق امال جماهيرهم .. ذلك ان توفر عنصر الثقة يضمن تحقيق الجوانب الاخرى لخطة الاعداد النفسى والمعنوى للمباراة والتى تهيء اللاعبين نفسيا لجو المباراة بحيث تجنبهم الشد العصبى وهاجس التفكير في فارق الاهداف حتى لا يذهب المنتخب ضحية التسرع والاستعجال في التسجيل فتضيع الفرص السهلة تباعا امام المرمى والمطلوب من الجهاز الادارى والفنى التركيز على معنويات اللاعبين وان يتحلوا باقصى درجات الهدوء وضبط النفس بعيدا عن الانفعال والعصبية سيما اذا تأخر الفريق في التسجيل .. فالهدوء والتركيز ورباطة الجأش في جميع الاحوال وايا كانت النتيجة يفتح لنا بوابة النصر .. فلاشيء يضر الفريق قدر تسرعه في بناء الهجمات وتسرعه في التمرير والتسديد على المرمى .. فالتمريرة الخاطئة قد تنعكس هجمة منظمة للكاميرون والتسديدة الخاطئة تعطى الثقة للحارس والدفاع والفريق .. لذا يجب التزام الهدوء والتركيز في اسلوب غزونا للمرمى .






## مطلوب اسقاط ورقة الكاميرون

من الامور المسلم بها جدلا ان الفريق الكاميرونى سيلعب بتكتيك دفاعى حذر ومرن ايضا وسيلعب ٤ /٤ /٢ ذات التكتية الدفاعية المميزة وسيحاول جاهدا اغلاق الطرق المؤدية الى مرماه فهو متخصص في الاساليب والخطط الدفاعية التى تصلح لجبهات القتال اكثر منها لملاعب الكرة .. وسيعتمد على الهجمات المرتدة الخاطفة وهذه الامور يمكن معالجتها من قبل الجهاز الفنى لمنتخبنا ولكننا نخشى ان يعمد الفريق الكاميرونى لقطع الاتصال بين خطوط منتخبنا الثلاثة عن طريق شل فعالية الوسط .. وهذا هو مكمن الخطر الوحيد في اسلوب لعب الكاميرون لذا يجب الحذر وعدم السماح لوسط الكاميرون لأن يلعب بهذه الورقة .

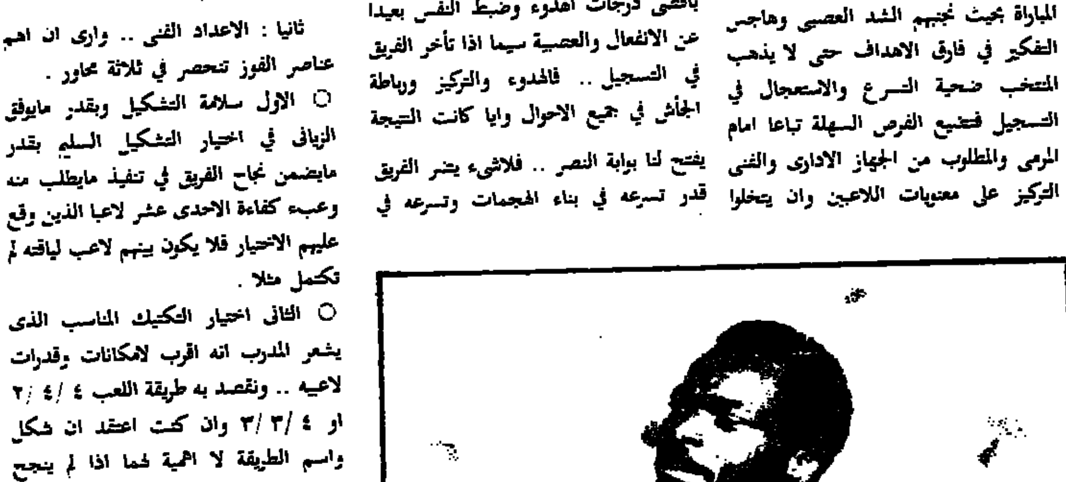
## ثلاثة عناصر ضرورية

ثانيا : الاعداد الفنى .. وارى ان اهم عناصر الفوز تنحصر في ثلاثة محاور .

○ الاول سلامة التشكيل وبقدر مايوفق الزيانى في اختيار التشكيل السليم بقدر مايضمن نجاح الفريق في تنفيذ مايطلب منه وعبء كفاءة الاحدى عشر لاعبا الذين وقع عليهم الاختيار فلا يكون بينهم لاعب لياقته لم تكتمل مثلا .

○ الثانى اختيار التكتيك المناسب الذى يشعر المدرب انه اقرب لامكانات وقدرات لاعبيه .. ونقصد به طريقة اللعب ٤ /٤ /٢ او ٤ /٣ /٣ وان كنت اعتقد ان شكل واسم الطريقة لا اهمية لهما اذا لم ينجح اللاعبون في التنفيذ الحرفى لها وشكل الطريقة ليس مهما لكن المهم مدى تنفيذ اللاعبين لها حتى لو لعب بطريقة ٤ /٥ /١ .. ولم تكن طريقة اللعب في يوم من الايام سببا في الفوز والانتصار ولكن نجاح اللاعبين في التنفيذ او اخفاقهم هو الذى يحدد شكل النتيجة .

○ الثالث فرض الاسلوب .. يجب ان يفرض منتخبنا اسلوبه الذى اعتاد ان يلعب به على الفريق الكاميرونى منذ البداية حتى يفرض سيطرته الميدانية على مساحة اللعب . فاذا نجحنا نكون قد اقتربنا كثيرا من تحقيق الهدف وهنا نعرج على الخطة الفنية ذات التفاصيل المتداخلة التى تكمل الاطار وتحقق الهدف .. فمن يسيطر على منطقة المناورات تصبح مفاتيح المباراة والنتيجة في يده خاصة اذا وجد خط هجوم فعال نهاز للفرص ودفاع صلب لا يعرف الرحمة في درء الخطر عن مرماه .



● أفعى الوسط احمد البيشى ●

## رؤية فنية

ونحن نقترب من نهاية هذا الاستعراض السريع نقدم رؤية فنية موجزة تشكل ملامح الاداء غدا .

○ التنبيه على ظهيرى الجنب وثلاثى الوسط في تجنب ارسال الكرات العرضية العالية فوق منطقة الجزاء الكاميرونية لعدم جدواها لاجادة دفاعهم العاب الرأس .

○ فتح اللعب على الاطراف وعكس الكرات الارضية الجانبية القصيرة داخل وخارج منطقة الجزاء .

○ تنويع اسلوب الهجمات تبعا لظروف المباراة فلا تكن نسخة واحدة طبق الاصل فيسهل احتواتها .

○ عدم التركيز على ماجد عبدالله فقط في انهاء جميع الهجمات .

○ ثلاثى الوسط مطالب بسرعة الارتداد والتحول من الهجوم للدفاع عندما تصبح الكرة في حوزة المنتخب الكاميرونى تحسبا للهجمات المرتدة على مرمى الدعيع .

○ التسديد باحكام من خارج منطقة الثمانية عشر كلما سنحت الفرصة وتهيأت الكرات من المهاجمين للاعبى الوسط المتمركزين خارج منطقة الجزاء .

○ تجنب الاحتفاظ بالكرة واللعب من لمسة واحدة فالكرة اسرع من اللاعب وايضا لتفادى الاحتكاك بلاعبى الكاميرون .

○ ارسال الكرات الطولية من عبدالجواد وبندر سرور في محاذاة خط التماس للاعبى الوسط او الهجوم المتقدمين بعيدا عن منطقة الوسط المزدحمة .. وبهذه الطريقة يكون وصولنا لمرمى الكاميرون اسرع وباقل عدد من التمريرات .

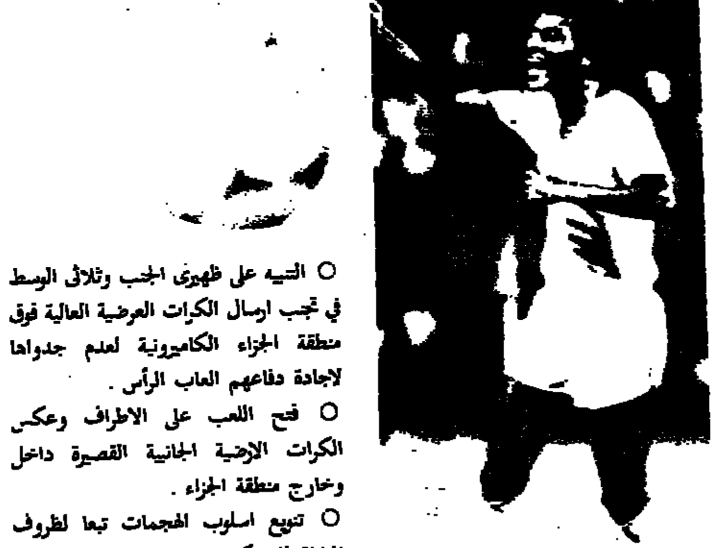
○ ضرورة متابعة ثلاثى الوسط للكرات المرتدة من دفاع الكاميرون والساقطة من منطقته امام منطقة مرماهم .

○ هذه رؤية فنية لملامح الاداء الذى نتمنى ان نشاهده غدا .. ومن الاعماق نتمنى لمنتخبنا البطل الفوز في المباراة وبكأس الامم الاسيوية .

● الكوبرا ... محيسن الجمعان

● سهم المملكة الملتهب ماجد عبد الله

● المايسترو فهد المصيبيح





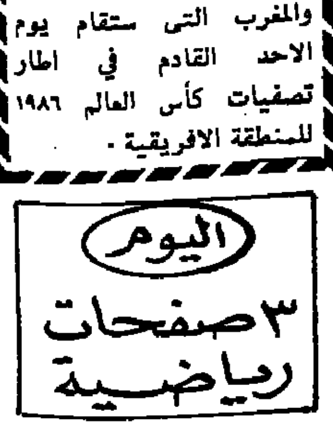




● عملاق الكاميرون ميلا

● حارس آسيا الاول عبد الله الدعيع

● الظهير الطائر محمد عبد الجواد



## كريمو لن يلعب امام ليبيا !!

لاهافر ـ فرنسا ـ ا ف ب ـ اصيب اللاعب المغربى عبدالكريم مرى كريمو بالتواء في مفصل قدمه اثناء تدريب صباح يوم الثلاثاء مع ناديه الفرنسى لاهافر .

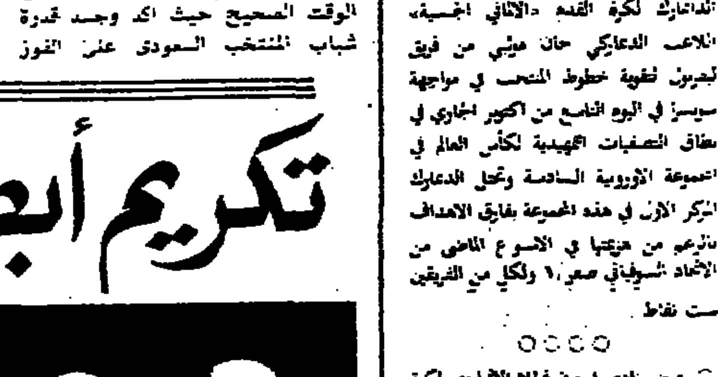
وبات من غير المؤكد اشتراك لاعب خط الوسط الدولى في مباراة ليبيا والمغرب التى ستقام يوم الاحد القادم في اطار تصفيات كأس العالم ١٩٨٦ للمنطقة الافريقية .

اليوم ٣ صفحات رياضية




## عالم الرياضة

اشراف : فوزي عبدالوهاب خياط
ص.ب : ٧٠٧ مكة




○ استدعى سيب بيونتك مدرب منتخب الدانمارك لكرة القدم «الالماني الجنسية» اللاعب الدنماركي جان موليي من فريق ليدرس لتقوية خطوط المنتخب في مواجهة سويسرا في اليوم التاسع من اكتوبر الجاري في نطاق التصفيات التمهيدية لكأس العالم في المجموعة الاوروبية السادسة وتحتل الدنمارك المركز الاول في هذه المجموعة بفارق الاهداف بالرغم من هزيمتها في الاسبوع الماضي من الاتحاد السوفياتي صفر/١ ولكل من الفريقين ست نقاط .

○○○○

○ عرض نادي استون فيلا الانجليزي لكرة القدم مبلغ ٣٥٠ الف جنيه استرليني لشراء ريتشارد كوف ٢٣ سنة لاعب الدفاع في فريق نادي داندي يونايتد ومنتخب اسكوتلاندا ولكن داندي رفض العرض لاعتقاده بأن كوف الذي سجل هدف فوز اسكوتلاندا على انجلترا في مايو الماضي يستحق اكثر من ذلك .

○○○○

○ يجري وست بروميتش الذي يحتل ذيلية قائمة دوري كرة القدم الانجليزي مفاوضات للتعاقد مع جون وبلي لتدريب الفريق وذلك بعد استقالة المدرب نوبي جايلز بسبب العروض الضعيفة للفريق وهزائمه المتلاحقة .

والمعروف ان ويلي هو احد لاعبي وست بروميتش سابقا . ويعمل حاليا مدربا لفريق بيتر بورو .

○○○○

○ نشر الاتحاد العالمي للتنس للمحترفين قائمة باسماء احسن اللاعبين في العالم وجاء في المركز الاول التشيكي ايفان ليندل الذي فاز بطولة الولايات المتحدة للتنس المفتوحة وفي المركز الثاني جاء جون ماكنرو الذي توالت عليه الهزائم حيث خسر بطولة الولايات المتحدة امام ليندل وانسحب من بطولة لوس انجلوس بسبب الاصابة في الكوع وخرج من الدور ربع النهائي في بطولة سان فرانسيسكو بعد هزيمته من جوهان كريك ويحتل ماتس ويلاندر المركز الثالث بالرغم من هزيمته امام الفرنسي «نولاسن» في بطولة برشلونة في الاسبوع الماضي .

وجاء في المركز الرابع جيمي كونورز وفي الخامس اندرز جريد من السويد .

من ناحية اخرى تجري في مستهل الاسبوع القادم مباراة في التنس بين المانيا الغربية وتشيكوسلوفاكيا في الدور نصف النهائي من بطولة كأس ديفيز يشترك فيها بطل ويمبلدون الالماني بوريس بيكر وهو اصغر من فاز ببطولة ويمبلدون .

○○○○

○ حسب تصنيف «فراند بريكس» ان احسن خمسة لاعبين في العالم هم : جون ماكنرو «بالرغم من هزائمه الاخيرة» ايفان ليندل ثم في المركز الثالث ماتس ويلاندر وجيمي كونورز «الرابع» وفي الخامس بوريس بيكر .

والمعروف ان فراند بريكس هو جهاز خاص لتصنيف اللاعبين .

○○○○

○ انتهت الجولة الحادية عشر في بطولة الشطرنج التي تقام حاليا في موسكو بفوز المتحدي كاسبروف على بطل العالم كاربوف وبذلك تصبح النتيجة التعادل خمس نقاط ونصف لكل منهما .

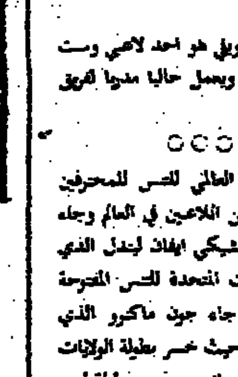
علما بأن هذه البطولة تتكون من ٢٤ جولة .

○○○○

○ فاز العداء البريطاني جيمي اشروت سباق ماراثون برلين الثاني عشر بزمن قدره ٢.١١.٤٣ ث ق س واشترك في السباق حوالي إحدى عشر الف متسابق واحتشد اكثر من اربعمائة الف متفرج على جانبي الطريق لمشاهدة السباق بالرغم من الظروف الجوية السيئة .

○○○○

○ في بداية اليوم الثالث من سباق اليخوت الدولي حول العالم لازال اليخت الامريكي «بورنانان» متقدما بفارق ميل واحد عن اليخت السويسري الذي يحتل المركز الثاني ومن الجدير بالذكر ان هذا السباق هو اكبر سباق لليخوت في العالم ويقام كل اربعة سنوات واشترك فيه خمسة يخوت من عشرة دول .



## فيصل بن فهد للندوة :

# هذا الفوز جسد قدرة الشباب السعودي

## أسعدني الانتصار فقد جاء في الوقت المناسب

كتب : حمد الراشد

في غمرة الافراح التي عمت الجمهور الرياضي بعد الفوز بكأس فلسطين نقلنا لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز تهاني الجماهير السعودية لسموه بفوز ابطالنا بكأس فلسطين وبهذه المناسبة الغالية ادلى سموه الكريم بتصريح خاص للندوة قال فيه :

قبل كل شيء نحمد الله ونشكره سبحانه وتعالى على هذا التوفيق ونتوجه لجلالة الملك وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني باهداء هذا الفوز الكبير لهم وعندما يفوز منتخبنا للشباب بكأس فلسطين وهي تحمل اسم فلسطين الغالية على قلوبنا ويحقق هذا الانجاز الذي اسعدني كثيرا وفي هذا الوقت بالذات والذي اعتبره جاء في الوقت الصحيح حيث اكد وجسد قدرة شباب المنتخب السعودي على الفوز واثبت ان ما حدث في نهائيات كاس العالم في روسيا كان مجرد كبوة وقف فيها الحظ لمنتخبنا بالمرصاد

● واضاف امير الشباب قائلا :

ولا شك ان تحقيق الفوز ببطولة كاس فلسطين الثانية يسر كل مواطن سعودي ونحمد الله على هذا واهدي هذا الفوز للجميع

● وحول تكريم سموه لمنتخب الشباب يوم غد الجمعة قال سموه : لا احب التعليق على هذا الموضوع وافضل الحديث عنه في حينه

● ومن جهة اخرى فيصل سموه اليوم الى الطائف قادما من طوكيو لحضور مباراة القمة التي ستجرى غدا بين منتخبنا الوطني والكاميرون في لقاء الاياب والذي يقام تحت رعاية سموه الكريمة وحضور رئيسي الاتحادين الاسيوي والافريقي لكرة القدم داتو حمزة وتسيمب

فيصل بن فهد

## خالد العبدالله يقول :

# لقد أكد شبابنا جدارتهم المطلقة بالبطولة

جده / ابو سلطان

الرمز والمعنى والاثر لفوز أبطالنا بكأس فلسطين الثانية للشباب لكرة القدم كما يراه صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبد الله بن عبد العزيز رئيس اعضاء شرف بالنادي الاهلي -- يقول سموه :

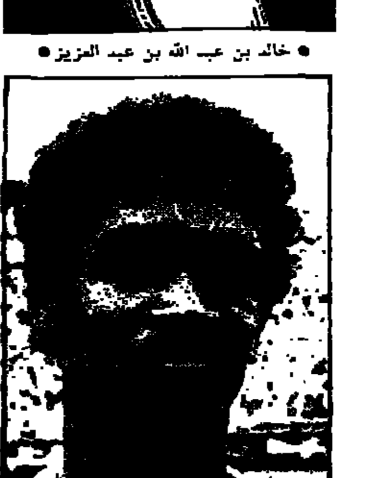
لقد تابعت مباريات منتخبنا منذ المباراة الاولى امام اليمن وكنت متفائلا بالفوز بالبطولة بعد مشاهدتي لمباراته الثانية امام تونس -- لقد ظهر منتخبنا بمستوى مشرف وكان عند حسن الظن به وأكد جدارته بالبطولة بعد فوزه على منتخب الجزائر مرتين والذي يلعب على ارضه وبين جمهوره وفاز على منتخب تونس بطل افريقيا وممثلها الرسمي في كاس العالم للشباب -- فاز عليه مرتين متتاليتين وهو ابلغ دليل على ارتفاع مستواه وكفاءته --

وقال سموه متابعا حديثه للندوة :

لقد كان واضحا من خلال اداء المنتخب روح التصميم على تحقيق البطولة والفوز بالكأس واعتقد ان من ابرز عوامل فوز منتخبنا التكتيك الجيد الذي غلف اداؤه فتشعر وانت تشاهد عروضه بوجود خطة فنية مدروسة وتنفيذ دقيق لها -- ففي حالة الهجمة كان ظهيرا الجنب باسم وعصام يساندان الهجوم باستمرار بدليل الهدف الذي سجله باسم في مرمى الجزائر وهو اغلى هدف في البطولة وفي حالة الدفاع كان الجناحان يعودان لمساندة الدفاع --

وظهور الفريق بهذا المستوى المشرف وهضمه لتكتيك اوزفالدو يؤكد كفاءته هذا المدرب وجدارته بتدريب منتخب الشباب فقد كانت قناعتي بكفاءته كبيرة

● ولقد دهشت عندما طالب البعض اثناء تصفيات اسيا في الدمام باقصائه عن تدريب المنتخب واسناد المهمة لمدرب وطني وهنا لابد من توضيح حقيقة وهي ان استلام مدرب وطني لمهمة كهذه وبصورة فجائية لا يحقق النتائج المطلوبة -- والامثلة امامنا كثيرة محليا وعربيا ولسوء الحظ لم اشاهد مباريات منتخبنا للناشئين في الصين ولكني شاهدت مباريات منتخب الشباب في موسكو وكأس فلسطين والعروض التي قدمها تجعلنا نشعر بالفخر والاعتزاز وكلمة حق ، المدرب اوزفالدو حقق نجاحا كبيرا واثبت كفاءته باعداد هذا الفريق المتميز والمتجانس والذي يجب الاهتمام به مستقبلا وعدم التفريط به وعدم ضم لاعبيه للمنتخب الاول والملاحظ ان هذه الطريقة المتعبة ارهقت اللاعبين ويجب ان يكون هناك نوع من الاستقرار للمنتخبات الثلاثة والتركيز على منتخب الشباب الفائز بكاس فلسطين ليكون الرديف الجاهز للمنتخب الاول -- تهنئة من الاعماق نزفها لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد ولاتحاد الكرة -- وتهنئة خاصة للمدرب اوزفالدو ونجوم الفريق



● خالد بن عبد الله بن عبد العزيز ●



● باسم واغلى اهداف البطولة



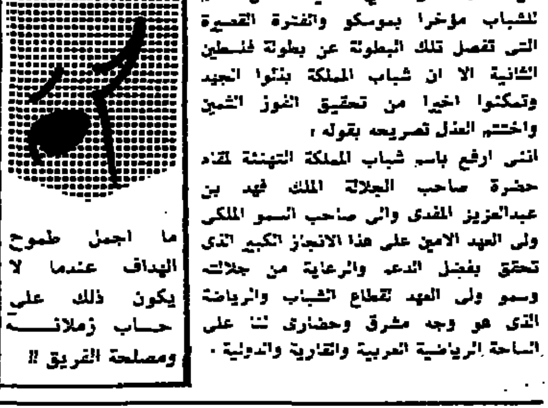
● اوزفالدو -- مدرب رائع

# تكريم أبطال العرب بين شوطي مباراة الغد

لانه رجل المواقف الاول ولانه يعرف قيمة التكريم ومعناه في نفس من يحقق تفوقا لبلده ولانه يدرك ان التكريم عندما يجيء في وقته يكون له ابلغ الاثر

ولانه صاحب المبادرات الرائعة فقد اصدر صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز توجيهاته الكريمة بالاحتفاء بابطالنا الاشاوس ابطال كاس فلسطين يوم غد الجمعة حيث سيتم تكريمهم رسميا بين شوطي المباراة بين منتخبنا والكاميرون

● لفتة كريمة من سموه اعتاد عليها ابطالنا في كل المناسبات التي حققوا من خلالها اروع الانتصارات الكرة السعودية



● ابطال العرب -- حازوا بكأس فلسطين

### عودة الابطال صباح غد

يصل منتخبنا الوطني للشباب لكرة القدم على الطائر الميمون قادما من الجزائر صباح غد الجمعة -- منتخبنا البطل الذي عاد لنا دغنى الكؤوس سيتوجه مباشرة الى الطائف حيث سيتم تكريمه بين شوطي مباراة منتخبنا والكاميرون .

### رفع الستار عن دوري الجمباز

يرفع الستار هذا الصباح عن دوري الجمباز لفرق الاندية تحت ١٦ سنة وذلك بصالة رعاية الشباب بالرياض .

وتشارك في مباريات اليوم فرق الاتحاد والاتفاق والوحدة والقادسية والحرس الوطني من المنطقة الوسطى .

●●●●●●

### اختتام دوري الاحياء

الرياض - مندوبنا --

اختتمت مساء يوم امس الاول بالرياض فعاليات دوري الاحياء الذي تنظمه ادارة الشؤون الرياضية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب ضمن خطة الادارة في مجال برامج الرياضة للجميع للموسم الرياضي ١٤٠٥هـ - ١٤٠٦هـ حيث اشتمل البرنامج على مسابقات في العاب القدم والسلة وتنس الطاولة وشارك فيها لاعبون يمثلون ستة عشر من احياء مدينة الرياض .

.. وقد اسفرت نتائج الدوري عن مايلي :

فوز فريق حي الربوة حي الربوة على حي الشفاء في كرة القدم ٥/٠ والربوة على الطويلة في كرة السلة ٢٢/٣٦ .

وفوز لاعب الروضة حامد سويدان في تنس الطاولة بعد تغلبه على منافسة لاعب حي الربوة عبدالله العمري ٢/ صفر .

هذا وقد اقامت الرئاسة العامة لرعاية الشباب مساء يوم امس الاول على صالة الساحة الشعبية بالعليا حفل تكريم شارك فيه منسوبو الساحة واللاعبون المشاركون في الدوري حيث تسلم الفائزون الكؤوس والميداليات من مدير ادارة التخطيط والميزان معيلى المعيلى .

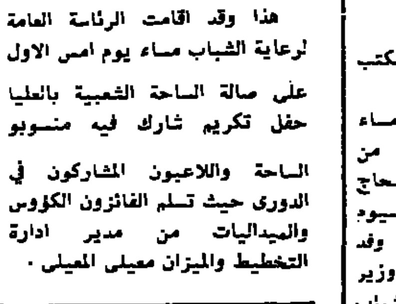
# لقد أدى الشباب واجبهم كاملاً

الدمام - مكتب الندوة --

اعرب عبدالعزيز الدوسري رئيس مجلس ادارة نادي الاتفاق عن سروره البالغ لفوز منتخب المملكة للشباب ببطولة كاس فلسطين وقال :

ان فريق الشباب قد ادى واجبه تماما وخلال مراحل البطولة واستحق الفوز عن جداره ولم يكن غريبا عليهم الفوز ببطولة كاس فلسطين بعد ان حققوا المركز الثاني في البطولة السابقة .

واتمنى ان نعيش فرحتنا الكبرى باستعادة فلسطين الحبيبة وتقام هذه المسابقة على ارضها .





● عبدالعزيز الدوسري

### غدا تبدأ بطولة العالم

تبدا يوم غد الجمعة في كامبرا باستراليا بطولة كأس العالم لالعاب القوى ويشارك فيها ٤٢ لاعب من قارة اسيا اضافة الى باقي لاعبي العالم .

من بين هؤلاء ثلاثة من الدول العربية وهم : محمد المالكي ( عمان ) في سباق ٤٠٠ متر وسباق ٤ × ٤٠٠ تتابع واحمد حماده ( البحرين ) في ١١٠ متر حواجز وعبدالرحمن يوسف ( العراق ) في ٤ × ٤٠٠ تتابع .

### مدرب الكاميرون يسأل عن المطر !!

اشاد مدرب منتخب الكاميرون لود لي روى بارضية الملعب الذي ستجرى عليه المباراة يوم غد فالعشب قصير والارض منبسطة خالية من الحفر وتشجيع الفريق على اللعب بارتياح .

لود لي سال عن حالة الطقس والنشرة الجوية وقال ضاحكا : هل ستمطر السماء غدا ؟!

### لو كنت

المدرب خليل الزياني لوضعت كل الاحتمالات بما فيها تلك التي لا تخطر على بال قبل ان ارسم خطة مباراة الغد ولاخذت في الاعتبار احتمال المفاجاة كان يلعب الفريق الكاميروني غدا بطريقة هجومية منذ بداية المباراة على عكس ما يتوقعه الجميع ففي الكرة كل شيء جائز "

### العراق في بطولة نصير الدولية

بغداد - الندوة

يشارك العراق في بطولة سيد نصير الدولية برفع الاثقال التي سينظمها الاتحاد المصري في مدينة الاسكندرية للفترة من ١٠ - ١٤ تشرين الاول اكتوبر الحالي

ويشارك العراق بعدد من الرباعين الذين تؤهلهم ارقامهم لتحقيق نتائج متقدمة في سباقات البطولة التي يشارك فيها رباعون من الدول الاوروبية

### يد العراق في البطولة العربية

بغداد - الندوة

وافق العراق على المشاركة في البطولة العربية للناشئين بكرة اليد التي ستقام في الدوحة للفترة من ١ - ١٠ تشرين الاول اكتوبر الجاري .

وسيقوم الاتحاد العراقي لكرة اليد بدراسة مستلزمات اعداد الفريق العراقي بمستوى جيد لخوض مباريات هذه البطولة العربية

### فرسان العرب يتنافسون بالكويت

وجه الاتحاد الكويتي للفروسية الدعوة الى المنتخب العراقي للمشاركة في سباقات البطولة العربية الرابعة لقفز الموانع الفرقية والفردية التي تقام بالكويت خلال هذا الاسبوع .

ويذكر ان فرسان العراق سبق ان احرزوا المرتبة الاولى في البطولة العربية الثالثة التي اقيمت ببغداد .

كما احرز الفارس رياض عايد المركز الاول في البطولة الفردية .

## العذل .. يؤكد :

# لقد كان شبابنا عند حسن الظن بهم ..

الرياض - الشيد شلبي --

اعرب وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب للشؤون المالية الاستاذ عبدالله العذل عن اعتزازه بفوز منتخب المملكة للشباب لكرة القادم بكأس بطولة فلسطين الثانية التي اختتمت فعالياتها يوم امس الاول بالجزائر وقال :

ان هذا الفوز ياتي تتويجا لجهود ودعم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم وللرعاية الكبيرة التي يوليها سموه لشباب المملكة في كل مجال - واضاف العذل :

ان جميع اعضاء منتخب المملكة المشارك في البطولة المذكورة قد بذلوا كلما في وسعهم من خلال ادائهم لمباريات البطولة لتحقيق هذا الانجاز المتفوق - وقد كانوا عند حسن الظن فيهم فرفعوا اسم المملكة عاليا مؤكدين في هذا المحفل الرياضي الهام ما يتمتع به شباب المملكة من طاقات وامكانيات يستطيعون من خلالها باذن الله تحقيق الانجازات المتميزة وقال العذل :

انه رغم الظروف التي واجهت المنتخب من خلال مشاركاته في تصفيات كاس العالم للشباب مؤخرا بموسكو والفترة القصيرة التي تفصل تلك البطولة عن بطولة فلسطين الثانية الا ان شباب المملكة بذلوا الجهد وتمكنوا اخيرا من تحقيق الفوز الثمين واختتم العذل تصريحه بقوله :

انني ارفع باسم شباب المملكة التهنئة لمقام حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى والى صاحب السمو الملكي ولي العهد الامين على هذا الانجاز الكبير الذي تحقق بفضل الدعم والرعاية من جلالته وسمو ولي العهد لقطاع الشباب والرياضة الذي هو وجه مشرق وحضاري لنا على الساحة الرياضية العربية والقارية والدولية .





● ناصر الدوسري

### السدوس بدلا من حسام

جده - مكتب الندوة --

اجرى منتخبنا الوطني عصر امس تجربته الاخيرة على ملعب مدينة الملك فهد الرياضية واشتمل على بعض المناورات التكتيكية وقد وضح من خلال التمرين الخفيف تركيز الزياني على ناصر سدوس المرشح لان يلعب غدا بدلا من حسام ابو داود المصاب .

### وصول ميلا برفقة الوزير

جده - مكتب الندوة :

وصل جده مساء امس قادما من باريس الحاج ابراهيم بانسيود رئيس وفد الكاميرون ووزير الرياضة والشباب ورئيس الاتحاد الكاميروني لكرة القدم يرافقه نجم الفريق روجيه ميلا وكان في استقباله بالمطار مندوبا عن الاتحاد السعودي لكرة القدم .







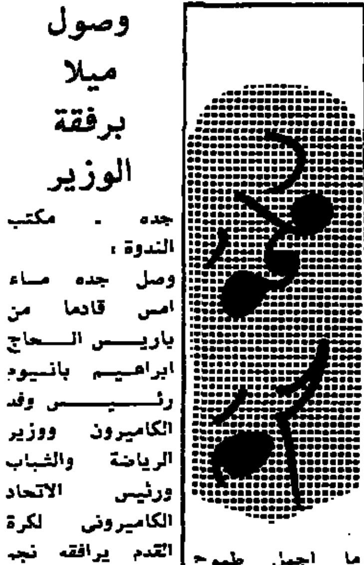
















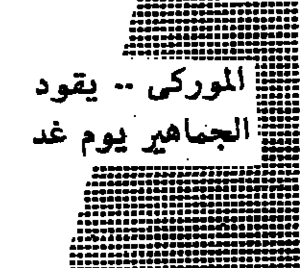
ما اجمل طموح الهداف عندما لا يكون ذلك على حساب زملائه ومصلحة الفريق !!

## بالضربة القاضية فاز ببطولة أوروبا

لندن - ا ف ب - فاز الملاكم الانجليزي الانتيلي الاصل فرانك برونو ببطولة اوربا لوزن الثقيل بفوزه بالضربه القاضية على حامل اللقب السويدي اندرز اكلوند في بداية الجولة الرابعة من المباراة التي اقيمت بينهما مساء يوم امس الثلاثاء في ويمبلي بضواحي لندن .



● عاطي حمسة واخلاص والتفاؤل



### الموركي -- يقود الجماهير يوم غد

يقود يوغد المشجع الرياضي المعروف ورئيس رابطة مشجعي المنتخب ( عاطي الموركي ) جماهير مباراة القمة بين منتخبنا الاول ومنتخب الكاميرون .

عاطي استعد بفرقة كبيرة جدا -- وقال بان التشجيع في مباراة الغد واجب يحتمه الحب للنسور الخضر في هذا الموقف الحاسم .

وقال الموركي -- لا مستحيل في الكرة وباذن الله سنكون قادرين على الانتصار وبالشكل الذي نتمنى .




هل سنشاهد غدا اسلوبا جديدا في تشجيع جماهيرنا لمنتخبنا الوطني في لقائه الحاسم مع الكاميروني -- اسلوبا يتسم بالفاعلية يذكرنا على الاقل باسلوب تشجيع الجماهير المغربية والجزائرية والكاميرونية التي لا تتوقف لحظة عن الهتاف والتشجيع بصوت واحد مدوي كالرعد يهز المدرجات ويجعل الارض تهتز تحت اقدام الكاميرونيين

الصقر

هكذا من الأصل

# تسجيل هدف ضد النفس !




« .. في عام ١٩٣٠ م اقام «الحداثيون» معرضا للوحات الرسم في «كولوني» جعلوا مدخله من باب احد المراحيض العمومية . وكانوا يعطون زوار المعرض فؤوسا صغيرة لكي يضربوا بها اللوحات اذا تراءى لهم ذلك . وفي ركن من المعرض جلست فتاة برداء «المناولة الاولى» في الطقوس الكنسية تقرأ اشعارا فاجرة داعرة ..» !!

هاذى السطور ترى ما هى من راس المراقب .. هاذى يا محفوظ البقا والسلامة من سجلات اهل الحداثة في اوروبا . ايام طفحوا على السطح زي الوباء . وبعدين كرهوهم الناس وانصرفوا عنهم وعرفوا ان هؤلاء مجموعة صايعة منحلة لا عندهم ذوق ولا اخلاق ولا فكر .. وما عندهم غير حب الاباحية واطلاق الغرائز بدون لا رادع ولا وازع ..

اقرأوا السطور مرة ثانية . واعطوني عقلكم . في أحد يخلي زواره يدخلوا من باب المرحاض ؟ .. والزوار يعني زي الضيوف . ولمن تكون تبغى تستقبل ضيف تقوم تدخله من باب المرحاض أو من انظف وأحسن مدخل ؟!

جاوبوا .. يا جماعة الخير ... وخذ معاك اذا كان عندك معرض ويجوك ضيوف علشان يشوفوا ايش في المعرض .. تقوم تعطيهم فؤوس لاجل يكسروا اللوحات .. أو انك ترسل معاهم واحد دليل او مرشد يطوف بهم على المعروضات ويشرح لهم معاني اللوحات ويعطيهم فكرة عن الرسامين اللي عملوها ..؟

جاوبوا .. يا جماعة الخير .. وخذ معاك اذا كان عندك معرض .. تضمن له الاحترام والكلام المهذب واللا تجيب واحدة داشرة شردوحة وتخليها تعقد تروى اشعار «فاجرة داعرة» ؟ ..

هاذى كانت نغمة من افعال اهل «الحداثة» في اوروبا ايام طلعوا وتلاشوا لان المجتمع الاوروبي رفضهم وقاطعهم وعرف ان «الحداثة» لفظ خداع ما هو المقصود منه التحديث وانما الهدف نشر الفوضى وانحطاط الاذواق . ولذلك ما استمروا اخذوا فترة ولقيوا انفسهم محاطين بالمقاطعة والازدراء لا أحد يفاهم ولا يطيق رائحتهم .. وصار كل ماجا واحد يدافع عنهم يلقى نفسه زى اللى يسجل هدف ضد نفسه

ياشباب .. وانتم اللي يهمنا امركم لانكم امل المستقبل ورجاله . وبكرة ان شاء الله نشوفكم في مواقع المسئولية كل واحد له عمل وانتاج يخدم دينه وحكومته وبلاده .. لاجل ذلك نحب انكم تاخذوا بالكم من كلمة «حداثة» .. ترى ما هو معناها التحديث .. لا .. انما هى لفظ له مدلول يرتبط بالتصرف والسلوك .

يا شباب .. اذا كان جماعة «الحداثة» يقصدوا التجديد في الشعر ترى التحديث يختلف عن مقاصدهم .. التحديث السليم يعني انك تتفاعل مع المعاصرة والوسائل المحيطة وتستخدمها في الشعر .. ونبسط الموضوع شوية مع ضرب مثل لاجل يكون الوضوح اكثر ... في كان واحد شاعر بدوى عايش في الصحراء قام دخل على واحد حاكم والقى امامه كم بيت من الشعر . واراد تحية الحاكم قام قال :

انت كالكلب في حفاظك للود
وكالتيس في قراع الخطوب

قاموا جلساء الحاكم حسبوا ان هاذا الشاعر البدوى ما هو عارف انه في مجلس حاكم ..

الحاكم لاحظ الحكاية وعرف الموقف . ان هذا البدوى عايش في بيئة معينة ما عنده غير الكلب والتيس والدلو والبئر وتراب الصحراء .. قام زهم واحد من الخدامين وقال له خذ هذا الشاعر اكرمه وضيفه ورافقه في جولة على بغداد .. وخليه يشوف التقدم الحضارى ..

ايش عليكم .. اخونا الشاعر شاف الاشجار والخضرة والماء والوجه الحسن .. بعد مدة قام الحاكم سأل عن الشاعر . وقال لواحد من الخدامين أدخل الشاعر خلينا نشوف كيف حاله وايش اخباره .. دخل الشاعر والقى قصيدة جاء فيها :

عيون المها بين الرصافة والجسر
جلبن الهوى من حيث ادرى ولا ادرى
أعدن لي الشوق القديم ولم اكن
سلوت ولكن زدن جمرا على جمر

ساح يا عمى في بغداد .. وبعدما كان مايشوف غير الكلب والتيس .. صار يشاهد «عيون المها» .. واتذكر «الشوق القديم» .. اللي قال عنه ابن ابى ربيعة :

وذو الشوق القديم وان تعزى
مشوق حين يلقى العاشقينا

الحاصل لا نروح دحين مع ابن ابي ربيعة وننسى صاحبنا راعي الكلب والتيس وعيون المها .. وصاحبنا هاذا اسمه «على بن الجهم» ..

نخلص من الكلام اللي قلناه . ان الشاعر يتأثر بالبيئة والمناخ واسلوب الحياة ووسائل المعاصرة ويتفاعل معاها في تجدد يظهر في شعره .. وهذا هو التحديث اما هلهلة الشكل والمضمون وتردى المعاني والكلام المفلوت هاذا ترى اسمه انحطاط وضحالة ما هو تحديث . واذا كان المسألة رصرصة كلمات متناقضة متنافرة وتصرفات سايبة وشطحات زى برتيتة ضرابين البنق .. ترى حتى اللي في «حوش ابو حدندن» يمكن نطلق عليهم اسم شعراء .. ولمعلوميتكم ان سكان الحوش المذكور .. اسميهم «البقر المفلوت» .

وفي كان مسألة يبغالها شرح تتصل باللفظ ومدلوله وهاذا يحتاج اننا نخليه في كلمة قادمة عشان تأخذ المساحة الكافية وتصير واضحة ومفهومة . وفي كان شوية كلام عن الجماعة اللي جو بعد الحرب العالمية الثانية واشرنا اليهم في الكلمة السابقة . وهؤلاء برضه نخليهم سرا .

ولاجل لانطول عليكم اليوم نوقف ونقول ختمها الرحمن ..هيا خليناكم بعافية وتصبحوا وتمسوا على خير والى ان نلتقى بكم ان شاء الله في الاسبوع القادم نقول لكم في امان الله وعلمي وسلامتكم ويدى وما نقلت سالمة ..



## الخط المباشر

اعداد : عواض حلواني

## مع بداية شهر صفر
## انتقال الحلقة الى سوق الجملة المركزي بالمسفلة

سؤال اليوم وردنا من الاخ رجاء محمد السعيد من مكة المكرمة - جرول يقول الاخ رجاء في سؤاله :

« قامت امانة العاصمة المقدسة بتاجير دكاكين سوق الخضار والفواكه الجديد الواقع بالمسفلة بالمزاد العلني .

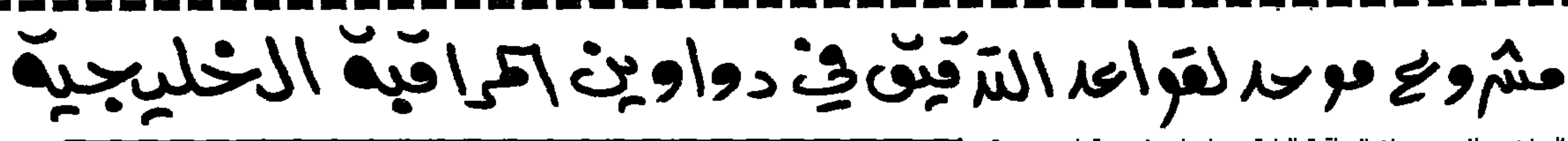
عبدالحميد كاتب

مع العلم بأنه لدينا دكاكين بسوق الفواكه والخضار الحالى بجرول سؤالنا . متى يتم النقل الفورى من السوق القديم الى السوق الجديد وماهو مصير ايجارات الدكاكين القديمة لو لم تقم الامانة بتكليف اصحاب الدكاكين بالنقل الفوري . هل ندفع ايجارين ونحن لانستطيع حاليا دفع ايجار الدكاكين الواقعة بجرول والمسفلة في آن واحد ؟

لقد حولنا هذا السؤال الى سعادة وكيل امانة العاصمة المقدسة لشئون الخدمات الاستاذ عبدالحميد كاتب عبر الخط المباشر لسعادته فقال :

- لقد انتهت الامانة من اتخاذ كافة التدابير لتشغيل سوق الجملة المركزي الجديد الواقع جنوب مكة المكرمة المسفلة وقد استكملت كافة الخدمات لهذا السوق وتقرر النقل الفورى من الحلقة القديمة الواقعة في جرول الى السوق الجديد اعتبارا من ١-٢-٦-١٤٠ واعتبارا من هذا التاريخ اول شهر صفر القادم سيتم منع دخول التريلات والبرادات القادمة من جميع مداخل مكة المكرمة الى سوق الجملة بجرول وستوجه الى سوق الجملة المركزى الجديد وقد نسقنا ذلك مع ادارة المرور واود ان اطمئن المواطنين بأنه سيبقى سوق جرول يبيع الخضار بالقطاعى تسهيلا وتيسيرا للمستهلكين . اما فيما يتعلق بدفع ايجار دكاكين جرول ودفع ايجار دكاكين سوق الجملة المركزى الجديد فان الامانة لن تلزم من ينتقل من هذا السوق الحالى الى السوق الجديد بدفع اجرة دكان الحلقة القديمة اذا اخلاه وانتقل الى السوق الجديد .

وشكرا لسعادة وكيل امانة العاصمة المقدسة لشؤون الخدمات على اجابته وتجاوبه معنا .



# مشروع موحد لقواعد التدقيق في دواوين المراقبة الخليجية

الرياض - انتهى ديوان المراقبة العامة من اعداد مشروع قواعد موحدة للتدقيق لدواوين المراقبة في مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وتم ارسال المشروع للامانة العامة للمجلس بالرياض لتزويد دواوين دول المجلس به لدراسته وابداء مرئياتها بخصوصه تمهيدا لعضه على رؤساء دواوين الرقابة والمحاسبة في اجتماعهم المقبل .

وصرح رئيس ديوان المراقبة العامة عمر عبدالقادر فقيه لوكالة الانباء السعودية بان اعداد هذا المشروع من قبل ديوان المراقبة العامة بالمملكة جاء بناء على توصيات رؤساء دواوين الرقابة والمحاسبة بدول المجلس في اجتماعهم الاول والثاني اللذين عقدا في الرياض عام ١٤٠٣ هـ وعام ١٤٠٤ هـ نظرا للحاجة الماسة الى وضع قواعد ومعايير تدقيق موحدة لدول المجلس تساعد على الوصول الى راى ثابت موحدا حول نتائج العمل الرقابى .

واشار الى ان هذا المشروع يتضمن الاسس والمعايير العامة لقواعد التدقيق وتفاصيل قواعد البحث الميدانى تحدد المعايير الواجب الالتزام بها لدى تنفيذ عملية التدقيق وكذا القواعد الشكلية والموضوعية الواجب الالتزام بها في اعداد التقارير .

واوضح رئيس ديوان المراقبة العامة ان هذا المشروع يهدف الى زيادة التعاون وتدعيم وتوطيد الصلات القوية القائمة بين دواوين الرقابة والمحاسبة في دول المجلس في كافة المجالات كما انه سيزيد من كفاءة وفعالية العمل الرقابى الخليجى .

## مساعدة من الرابطة لمسجد سودانى

مكة المكرمة - وافق الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف على تقديم مساعدة مالية قدرها عشرون الف ريال سعودي من صندوق المساجد بالرابطة لمسجد المايقوما شرق حله كوكو بالخرطوم وذلك في اطار الدعم الذي تقدمه رابطة العالم الاسلامي لبناء بيوت الله والاهتمام بها ورعايتها .

## تركيا تستخدم اشعة اكس لتفتيش سيارات النقل

انقرة اعلنت الادارة العامة للجمارك التركية ان شاحنات النقل الدولية ستفتش قريبا بواسطة اجهزة تعمل باشعة اكس في مركز الحدود التركية وقالت الادارة انها اول مرة في العالم يطبق فيها هذا التكنيك الذي ذاع استخدامه بالنسبة لحقائب المسافرين في المطارات في تفتيش سيارات شحن تحمل علامة النقل البري الدولي ولم يحدد تاريخ بدء سريان هذا الاجراء وخلال المرحلة الاولى ستوضع اجهزة اشعة اكس التي ستحصل عليها تركيا بفضل قرض من البنك الدولى في مراكز الحدود في العراق وايران وسوريا وبلغاريا .

## فقد ٣٢٧ سفينة خلال العام الماضي

لندن - جاء في التقرير السنوي الذي اصدرته شركة اللويدز للملاحة في لندن ان العام الماضي شهد اعلى نسبة في الخسائر بالنسبة للملاحة العالمية وان الحرب العراقية الايرانية تسببت في خسارة مايقرب من النصف .

وقال التقرير ان ٣٢٧ سفينة تجارية قد فقدت وان ٥٢٥ شخصا قتلوا او فقدوا .

وقال التقرير ان ١٤ سفينة قد ضربت في منطقة الخليج بسبب الحرب بين العراق وايران واضاف ان اكبر سفينة فقدت هي مينوتاور ١٨٩ر٤٠٠ طن وهي ناقلة نفط قبرصية دمرت على بعد ٤٠ ميلا جنوب غرب بوشهر على الساحل الايراني وقال ان من بين ثماني سفن تزيد حمولتها عن مائة الف طن فقدت سبع سفن في الخليج .

كما دمرت ست سفن اخري بالالغام بالقرب من نيكاراجوا والبحر الاحمر وانجولا .

## لماذا تخلى الصينيون في تايلند عن عبادة القمر ؟!

بانكوك - قالت صحيفة تايلندية ان ملايين من التايلنديين من اصل صيني تركوا «عبادة القمر» والشعائر السنوية التي يقيمونها لأجله لأن رواد الفضاء الامريكيين دنسوا الطابع المقدس للقمر !

واضافت الصحيفة ان جانبا كبيرا من سكان حي «ياووارج» الصيني ببانكوك يقدر عددهم بالملايين لم يحتفلوا يوم الاحد الماضي باكتمال القمر في الشهر القمري العاشر وفقا لما تقضي به العادة .

وقد ذكر احد سكان الحي «لقد توقفت عن تقديس القمر لأن رواد الفضاء الامريكيين توجهوا الى هناك ومشوا فوق القمر» واضاف قائلا ان «القمر فقد بذلك طابعه المقدس» .

كما ردد نفس الكلام اخرون في انحاء عديدة في بانكوك .

وكانت اجيال من الصينيين تقدس القمر منذ الاف السنين وتقدم له قرابين عبارة عن رؤوس الخنزير المشوي وحلويات وفاكهة وتشعل في هذه المناسبة البخور والشموع .



يبدو ان السلطات الفرنسية تواجه صداما اخر مع جماعة «جرينبيس» المناهضة للاسلحة النووية .. التي اوصلت اسطولا من الزوارق والسفن الى منطقة التجارب النووية الفرنسية في «موروروا» حيث اخيط «فادى» للاحتجاج على تلك التجارب والصورة لبعض بحارة الاسطول السلمي يراقبون فرقاطة فرنسية في المنطقة

## ملحق عن المملكة في ( يوروموني )

نيويورك - الندوة

تشرف مجلة النقد الاوروبي يوروموني في عددها الاخير ملحقا خاصا عن التصنيع في المملكة العربية السعودية ويشمل الملحق ٣٤ صفحة ويحتوي على مجموعة من الصور الملونة التي تعكس نواح عديدة من التطور الصناعي والانشائي في المملكة .

وتعتبر هذه المجلة من اشهر المجلات الاقتصادية العالمية ويطالعها ابرز رجال الصناعة والعمل والمصارف والمسئولين في القطاعين الخاص والعام .

ويعالج الملحق في عشرة فصول مختلف مجالات التطور والتخطيط والتركيز على السعودة .

## اكتشاف فيروس الايدز

باريس - صرح الدكتور جان كلود شيرمان عضو معهد باستير بباريس ان فريق من خبراء المعهد قد نجح في عزل الفيروس المسبب لمرض الايدز وان التجارب تجري حاليا لتحديد المصل اللازم للعلاج .

وحذر شيرمان من ان مرض الايدز يتطور بصورة بطيئة ولذلك لابد من مرور خمس سنوات بعد استخدام العقار والمصل حتى تتضح النتائج وقال شيرمان انه على الرغم من ان المرض يؤدي الى فقدان المناعة المكتسبة في جسم الانسان فان هناك قدرا من التفاؤل حول امكانية الشفاء منه خاصة بعد التجارب التي اجراها المتخصصون في المعهد خلال العامين الماضيين .

# منظمة دولية للمرأة المسلمة

اسلام اباد - دعت قرينة الرئيس الباكستاني الى ضرورة مشاركة المرأة بشكل فعال وايجابي في قضية وحدة وتقدم الامة الاسلامية .

وقالت في كلمة لها في افتتاح اجتماع لجنة الخبراء التي تمهد لانشاء منظمة دولية للمرأة المسلمة ان من اهم القضايا التي يجب منحها الاولوية بحث السبل الكفيلة بالقضاء على الامية بين النساء المسلمات .. مشيرة الى ان ارتفاع معدل الامية وانخفاض متوسط العمر بين النساء يعد عائقا كبيرا امام المعرفة والتقدم اللذين امر الاسلام بالحرص عليهما .

ويشترك في الاجتماع الذي يستمر لمدة ثلاثة ايام خبراء من ١٦ دولة اسلامية بهدف بحث سبل تحقيق الوحدة والتضامن بين النساء المسلمات عبر انحاء العالم .

وقد وجه السيد شريف الدين بيرزاده الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي كلمة للاجتماع اكد فيها على حرص الاسلام على تأكيد حقوق المرأة وعلى مساهمة المرأة المسلمة في مختلف اوجه الحياة .

واشار الى ان فكرة باكستان الداعية لانشاء منظمة دولية للمرأة المسلمة قد لقيت ردود فعل ايجابية وسريعة من جانب العديد من دول منظمة المؤتمر الاسلامي .

## منزل بلا جذور

باريس - احدث الاعمال الروائية للكاتبة اللبنانية الاصل التي تعيش في فرنسا منذ سنة ١٩٤٦ «اندريه شديد» هي «منزل بلا جذور» التي صدرت مؤخراً في الاسواق الفرنسية .. والرواية ترمز الى المنزل المأوى الذي يبحث عنه اللبنانيون الذين يعيشون في قلق ورعب نتيجة الحرب الاهلية وتدور احداث الرواية حول الفتاة اللبنانية «سبيل» التي تبلغ من العمر ١٢ عاما وتعيش مع جدتها في الولايات المتحدة الامريكية بعيدا عن ويلات الحرب بعد ان فقدت والديها وتبحث مع جدتها عن المنزل الذي كانت تعيش فيه في لبنان .

## آخر احصائية عن خسائر زلزال المكسيك

مكسيكو سيتي - افادت اخر الاحصائيات التي نشرتها حكومة المكسيك ان اجمالي عدد ضحايا الهزتين الأرضيتين اللتين اصابتا المكسيك يومي ١٩ و ٢٠ سبتمبر الماضي بلغ خمسة الاف وخمسمائة قتيل واصابة ٣٠ الف شخص .

وقد بلغت خسائر الهزتين حتى الآن من الابنية العامة ٤٠ مدرسة و٥٧ من الابنية العامة و٩٧ مسرحا ودار سينما و٢٩ مستشفى الى جانب ٦٠ سوقا علاوة على تسعة ملاعب رياضية .

## توقيت جرينتش في المغرب

الرباط - جاء في بيان رسمي ان المغرب ستتبع اعتبارا من يوم الاحد القادم (توقيت جرينتش) في ختام عام كان فيه التوقيت المغربي متقدما على توقيت جرينتش بفارق ساعة .

وكانت الحكومة المغربية قد قررت تقديم الساعة بمقدار ٦٠ دقيقة على توقيت جرينتش بهدف المساهمة في خفض استهلاك الطاقة الكهربائية والبترول .

# رابطة المراسلين بالأمم المتحدة تكرم وزير خارجية النمسا

الامم المتحدة - الندوة

اقامت رابطة المراسلين المعتمدين لدي الامم المتحدة حفلتها السنوية التكريمية ودعت اليها هذه المرة وزير خارجية النمسا غراتز الذي حدد سياسة بلاده بشان قضية فلسطين في كلمة قوية امام الجمعية العامة .

ولاحظ المراقبون ان كلمة النمسا كانت من اقوي الكلمات التي القتها الدول العربية فيما يتعلق بحقوق الفلسطينيين ومنظمة التحرير الفلسطينية فقد دعا وزير خارجية النمسا للاعتراف بحق الفلسطينيين باقامة دولة خاصة بهم وضرورة اشتراك منظمة التحرير في مفاوضات السلام وعقد مباحثات السلام تحت رعاية دولية .

# « الخراريب » .. والقيم الاجتماعية

القصيم - الندوة

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير عبد الاله بن عبد العزيز امير منطقة القصيم تم ليلة أمس العرض المسرحى الاول لفرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالقصيم لمسرحية ( الخراريب )

وهى مسرحية اجتماعية كوميدية ساخرة تناقش المراحل الاجتماعية والتطورات التى مر بها المجتمع السعودى وذلك على مسرح رعاية الشباب في بريده

وقد حضر عرض المسرحية كل من وكيل الامارة وامراء المدن والقرى المجاورة ورؤساء الدوائر الحكومية وعدد من كبار الموظفين المدنيين والعسكريين وبحضور سعادة الدكتور يوسف الحميدان نائب رئيس مجلس الادارة في الجمعية ومديرى الفروع بالمناطق المختلفة وعدد من الزملاء الصحفيين الفنيين بالصحف المحلية

وقد لاقى العرض المسرحى تجاوبا ايجابيا حيث ابرز الفصل الاول من المسرحية السمات الخيرة للمجتمع السعودى كما جسد الفصل الثانى اثر الاثرام المادى على بعض القيم الاجتماعية . كما صور الفصل الثالث المشاعر الاجتماعية السائدة في هذه الفترة ومحافظة المجتمع عليها

وقد شارك في المسرحية عدد من الممثلين أصحاب الخبرات السابقة ونخبة من الممثلين الشباب الى جانب مجموعة من فرقة الفنون الشعبية بجده

والمسرحية من تاليف واخراج محمد الفهد الهويمي

تفاصيل كاملة عن المسرحية

## ترميم المخطوطات اليمنية في المانيا

بون - بدأ متحف جامعة جونتجن بالمانيا الغربية في ترميم نحو ١٥٠ مخطوطا عربيا اسلاميا قديما من الجمهورية العربية اليمنية .

ويتولى البروفسور البرخت تون عملية تحديد عمر المخطوطات باستخدام احماض ومعادن مع الحبر الصمغي غير الضار بالمخطوطات ويتم ترميم المخطوطات في معمل خاص اقيم في الجامعة لهذا الغرض .

## معرض للصناعات المعدنية الاسلامية في متحف واشنطن

واشنطن - افتتح في متحف واشنطن امس معرض الصناعات المعدنية الاسلامية ويستمر حتى الخامس من شهر يناير القادم .

ويضم المعرض ٣٨ قطعة من روائع الفن الاسلامي بعضها مزين بكتابات عربية وتضم خنجرا يعود تاريخه الى عهد الامبراطور المغولي جهانجير وحوضا وصندوقا لادوات المائدة من عهد الايوبين .

## خطابان لزوجة اوسكار وايلد بـ ٢٧٥ الف استرليني

لندن - تم في الاسبوع الماضى بيع خطابين في احد مزادات لندن بمبلغ ٢٧٥ الف جنيه استرلينى .

والخطابان ارسلتهما زوجة الروائى البريطانى اوسكار وايلد عام ١٨٩٦ م للكاتب والنشار البريطانى ارثرلى هيمفرى تشكو له من سوء العلاقات بينها وبين زوجها الذى سجن بعد ذلك بعام واحد بسبب تهمة اخلاقية !

## كينيا .. والمضيفات !

نيروبي - قال مارتين شيكوكو سكرتير الدولة لشؤون البيئة والموارد الطبيعية انه يتعين على شركة الطيران الكينية ان تعدل عن استخدام المضيفات المسنات وتعين بدلا منهن نساء شابات وجميلات .

واضاف شيكوكو ان بعض مضيفات شركة الطيران الوطنية الكينية لسن جميلات ويرتدين الشعر المستعار ويضعن احمر شفاه وهو ما يجعلهن اشبه بمصاصات الدماء واختتم قائلا ان المضيفات يجب ان يكن جميلات انيقات لانهن